

حیدرآباد یک ڈیو، حیدرآباد دکن

مقام جمال الدین افغانی رح

بطلِ حریت جمال الدین افغانی کی بارگاہیں
مشاہیرِ ادباءِ اردو کا نذرانہ عقیدت

مولانا ابوالکلام آزاد	علامہ اقبال رح	نوابزادہ تقدس جنگ
علامہ عبدالمعتمد عاوی	سید رشید رضا	مولانا عبدالقدوس شانی
قاضی عبدالغفار	قائد ملت بہادر یار جنگ بہاؤ	ابوالحسنات ندوی
ضیاء الدین ربی	مولانا ظفر علی خاں	مبارز الدین رفعت

نفسِ اقصیٰ
حیدر آباد دکن

قیمت تین روپیے کھدار
تین روپیے آٹھ آنے خالی

جملہ حقوقِ دائمی بحقِ انیس اکیڑی محفوظ ہیں

۱

۶۲۱۲۵۸۱

۱۰۰

طبعِ اوّل ایک ہزار

پردہ پرائیڈ۔ چودھری محمد اقبال سلیم گاندھی

مہتمم۔ چودھری منظور الحق

مطبوعہ اعظم اسٹیم پریس حیدر آباد۔ دکن

فہرست مضامین

- ۱۔ مقام جمال الدین افغانی ————— چودھری محمد اقبال سلیم گامہندری۔۔۔ ۷
 ۲۔ سرآغاز ————— سید مبارز الدین رفعت۔۔۔ ۱۱

سوانح حیات

- ۳۔ سید جمال الدین ————— ضیاء الدین برنی ۱۳
 ۴۔ سید جمال الدین الافغان رحمۃ اللہ علیہ ————— مولینا ظفر علی خاں ۳۸
 ۵۔ مصلح شرق بطل حریت سید جمال الدین افغانی ————— ابوالاعلا محمد اسماعیل گودھری ۶۵

شخصیت

- ۶۔ سید جمال الدین اسد آبادی ————— مولینا ابوالکلام آزاد ۹۲
 ۷۔ سید جمال الدین الافغانی ————— نواب ذوالقدر جنگ بہادر ۹۹
 ۸۔ مجاہد اعظم ————— علامہ عبد اللہ عہادی ۱۱۸
 ۹۔ شاہین سید ————— سید مبارز الدین رفعت ۱۲۳
 ۱۰۔ افغانی اپنوں اور غیروں کی نظر میں ————— سید مبارز الدین رفعت ۱۲۹

کام

- ۱۱۔ بیان اسلامزم یا اتحاد اسلامیت — ابرار حسین فاروقی ام۔ اسے ۱۳۸
- ۱۲۔ عالم اسلام اور جمال الدین افغانی — جامعہ ملیہ کے ایک استاد کے قلم سے ۱۵۰
- ۱۳۔ ایران کی اقتصادی غلامی اور جمال الدین افغانی — سید رشید رضا ۱۶۱
- ۱۴۔ العروة الوثقیٰ — ابو الحسنات ندوی ۱۶۴
- ۱۵۔ اتحاد اسلامی اور جمال الدین — عبدالقدوس ہاشمی ۱۸۶
- ۱۶۔ جمال الدین افغانی کی فارسی تحریریں — قاضی عبدالغفار ۱۹۴

پیام

- ۱۷۔ افغانی کا پیام — قائد ملت بہادر یار جنگ ۲۰۶
- ۱۸۔ زیارت روح جمال الدین افغانی — علامہ اقبال ۲۱۳

تصانیف و مکاتیب

- ۱۹۔ مکاتیب جمال الدین ۲۴۸
- ۲۰۔ تصانیف جمال الدین ۲۵۸
- ۲۱۔ کتابیات ۲۶۲

سرزمین دکن کے جمال الدین افغانی

قائدِ ملتؔ کی یاد میں

خوش درخشد و لے شعلہٴ مستعجل بود!

مقام جمال الدین

سید جمال الدین افغانی رحمۃ اللہ علیہ اس چشم
بصیرت کے مالک تھے جو طوفان کے آنے سے
پہلے ہی اس کے آثار سے طوفان کی وسعتوں
اور تباہ کاریوں کو دیکھ لیتی ہیں۔ اور اس دل و دماغ
کے حامل تھے جس پر مزاجِ گردِ دیش ایام پوری طرح
واضح رہتا ہے۔ خدا کی ہزار ہزار رحمتیں ہوں چودھویں
صدی ہجری کے اس مجددِ اعظم پر کہ اس نے اپنی
شعلہ نوائیوں سے نیند کے ماتوں کو جگایا۔ اور
اٹھا کر کام سے لگایا۔ اور اللہ تعالیٰ کی لاکھوں
مہربانیاں ہوں اللہ کے اس بندے پر جس نے
عرب و عجم، ہندوستان و مصر، فرنگستان و
افغانستان ہر جگہ ہزاروں طرح کی مصیبتیں جھیل کر بھی
سرور کائنات مخرموجودات محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ
سلم کا پیغام سنایا جس نے اپنوں کے ہاتھوں بھی

دکھ اٹھایا۔ اور غیروں کے ہاتھوں بھی۔ اور
 جسے شیطانی دغاغوی طاقتوں نے کہیں بھی چین
 سے سانس نہ لینے دیا۔ لیکن ان سب کے باوجود
 اس نے وطنیت و قومیت کے خونی دیوتاؤں
 کو سجدہ کرنے سے انکار کیا۔ اس نے نسلیت
 کی خونخوار دیوی کے آگے سر جھکانے سے انحراف
 کیا۔ اور آخر وقت تک ان دیوتاؤں اور دیویوں
 کے خلاف جہاد کرتا ہوا، رفیقِ اعلیٰ سے جا ملا۔
 کہا جاتا ہے کہ ملوکیت و وطنیت اور نسلیت کے
 اتحادِ ثلاثہ نے اسے شہید کر ڈالا۔ مقربین کا یہی
 مقام ہے اسے شہید ہی ہونا چاہیے تھا۔

میری تمنا ہے کہ اس مجاہدِ اعظم کے حالات
 افکار اور اس کے پیام پر گہرا اندر کرتا ہوں شائع
 کروں۔ اور اتنی شائع کروں کہ ابنائے زمانہ کی
 آنکھوں میں افغانی کا مقام آجائے۔ اور لوگ
 اس کی تعلیمات سے پوری طرح کسب کر سکیں۔
 میں نے اس سلسلے میں کوشش اسی وقت سے
 شروع کر دی تھی۔ جبکہ مولانا محمد علی جوہر مرحوم
 اور علامہ اقبال مرحوم کے احوال و افکار پر
 مطبوعات کا سلسلہ شروع کیا تھا۔ لیکن بد قسمتی سے
 ابھی اردو زبان میں اعلیٰ درجے کے اربابِ قلم

بہت ہی محفوظ رہے پیدا ہو سکے ہیں۔ اور جو تھوڑے
 ہیں وہ اپنے ملی واجتماعی کاموں یا اپنے منصبی
 فرائض میں اس طرح منہمک و عظیم الفرصت ہیں
 کہ ضخیم کتابوں اور تفصیلی تصانیف کے لئے ان
 کے پاس وقت نہیں اس لئے میں نے طے کیا
 کہ اردو زبان کے بہترین ارباب فضل کے رشتہ
 قلم کو مرتب کر کے کتابی شکل میں شائع کروں
 یقیناً اس سے بہتر ہوتا کہ ایک ہی قلم سے نکلی ہوئی
 مفصل و مربوط کتاب شائع کی جاتی۔ لیکن جب تک
 ایسی کتاب تیار ہو، ان مجموعوں کی اشاعت
 ناگزیر ہے۔ ہم کوشش کر رہے ہیں کہ ایک ضخیم
 اور مفصل کتاب سید جمال الدین افغانی کے متعلق
 شائع کریں۔ اور خدا سے امید ہے کہ جلد ہی ایسی
 کتاب پیش کر سکیں گے۔ اس کے لئے میں نے
 علامہ عبد القدوس ہاشمی کو روح جمال الدین
 کے نام سے ضخیم اور مبسوط کتاب لکھنے کی زحمت
 دی ہے۔ غالباً اہل علم کو معلوم ہے کہ علامہ ہاشمی
 نے عربی مصنفین کے سب سے بڑے عربی تذکرہ
 ”معجم المصنفین“ کی تالیف پر گیارہ سال صرف کئے
 ہیں۔ اور حضرت افغانی کے کارناموں اور تعلیمات کا
 گہرا مطالعہ کیا ہے۔ کتاب ”روح جمال الدین“ کی

تصنیف شروع ہو چکی ہے اور مصنف نے پچھلے سال کا بڑا حصہ اس پر صرف کیا ہے۔ امید ہے کہ یہ کتاب ایک اہم کتاب ہو گی۔

زیر نظر کتاب مولوی مبارز الدین صاحب کی کوششوں کا نتیجہ ہے۔ انہوں نے تلاش سے سید افغانی کی زندگی، ان کی تحریک اور ان کی تعلیمات پر بہترین مضامین یکجا کئے ہیں ان مضامین کے لکھنے والے مسلمہ طور پر بہترین اربابِ قلم ہیں۔ ان میں سے اکثر وہ ہیں جنہوں نے جمال الدین افغانی کے افکار و خیالات کا گہرا مطالعہ کیا ہے۔ اور اپنے مطالعہ کا پچوڑ اپنے مضامین میں پیش فرمایا ہے۔



سر آغاز

علامہ سید جمال الدین افغانی کی شخصیت کیا تھی، اور انہوں نے کیا کارنامہ انجام دیا ہے، اس کا حال تو آپ آنے والے صفحات میں پڑھنے والے ہیں۔ لیکن یہ کس قدر افسوس کی بات ہے کہ افغانی کی شخصیت پر اردو میں ان کے سوا اور کچھ نہیں ملتا۔ قاضی عبدالغفار صاحب کی ”آثار جمال الدین“ اور جامعہ ملیہ کی شائع کردہ کتاب ”جمال الدین افغانی“ کے سوا اردو میں اس عظیم المرتبت ہستی کے متعلق جو کچھ ملتا ہے۔ اس کا بہترین انتخاب یہی سب کچھ ہے۔ جو ”مقام جمال الدین افغانی میں پیش کیا گیا ہے۔

بہر حال یہ دیکھ کر خوشی ہوتی ہے کہ ہماری قوم نے، گو دیر سے سہی۔ جمال الدین کے صحیح مرتبے اور اصل مقام کو پہچاننے کی کوشش شروع کر دی ہے۔ ان کے سوانح حیات جاننے، ان کے پیام کو دل میں اتارنے اور ان کے کام کی اتباع کرنے کی اب عام خواہش پیدا ہو چلی ہے۔ اب وہ دن دور نہیں معلوم ہوتے جب کہ اردو میں بھی صبح مشرق کے اولین ستارے کے متعلق مستند سے مستند تصانیف پیش کی جانے لگیں گی۔

مقام جمال الدین افغانی میں کوشش کی گئی ہے کہ علامہ افغانی کے سوانح

سیرت، کردار اور ان کی شخصیت کو ہر زاویہ نظر سے پیش کیا جائے ان کی زندگی کے ہر گوشے پر روشنی ڈالی جائے۔ ان کے پیام اور ان کے کام کا ہر پہلو سے جائزہ لیا جائے۔ اور اس کو اردو کے ممتاز اور صاحب نظر ادیبوں کی ترجمانی کے ذریعے مسلمانان ہند کی خدمت میں پیش کیا جائے۔

روح جہاں الدین کے مطالعہ میں اگر یہ حقیقت پیش نظر رکھی جائے تو اچھا ہے کہ افغانی کا سارا کارنامہ ان کی شخصیت کے گرد گھومتا ہے۔ ان کی زبردست شخصیت، ان کا بلند کردار، اور ان کی بے چین فطرت، ان ہی سے ان کا کارنامہ مرکب ہے۔ اس لئے ان کے کام کی اہمیت جاننے، اس کی توضیح و تشریح کرنے اور اس طرح ان کا مقام متعین کرنے کے لئے ان کے سوانح حیات کا کسی نہ کسی صورت میں جزو یا کلاً بیان کرنا ضروری ہے۔ چنانچہ پروفیسر براؤن، جرجی زیدان، اور شیخ محمد عبدہ سے لے کر شیخ کے معمولی سے معمولی سوانح نگار تک سبھی نے ان کے سوانح حیات بیان کئے ہیں ہم نے تکرار سے بچنے کے لئے سوانح حیات کے حصہ میں ایسے مضامین جمع کر دیئے ہیں جو شیخ کے اہم ترین سوانح نگاروں کا بہترین خلاصہ ہیں۔ پھر افغانی اپنوں اور غیروں کی نظر میں "کے عنوان کے تحت ان مشاہیر معنفوں کی وہ ذاتی رائے اور شخصی نقطہ نظر کو پیش کیا گیا جو سید کے بارے میں دہر کہتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان مضامین میں بعض میں ان کے سوانح حیات کی تکرار ناگزیر سی ہو گئی ہے۔ تاہم حکایت دوست کی یہ تکرار اور تذکر بھی ایک عجیب حلاوت اور گھلاوٹ اپنے اندر رکھتا ہے۔

یک قصہ پیش نیست خم عشق و ایں عجب
از ہر کسے کہ می شنوم نامکر راست !



سید جمال الدین

سید جمال الدین افغانی کا نام گذشتہ چالیس پچاس سال سے تمام دنیا کے اسلام میں جس طرح بچہ بچہ کی زبان پر ہے۔ اس کا اثر تو یہ ہونا چاہئے تھا کہ لوگوں کو ان کے حالات اور سوانح زندگی بکثرت معلوم ہوتے اور ہر مشرقی زبان میں ان کی متعدد سوانح عمریاں لکھی جاتیں لیکن کس قدر حسرت کا مقام ہے کہ نہ صرف یہ کہ ترکی، عربی، فارسی، اردو کسی زبان میں ان کے حالات کا معتد بہ ذخیرہ نہیں ملتا، بلکہ ان کی زندگی کے اہم اور ضروری اجزا بھی معلوم نہیں۔ روس، انگلستان اور فرانس میں ان کے یورپین دوستوں نے جو کچھ لکھا ہے، وہ بھی حد سے زیادہ ادھورا اور نامتام ہے۔ اردو میں آج کل چند صاحبوں نے ان کی سوانح نگاری کا فرض ادا کرنا چاہا ہے۔ مگر لغاطی اور مصنوعی انشا پردازی کے سوا اس کے اندر اور کچھ نہیں۔

جرمنی کے فارسی رسالہ کاوہ کے کسی ایرانی

اہل قلم نے سید موصوف پر ایک وسیع اور پراثر معلومات مضمون لکھا ہے جس میں تمام متفرق و منتشر معلومات کو اس نے یکجا کر دیا ہے۔ ہمارے دوست ضیائے برنی صاحب کی اردو میں منتقل کر کے ہمارے بیحد شکر یہ کہ مستحق ہوئے ہیں اس کی اہمیت کی بنا پر ہم اس کو مقالات میں جگہ دیتے ہیں، مضمون نگار نے اپنے مضمون کے حوالوں کے متعلق حسبِ ذیل بیان دیا ہے:-

سید جمال الدین کے حالات زندگی کا ماخذ شیخ محمد عبدہ کی تاریخ ہے جو انھوں نے ”الرد علی لدہرین“ کے مقدمہ میں دی ہے اور جس میں شرح و بسط کے ساتھ واقعات لکھے ہیں۔ اس کے علاوہ پروفیسر براؤن نے بھی ”تاریخ انقلاب ایران“ میں ان کی مفصل سوانح عمری درج کی ہے۔ لندن کے زمانہ قیام کا حال خود بلنٹ نے اپنی کتاب (گارڈن اٹ قرطوم) میں تفصیل وار لکھا ہے۔ اور روزمرہ کے حالات درج کئے ہیں۔ مزید برآں گولڈزیہر نے انسائیکلو پیڈیا آف اسلام میں جمال الدین کے تحت میں کچھ حالات بیان کئے ہیں۔ ”تاریخ بیدارنی ایرانیاں“ مصنفہ ناظم الاسلام کوہانی ”مشاہیر الشرق“ مصنفہ جرجی زیدان اور ”المآثر والاثار“ مصنفہ اعتماد السلطنہ سے بھی استفادہ کیا گیا ہے۔ ان کتابوں کے علاوہ ان دوستوں کی روایات سے بھی فائدہ اٹھایا گیا ہے جو طہران، روس، لندن اسلامبول وغیرہ

میں مشارالہ سے دوستانہ تعلقات رکھتے تھے یا ان کے
ساتھ رہ چکے تھے۔

سید سلیمان ندوی

مشرقی ممالک میں سید جمال الدین عام طور پر افغانی کے نام سے مشہور
ہیں، اقوام اسلام کے سیاسی معاملات سے انھیں بہت زیادہ شغف تھا۔ صاحب
موصوف بلاشبہ ایک غیر معمولی انسان اور اعلیٰ خصائل سے متصف بزرگ تھے
خداوند تعالیٰ نے مختلف صفات ان کی ذات میں جمع کر دی تھیں، ان کی مخصوص
فطری قابلیت یہ تھی کہ ان کے ارشادات سامعین کے دل میں اتر جاتے تھے۔
ان کی زندگی کے ابتدائی واقعات معلوم نہیں۔ ان کے مولد کے متعلق
دو مختلف روایتیں بیان کی جاتی ہیں۔ ایک یہ کہ وہ افغانی تھے اور ہندوستان
جا رہے تھے۔ مگر تحصیل علوم افغانستان میں ان کی تھی دوسری میں ان کا اسد آبادی
ہونا بیان کیا جاتا ہے۔ اور تحصیل علوم ہمدان، قزوین، اصفہان اور مشہد سے
منسوب کی جاتی ہے جن اشخاص نے ان کی زندگی کے حالات تحریر کیے ہیں
وہ ان دونوں روایتوں کی وجہ سے الجھن میں پڑ گئے ہیں۔ بہر حال بہت سے
غیر ایرانی جو سید صاحب سے ملے ہیں انھوں نے یہ بتایا ہے کہ سید
صاحب اپنے تئیں افغانی بتاتے تھے۔ ہمیں مختلف احتمالات میں سے یہ
احتمال حقیقت سے زیادہ قریب معلوم ہوتا ہے کہ وہ اصلًا ایرانی تھے۔ اور
اسد آباد کے رہنے والے تھے۔ ان کے والد کا نام سید صفدر تھا جو اسی ولایت کے
رہنے والے تھے۔ بظاہر وہ عالم نوجوانی میں ہجرت کر کے کابل چلے گئے تھے اور
وہیں اپنی غیر معمولی قابلیت کے جوہر دکھائے اور اعلیٰ درجات پر فائز ہوئے۔

سال پیدائش ۱۲۵۴ھ ہے۔ عالم طفولیت ہی میں اسلامی علوم میں بخت حاصل کر لیا تھا۔ اور حکمت، ریاضی اور نجوم میں بھی کافی دستگاہ پیدا کر لی تھی۔ تاریخ پر انھیں بہت زیادہ عبور تھا۔ اٹھارہ سال کی عمر میں ہندوستان کا سفر کیا، اور ایک سال اور چند مہینے تک وہاں قیام کیا۔ یہیں رہ کر انھوں نے یورپین علوم سے کسی حد تک واقفیت پیدا کی اور سیاسیات سے دلچسپی لینی شروع کی۔ اس کے بعد ۱۲۸۳ھ میں مکہ معظمہ کا سفر کیا۔ اس میں پورا ایک سال لگا۔ حجاز سے واپس افغانستان آئے اور آتے ہی امیر دوست محمد خان کی ملازمت کر لی۔ جو ٹرائی امیر نگر اور اس لئے عموزادہ اور داماد سلطان احمد شاہ کے مابین ہرات میں ہو رہی تھی۔ اس میں سید جمال الدین امیر کی معیت میں تھے۔ دوست محمد خاں نے ۱۲۹۱ھ میں انتقال کیا۔ اس کے بعد شیر علی خاں تخت نشین ہوا اور اس نے اپنے وزیر محمد رفیق خاں کی تحریک سے اپنے بھائیوں محمد افضل خاں، محمد اسلم خاں اور محمد امین خاں کی گرفتاری کے احکام جاری کر دیئے۔ آخری تین اصحاب کو اس کا پہلے سے علم ہو گیا، اور وہ فرار ہو گئے اور خانہ جنگی شروع کر دی۔ بالآخر محمد اعظم خاں اور افضل خاں کے صاحبزادے عبدالرحمن خاں (جو بعد میں امیر ہوئے) نے مل کر کابل فتح کیا، اور محمد افضل خاں کو قید خانہ سے رہائی دے کر غزنین میں لائے اور اس کو امیر افغانستان بنایا۔ اس کا انتقال تقریباً ایک سال بعد ہو گیا۔ اور اس کے بعد مرحوم کے بھائی

لے مصنف المآثر والآثار کے بیان کے مطابق علوم شرعیہ کی تحصیل قزوين میں کی اور پھر وہاں سے طہران میں آئے۔
 ۱۲۸۳ھ - ۱۲۸۴ھ جہادی الآخر ۱۲۸۴ھ -

محمد اعظم خاں جانشین ہوئے۔ جدید امیر نے سید جمال الدین کو اپنا شیر خاص بنایا۔ اور ہمیشہ اسکی رائے سے کام کیا کرتا تھا۔ شیر علی خاں امیر سابق ابھی تک قندھار میں تھا۔ اور افغانستان کا ایک بڑا حصہ اس کے قبضہ و تصرف میں تھا۔ ۱۲۸۵ھ میں شیر علی خاں نے کابل پر حملہ کر دیا اور مدت تک جنگ جاری رکھنے کا یہ نتیجہ ہوا کہ اس نے اسی سال، جمادی الآخر میں کابل کو فتح کر لیا۔ اور دوبارہ تخت سلطنت پر متمکن ہوا۔ اس واقعہ کے بعد محمد اعظم خاں نیشاپور اور اس کا بھتیجا عبدالرحمن خاں، بخارا سے آگ کر چلا گیا۔ سید جمال الدین بدستور کابل ہی میں رہے، اور اپنی سیادت کے باعث شیر علی خاں کے انتقام سے محفوظ رہے۔ لیکن تھوڑی ہی مدت بعد حج کے ارادے سے سفر مکہ کی اجازت چاہی، اور افغانستان سے روانہ ہو گئے۔ سفر حجاز کی اجازت نامہ میں یہ شرط درج تھی کہ ایران سے ہوتے ہوئے نہ جائیں (مبادا محمد اعظم خان سے ملاقات کریں) اسی وجہ سے وہ ۱۲۸۵ھ میں ہندوستان کی راہ سے عازم حجاز ہوئے۔ ہندوستان میں ایک ماہ تک انھیں ٹھہرنا پڑا۔ اور بالآخر وہ مصر کے جہاز سے روانہ ہو گئے۔ مصر میں چالیس دن تک قیام رہا اور اس عرصہ میں علماء جامع ازہر کے ساتھ مذاکرات علمی ہوتے رہے۔ سفر مکہ کے بعد وہ اسلامبول پہنچے۔ جہاں دولت عثمانی اور بالخصوص صدر اعظم علی پاشا کی جانب سے ان کا تپاک آمیز استقبال کیا گیا۔ چھ ماہ کے قیام کے بعد وہ ”انجمن دانش عثمانی“ کے ممبر بن گئے۔ قسطنطنیہ میں پہنچنے کے ساتھ حسن فہمی (شیخ الاسلام) کے دل میں ان کی طرف سے جذبہ حسد پیدا ہو گیا۔ سید اگرچہ جوان تھے، مگر عالم جید اور شیخ الاسلام حسب معمول معمر و جاہل۔ وہ نہیں چاہتے تھے کہ ایران یا افغانستان کا ایک نوجوان اسلامبول آئے

اور اعیانِ مملکت کی جانب سے اس کی اس قدر عزت و احترام ہو سید صاحب نے راقم الحروف کے ایک دوست سے پیٹرز برگ میں یہ بات بیان کی تھی کہ اسلامبول پہنچنے کے بعد میں شیخ الاسلام کی مجلس میں گیا اور نہایت بے اعتنائی کے ساتھ صدر مجلس کے پاس جا کر بیٹھ گیا جس کی وجہ سے شیخ الاسلام مجھ سے ناراض ہو گئے..... ” شیخ الاسلام موقع کی تلاش میں تھے تاکہ اپنے مخصوص حربے سے کام لیں، جسے وہ ہزار سال سے حقیقی علماء اور دانشوروں کے خلاف استعمال کرتے رہے ہیں یعنی اپنے حریف کے خلاف کفر کا فتویٰ دے کر اسے میدان سے نکال دیں۔ چنانچہ انھیں یہ موقع رمضان (۱۲۸۴ھ) میں ملا (اس لئے کہ اسی مہینے اس حربہ کو مستقل کیا جاتا ہے۔) تحسین پاشا (وزیر دارالفنون) صفوت پاشا (وزیر علوم) اور منیف پاشا (سفر قدیم متعینہ طہران) اور دیگر اصحاب کی درخواست پر سید جمال الدین نے دارالفنون کے محصلین کے روبرو اپنا ایڈریس (خطبہ) پڑھا۔ شیخ الاسلام نے اس کے ایک جملہ کی غلط تفسیر کر کے شور و غل بپا کر دیا۔ عرصہ تک اس فقرہ پر اجازات میں چہ میگوئیاں ہوتی رہیں، اور جب بہت زیادہ شدت اور تلخی کا اظہار ہونے لگا، تو اس وقت (اواخر ۱۲۸۴ھ) ارادۂ سلطانی صادر ہوا کہ سید کچھ عرصہ کے لئے اسلامبول سے باہر چلے جائیں چنانچہ وہ مصر روانہ ہو گئے اور عین ایرانی نوروز کو وہاں پہنچے۔

۱۔ بعض حوالوں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ اس قسم کا موقع آخر شعبان میں پیش آیا ہے اس لئے کہ عثمانی ممالک میں ایامِ رمضان میں دارالفنون عموماً بند رہتے ہیں۔
 ۲۔ ایڈریس اور شیخ الاسلام کے اسرار کی پوری تفصیل ”الرد علی الدہرین“ کے مقدمہ میں درج ہے

درحقیقت سید جمال الدین کا سیاسی اور علمی شہرہ اسی تاریخ سے شروع ہوتا ہے۔ ابتدا میں ان کا ارادہ مصر میں اقامت کرنے کا نہ تھا لیکن ریاض پاشا نے جو وزارت مصری کے عہدہ جلیلہ پر فائز تھے، ان سے ملاقات کی، اور ان کی لیاقت اور کمالات سے وہ اس قدر متاثر ہوئے کہ انہوں نے ان کے لئے حکومت مصر سے ایک ہزار غروش مصری کا ماہوار وظیفہ مقرر کر دیا۔ پھر سید مصر میں رہنے لگے۔ دور دور سے طالب علم استفادہ کے لئے آتے تھے۔ شروع میں اپنے ہی مکان میں اور بعد میں جامع ازہر میں مختلف علوم اسلامی پر درس دیتے تھے۔ ان کی شہرت کا دائرہ روز بروز زیادہ ہوتا گیا۔ اور اپنی غیر معمولی فصاحت و بلاغت اور قدرت بیان کے باعث انہوں نے اپنے شاگردوں کو سکھایا کہ مختلف مضامین کو عربی میں کس طرح نیچرل (فطری) طرز میں دیا گیا جاسکتا ہے۔ مصریوں میں بھی پرانے خیال کے فقہاء ان کے مخالف ہو گئے اور درس و فلسفہ کے باعث ان پر سخت اعتراضات وارد کئے گئے۔ یوہان جو مصر میں سلطنت انگریزی قائم تھے، ان کے سیاسی خیالات سے اس قدر برا فروختہ ہوا کہ بالآخر توفیق پاشا کو جو نئے نئے خدیو مقرر ہوئے تھے۔ ان کے اخراج کا حکم نافذ کرنے پر مائل کر دیا۔ چنانچہ وہ ماہ شوال ۱۲۹۶ھ میں اپنے خادم اور شاگرد ابوتراب کے ساتھ مصر سے خارج کر دیئے گئے۔

لہ انسائیکلو پیڈیا بریٹانیکا میں ”سنی“ کے تحت میں درج ہے کہ سید جمال الدین نے ابن سینا کے فلسفہ کو جامع ازہر کے نصاب میں داخل کر دیا تھا۔ وہ اس پر درس دیا کرتے تھے، اور زمین کی شکل دکھانے کی غرض سے مسجد میں ایک کمرہ بھی لے آئے تھے جس پر علمائے بے حد غوغا مبلکہ کیا تھا اور بالآخر وہ ازہر سے خارج کر دیئے گئے۔

اس معاملہ کے متعلق اشخاص سے مختلف روایات سننے میں آئی ہیں خود سید نے کسی سے کہا تھا کہ میں نے اسمعیل پاشا کے خلاف مصری افواج کی مشہور و معروف بغاوت کی مخالفت کی تھی۔ اور مصر میں بھی یہ سنا گیا کہ وہ فرامین لاج میں داخل ہو گئے تھے اور وہاں انگریزی فضا کی مخالفت میں چند کلمات کہے تھے بعض عربی جرائد سے یہ معلوم ہوا ہے کہ انہوں نے فرامین لاج کی بنیاد قائم کی تھی جس کے ممبروں کی تعداد تین سو تھی۔ اکثر مصری نوجوان نے جو اس زمانے میں تحریک حریت میں پیش پیش تھے۔ اور نیز بعض اہل قلم نے اس سے استغاضہ کیا تھا۔ شیخ محمد عبدہ (مفتی) ان کے شاگرد تھے۔ اور اسی طرح اسحاق (ادیب) بھی ان کے تلامذہ میں سے تھے۔ مشہور یہ ہے کہ عربی پاشا جو مصری شورش پسندوں کے سرخیل تھے، ان سے بہرہ مند ہو چکے تھے۔ ایک خط میں جو خود سید صاحب نے فرانسیسی زبان میں مسٹر بلنٹ کو لکھا تھا یہ دعویٰ کیا ہے کہ مہدی سوڈانی کے بہت سے ساتھی میرے شاگرد رہ چکے ہیں۔

جمال الدین مصر سے ہندوستان گئے اور حیدرآباد دکن میں سکونت اختیار کی اور وہیں ”رد نیچر“^{۱۸۹۶} سالہ ۱۲۹۶ھ میں فارسی میں تصنیف کیا۔

۱۸ یہ خط جس پر ۲۲ جمادی الآخر ۱۳۰۸ھ کی تاریخ ثبت ہے، پیرس سے لندن گیا تھا اور بلنٹ کی کتاب ”گارڈن اٹ خرطوم“ میں موجود ہے۔

۱۹ یعنی رد دہریاں، یہ سالہ بمبئی میں ۱۸۹۸ھ میں چھپا، اور اس کا اردو ترجمہ ۱۳۰۸ھ میں کلکتہ میں طبع ہوا۔ اس کا عربی ترجمہ شیخ محمد عبدہ نے ”الرد علی الدہرکین“ کے نام سے کیا جو ۱۳۰۸ھ میں بیروت میں چھپا۔

۱۲۹۹ء میں یعنی مصر پر انگریزی فوج کشی کئے جانے سے پیشتر جو اسی سال ماہ شعبان میں عمل میں آئی تھی، حکومت ہند نے انھیں دکن سے کلکتہ میں بلالیا، اور وہاں انھیں مصری شورش کے فرو ہو جانے تک نظر بند رکھا۔ واقعہ مصر کے بعد انھیں حکم دیا گیا کہ ہندوستان سے باہر چلے جائیں۔ ہندوستان سے وہ بظاہر امریکہ گئے، یا چند دن لندن میں ٹھہر کر عازم امریکہ ہو گئے۔

امریکہ میں چند ماہ رہے۔ ان کا ارادہ یہ تھا کہ جمہوریت کا مطالعہ کریں۔ بعد ازاں وہ لندن روانہ ہوئے اور جادوی الاخر یا رجب ۱۳۰۰ھ میں انگلستان پہنچے۔ کچھ دنوں بعد وہ ذی قعدہ میں پیرس گئے۔ اسی زمانہ میں ولفرڈ بلنٹ (مشہور سیاست دان و مصنف) انھیں پیرس میں اپنے مکان میں لے گئے۔ بلنٹ رقمطراز ہیں کہ ابتدا میں لندن میں وہ مشائخ کا لباس پہنتے تھے۔ مگر اب انھوں نے علماء اسلامبولی کا لباس اختیار کر لیا ہے، اور ان کو خوب زیب دیتا ہے! انھوں نے ٹوٹی پھوٹی فرانسیسی بھی سیکھ لی ہے اور ان مصری سیاسی مفورین سے جو یہاں پناہ گزیں ہیں، تبادلہ خیالات کرتے اور نشست و برخاست رکھتے ہیں چونکہ میں خود سیاحت ہند کا ارادہ رکھتا تھا اس لئے میری خواہش پر جمال الدین نے چند سفارشی خطوط مجھے دیئے۔ تاکہ لوگ مجھ پر اعتماد کریں۔ ان خطوط کا بہت زیادہ اثر ہوا۔ وہ یہ بھی لکھتے ہیں کہ تمام ہندوستان میں لوگ ان کی عزت و تکریم کرتے ہیں جس زمانے میں مسٹر بلنٹ کے ساتھ پیرس میں

۱۷ WILFRIE BLUNT یہ صاحب کئی کتابوں کے مصنف ہیں جن میں انگریزی قبضہ مصر کی خفیہ تاریخ نمایاں شہرت رکھتی ہے۔

مقیم تھے۔ اس وقت انھوں نے ایک جلسہ میں تقریر بھی کی تھی، اور افغانستان میں اپنے خاندان کے متعلق حالات بیان کئے تھے۔ اور چند حکایات بھی سنائی تھیں۔

جمال الدین تقریباً تین سال تک پیرس میں مقیم رہے جب ۱۳۱۷ء کی ابتدا میں ٹیورن کی نمائش دیکھنے کی غرض سے اطالیہ گئے۔ وہاں ایک ہفتہ ٹھہرنے کے بعد پیرس لوٹ آئے۔ بلنٹ سے ان کی ۱۳۱۷ء کی بہار میں پیرس میں دوبارہ ملاقات ہوئی۔ اس وقت وہ شیخ محمد عبدہ کے ساتھ ایک چھوٹے سے کمرے میں جس کا طول ۲۱ گز اور عرض بھی اسی قدر ہوگا، اور جو سب سے آخری منزل پر واقع تھا، رہتے تھے اور وہیں سے اپنے اخبار ”العروة الوثقی“ کی ادارت کرتے تھے۔ اس زمانے میں مہدی سوڈانی مسئلہ انگلستان کے پیش نظر تھا۔ اور سید مہدی سے راہ درسم اور خط و کتابت رکھتے تھے، اس لئے یہ تجویز کی گئی کہ سید جمال الدین، مہدی اور انگلستان کے درمیان ثالث بن کر صلح کرادیں۔ اور اس غرض کے حصول کے لئے مہدی کے پاس ایک وفد بھیجا جائے۔ بظاہر گلیڈ اسٹون جو انگلستان کے وزیراعظم تھے! اسی غرض سے پیرس میں مقیم تھے۔ لیکن بالآخر انگلستان کی وزارت خارجہ نے اس تجویز کو رد کر دیا۔ اخبار ”العروة الوثقی“ ۱۳۱۷ء میں پیرس سے جاری کیا گیا تھا۔ اور اس کا پہلا پرچہ ۲۵ جمادی الاول کو شائع

لے یہ مکان کوچہ سنتر RUE DE SEIZE میں واقع تھا اخبار کے چھٹے نمبر میں محلِ ادارت تبدیل کر دیا گیا تھا جدید مکان کوچہ مارٹل RUE MARTEL میں واقع تھا۔
 لے سید جمال الدین اور محمد عبدہ کی جانب سے۔

ہوا اس اخبار کے اٹھارہ نمبر نکلے۔ سترھواں نمبر ۲۴۔ ذی الحجہ کو اور آخری ۲۶۔ ذی کو شائع ہوا۔ انگریزی حکومت اس ہفتہ وار اخبار کی روز افزوں ہر دلعزیزی سے بہت تشویش میں پڑ گئی۔ اور مختلف ذرائع سے جن میں اس کا داخلہ ہند بھی ممنوع قرار دے دیا گیا تھا۔ اس کے بند کرنے کے اسباب پیدا کر دیئے۔

جس زمانہ میں وہ پیرس میں تھے۔ وہ فرانسیسی اخبارات میں مشرقی معاملات پر مضامین لکھا کرتے تھے۔ انگریزی اخبار بھی ان کے اقتباسات درج کرتے تھے۔ ان تمام مباحث میں وہ مباحثہ خاص طور پر مشہور۔ سب جوارنسٹ رینان مشہور فرانسیسی عالم کے ساتھ ”اسلام و علم“ کے موضوع پر ہوا انگلستان کی وزارت سے کلیڈ اسٹون کے مستعفی ہو جانے پر (۲۵۔ شعبان ۱۳۰۲ھ) اور چرچل کے وزیر ہند ہو جانے پر بلنٹ نے جمال الدین کو لندن آنے کی دعوت دی۔ تاکہ چرچل کے ساتھ عالم اسلام اور انگلستان کے مابین اتحاد کی گفتگو کی جائے۔ چنانچہ سید اشوال کو وار د لندن ہوئے۔ اور

۱۔ EARNEST RENAN

۱۳۰۲ھ رینان نے ۲۰۔ جمادی الاول ۱۳۰۲ھ کو سوربون کے دار الفنون میں ”اسلام اور علم“ پر لکھ دیا تھا۔ جس میں یہ دکھانے کی کوشش کی گئی تھی کہ اسلام علم و تمدن سے نا آشنا ہے۔ سید جمال الدین نے اس کا جواب فرانسیسی رسالہ ”جرنل دی دبا“ (JOURNAL DE DEBATS) میں شائع کیا۔ رینان نے اس کا جواب لکھا۔ رینان کا لکچر اور اس کا جواب رینان کے لکچروں کے مجموعے میں شائع ہو چکا ہے۔

بلنٹ کے یہاں فروکش ہوئے۔ جہاں وہ تین مہینے سے زیادہ ٹھہرے۔ انہی کے گھر میں مسٹر چرچل اور سر ڈرمندولف سے ملاقاتیں رہیں۔ اسی سال ماہ ذیقعدہ میں یہ تجویز طے ہوئی کہ سید جمال الدین ڈرمندولف کے ساتھ سب سے پہلے اسلامبول چلیں، ولف مذکور کا مصر میں انگریزی نمائندے کے طور پر تقرر ہو چکا تھا اور یہ طے ہوا تھا کہ مصر جانے سے پہلے وہ اسلامبول جائیں۔ اور سلطان المعظم کے روبرو مصر کے متعلق ایسی قرارداد پیش کریں جس سے سلطنت عثمانیہ کو بھی تسلی ہو جائے اور مصر کا بھی تعینہ ہو رہے۔ جہاں دونوں سلطنتوں کے مابین باعث نزاع بنا ہوا تھا۔ ضمناً یہ گفتگو بھی ہوئی تھی کہ مشارا ایسہ یہ وعدہ کرے گا کہ انگریزی افواج تخلیہ مصر کر دیں گی، اور اس طرح سے دول اسلامی (ترکی، ایران، اور افغانستان) اور دولت انگریزی کے مابین اتحاد اور روس کے مقابلے کے ذرائع مہیا کرے گا۔ اس غرض سے سید کو جن کا انروز رائے سلطان پر بہت زیادہ تھا۔ اور جو خود بھی اتحاد اسلام کے طرفدار تھے۔ مفید مطلب باکر یہ پختہ ارادہ کر لیا گیا کہ انہیں اپنے ساتھ اسلامبول لے جایا جائے۔ مگر عین آخری موقع پر ولف سید کو نظر انداز کر گیا۔ اور وہ تنہا روانہ ہو گیا۔ باوجود اس کے کہ سید کے لئے پاسپورٹ لے لیا گیا تھا۔ اور خدیج راہ بھی ادا کر دیا گیا تھا۔ اس کارروائی سے سید بہت ناراض ہوئے یہاں تک کہ سنہ ۱۲۸۰ھ کی ابتداء میں لندن سے روانہ ہو گئے تھے۔

۱۵ مشارا ایہ ۱۲۸۰ھ میں ایران میں انگریزی سفیر ہو کر آئے تھے۔
 ۱۶ سید جمال الدین بلنٹ کے گھر مہمان تھے کہ ایک دن (۱۹۔ محرم ۱۲۸۳ھ ان کے دو دوست ایک ہندی اور ایک عرب ان سے ملنے کے لئے آئے (بقیہ صفحہ آئندہ)

انگلستان سے سید جمال الدین مشرق روانہ ہوئے۔ غالباً ان کا خیال یہ تھا کہ یہ نجد جا کر وہاں ایک تمدن اسلامی سلطنت قائم کریں۔ بہر حال اس سفر میں وہ پہلے خلیج فارس (بوشہر) میں آئے اور جب ان کی آمد کی خبر تارکے ذریعہ سے طہران میں پہنچی تو اعتماد السلطنت (محمد حسن خاں) نے ناصر الدین شاہ کے حکم سے انھیں طہران آنے کی دعوت دی۔ چنانچہ وہ شیراز و اصفہان گئے ہوتے ہوئے طہران پہنچے، اور حاجی محمد حسن امین الضرب کے مکان میں اترے۔ یہ واقعہ غالباً ربیع الثانی یا جمادی الاول ۱۲۸۷ھ کا ہے۔ طہران میں ان کی مدت اقامت چار مہینے سے زیادہ نہیں رہی۔ اس لئے کہ

(بقیہ صفحہ گزشتہ)

کسی مذہبی یا سیاسی مسئلہ پر ان دونوں دوستوں میں اس قدر مباحثہ ہوا کہ تنازعہ اور ہاتھ پائی تک نوبت پہنچ گئی۔ مجبوراً صاحب خانہ (بلنٹ) نے ان سے چلے جانے کے لئے کہا۔ سید جمال الدین بھی ان دونوں دوستوں کے ساتھ باہر چلے گئے۔ دو تین دن کے بعد جب وہ واپس آئے تو بلنٹ نے ان سے کہا کہ آپ کے لئے نقل مکان کر لینا ہوگا اس بات سے سید بہت ملول ہوئے اور دوسرا مکان تلاش کر کے وہاں رہنے کے لئے چلے گئے۔ اور کچھ دنوں کے بعد وہ لندن سے روانہ ہو گئے۔ لے یہ معلوم نہ ہو سکا کہ لندن سے روانہ ہونے اور ایمان پہنچنے تک جس میں ایک سال سے زیادہ زمانہ صرف ہوا، سید صاحب کہاں رہے۔ یہ احتمال ہے کہ وہ کچھ عرصہ تک روس میں رہے اس مدت میں ان کی ملاقات کانکوف سے ہوئی جس کے ساتھ مل کر وہ کام کرتے رہے۔ لے اصفہان میں ظل السلطانی سے ملاقات کی، اس شخص نے ولی عہد بننے اور تخت سلطنت پر متمکن ہو جانے کے لالچ میں سید کا نہایت قزم کے ساتھ استقبال کیا اور سید کے روس چلے جانے کے بعد یہ بات سنے میں آئی ہے کہ ظل السلطان انھیں (بقیہ صفحہ آئندہ)

شاہ ان سے ناراض ہو گئے تھے! اور حکم دے دیا تھا کہ ایران سے خارج کئے جائیں۔ جس زمانے میں سید طہران میں تھے۔ شاہ نے گیلان کا سفر کیا۔ لیکن جاڑے کی شدت سے مجبور ہو کر قزوین سے واپس لوٹ آیا۔ طہران میں اس غیر حاضری کے زمانے میں بالخصوص وہ نہایت جرأت کے ساتھ اصطلاحات کے نفاذ اور استبداد کی شکستگی کی ضرورت پر علی الاعلان گفتگو کرتے تھے! ایران سے سید جمال الدین روس گئے اور شہر دلا دی قفقاز میں محمد علی خاں کاشی کے مہمان ہوئے! امین الغرب کے طہران سے آنے کے وقت تک وہیں مقیم رہے۔ وہاں سے دونوں مل کر ماسکو پہنچے، جہاں وہ آقا مرزا نعمت اللہ اصفہانی (جو بعد میں اس شہر میں ایرانی قونصل بن گئے) کے یہاں فروکش ہوئے۔ بعد ازاں امین الغرب پیرس چلے گئے، اور سید سنیت پٹرنبرگ روانہ ہو گئے ماسکو میں اجارہ سکوئی کے ایڈیٹر کا تکون سے ملاقات ہوئی۔ اور وہاں انھوں نے

(بقیہ صفحہ گزشتہ)
اس امید میں روپیہ بھیجا کرتا تھا کہ وہ سلطنت روس کے وزیر اکو اس کی جانب مائل کر دیں۔

۱۷ سید جمال الدین نے شاہ ناصر الدین سے چند بار ملاقاتیں کیں۔ اور ایک ملاقات کے دوران میں انھوں نے کمال جرأت اور صراحت کے ساتھ معاملات سلطنت کی ابتری اور اصلاحات و ترقی کی ضرورت کے متعلق گفتگو کی۔ بادشاہ دل میں اس صاف گوئی سے سخت ناراض ہوا۔

۱۸ ایک اور روایت کے مطابق جو اقم الحروف تک صرف ایک ہی واسطہ سے پہنچی ہے، یہ ہے کہ سید کا تکون کے تار دے کر بلانے پر روس گئے تھے۔

انگریزوں کے خلاف روس اور دول اسلامی کے مابین اتحاد کی تجویز پیش کی لیکن افسوس یہ ہوا کہ ان کے ورود کے چند ہی دن بعد (۱۱- ذیقعدہ ۱۲۳۸ھ) کانکوف کا انتقال ہو گیا، اس واقعہ کے بعد سید پیٹرز برگ چلے گئے اور تقریباً دو سال تک وہاں رہے، وہاں مشہور مدبرین سے ملاقاتیں رہیں جنہوں نے سید صاحب کا بظاہر تپاک آمیز استقبال کیا۔ ذیقعدہ ۱۲۳۸ھ میں ہم انھیں میونخ (MUNICH) میں شاہ نامرال دین کے ساتھ (جو اس مہینہ کی ۲۱ و ۲۲ تاریخ کو اس شہر میں موجود تھے) ملاقات کرتے ہوئے دیکھتے ہیں وہاں امین السلطنت نے جو دولت روس کی توجہ کو اپنی جانب مبذول کرنے اور اس کی خوشنودی حاصل کرنے (روسی حکومت اس سے اس امر سے ناراض تھی کہ امپیریل بینک (بانک شہنشاہی) و معادن اور دریائے کاروں میں جسے انگریزی کشتیوں کے لئے کھول دیا گیا تھا۔ انگریزوں کے ساتھ امتیازی سلوک روا رکھا گیا ہے) کی غرض سے ہر قسم کے ذرائع استعمال کر چکا تھا۔ یہ خیال کیا کہ سید جمال الدین کو جن کا اثر و اقتدار اعیان روس پر ایک حد تک غالب تھا۔ اپنے اور روس کے مابین اصلاح کرانے کے خیال سے پیٹرز برگ بھیجے۔ سید بھی جو ہر ممکن طریقہ سے انگریزی اثر کو مدد پہنچانے کے آرزو مند تھے اس تجویز سے بے حد خوش ہوئے اور روس روانہ ہو گئے۔ جیسا کہ خود

۱۲۸۱ھ امین السلطان انگریزوں کی ہوا خواہی کے باعث کچھ عرصہ تک محتوب رہنے کے بعد بالآخر ۱۲۸۱ھ رجب ۱۲۸۱ھ کو روسی سفارتخانہ واقع طهران میں سفیر روس بوتنوف کے پاس گیا اور کامل تین گھنٹہ تک ملاقات کی اثناء صحبت میں اس نے پختہ طور پر یہ وعدہ کیا کہ میں آج سے روس کا دفا دار رہوں گا، اور ہمیشہ جاں نثاری کا ثبوت دیتا رہوں گا۔

انہوں نے بیان کیا ہے، انہوں نے وزیرِ اعظم و وزیرِ خارجہ دو گیسر DEJERS وزیرِ خارجہ کے مشیرِ زینوویف ZINOVIEFF اور اغتاتیف IGNATIEFF اور خاٹو نوویکوف NOVIKOFF اور جنرل ریخترو بروچن سے ملاقات کی اور ملحقہ معاملات پر بحث کی۔ اور بقول خود روسی صدرِ اعظم اور ان کے مشیروں سے بیس مرتبہ ان پر گفتگو کی اور پیٹریز برگ میں دو ماہ تک اقامت رکھنے کے بعد یہ خیال خود ہم میں کامیاب ہو کر پھر ان آگے لے اور پھر حاجی محمد حسن (امین الضرب) کے مکان میں فروکش ہوئے۔ پھر ان میں تین ماہ تک رہے اور چونکہ وہ کھلم کھلا استبداد کے خلاف بات چیت کرتے تھے۔ اس لئے شاہ نے حکم دیا کہ وہ پھر ان سے چلے جائیں اور قم میں سکونت اختیار کریں۔ ناچار انہیں شاہ عبدالعظیم میں محصور رکھا گیا اور حالتِ نظر بندی میں رہتے ہوئے تقریباً سات ماہ گزرے ہونگے کہ جہادی الاخریٰ یا رجب شمسہ میں شاہ کے حکم سے انہیں شاہ عبدالعزیز میں گرفتار کر لیا گیا۔ اور انواع و اقسام کی سختیوں کے ساتھ انہیں والی بغداد کے پاس بھیجا گیا اور اس سے تاکید کی گئی کہ انہیں فی الفور بصرہ روانہ کر دے اور عراقِ عرب کی سیاحت کرنے یا وہاں کے علماء سے ملنے کی اجازت نہ دے۔ مشارالہ بصرہ پہنچے اور وہاں حاجی سید علی اکبر شیرازی (یہ ایک ایرانی عالم تھے، اور بظاہر وہ بھی خارج البلد ہو چکے تھے) سے ملاقات کی اور ان کی وساطت سے ایک عربی خط مجتہدِ اعظم حاجی مرزا حسن شیرازی (جو سامرہ میں مقیم تھے) کی خدمت میں لکھا۔ یہ خط خاص شہرت رکھتا ہے اور سید صاحبِ لندن میں اس خط کی نقل شائع کر دی تھی۔

لے پیٹریز برگ سے سید نثری گئے اور وہاں قونصل ایران مرزا جعفر خاں تبریزی (جو مرزا حسین خاں عدالت کے چچا زاد بھائی تھے) کے ساتھ رہے اور پھر عازم ایران ہوئے۔

سید صاحب بصرہ میں کچھ عرصہ تک قیام کرنے کے بعد اپنی صحت درست کرنے کی غرض سے لندن پہنچے، ۱۸۹۲ء کی ابتدا میں وہ لندن ہی میں تھے، گرامر رام کرنے کے بجائے وہ مسئلہ دخانیات و مختلف ملکی مسائل میں معروف رہے، مزید براں پبلک جلسوں میں ایرانی معاملات کے متعلق متعدد لکچر اور ایڈریس دیئے، اور انگریزی جرائد میں مضامین لکھے۔ میرزا ملکم خاں سے جو سفارت کے عہدے سے معزول ہو چکے تھے۔ غالباً ملاقات رہتی تھی جیب ۱۳۰۹ھ میں ایک عربی و انگریزی اخبار جس کا نام ”ضیاء الخافقین“ تھا لندن سے جاری کیا، اس کام میں غالباً دوسروں کی امداد بھی شامل تھی۔ اور پھر نمبر میں وہ بالخصوص اسلامی معاملات کے بارے میں ایک مضمون لکھا کرتے تھے، اس اخبار کے پہلے پرچے میں ایرانی خرابیوں سے بحث کی گئی تھی اور دوسرے نمبر میں (غزہ شعبان) میں سید نے ایران کے تمام جنید علماء کے نام ایک خط لکھا تھا جس میں ناصر الدین شاہ کو تخت سے اتار دینے کی تحریک کی گئی تھی اس پرچے کی خوب ہی اشاعت ہوئی، بالآخر حکومت انگریزی نے عجیب و غریب اثرات کو کام میں لاکر اس اخبار کے سرشتہ حیات کو منقطع کر دیا۔ مثلاً انگریزی وزارت خارجہ نے اس پرپس سے جس میں عربی ٹائپ تھے اور جہاں یہ اخبار چھپتا تھا (یہ مطبع لندن کے مصافحات میں واقع تھا) یہ کہا کہ اگر ”ضیاء الخافقین“ اخبار وہاں چھپتا رہے گا تو حکومت انگریزی اپنی تمام فرمائشات کو اس مطبع سے واپس لے لے گی اور دوسرے کارخانہ کو دیدگی اس دہلی سے اخبار موت کی نیند سو گیا، اسی سال کے آخری حصہ میں یا ۱۳۱۰ھ کے ابتدائی ایام میں سید سلطان المعظم کی دعوت پر اسلامبول گئے۔

۱۵ سید کے ایک دوست کی روایت کے مطابق جس نے ان سے ۱۸۹۲ء میں (بقیہ صفحہ آئندہ)

چونکہ سلطان بنفسِ نفیس اتحاد اسلام کے لئے کوشاں تھے اس لئے انھوں نے سید کی انتظامی قابلیت اور اسلامی ممالک میں ان کے اثر سے فائدہ اٹھانے کی امید میں انھیں اپنے محل کے قریب ٹھیرایا، اور نشانِ طاش میں ایک مکان بننے کے لئے دیا اور ۵، لیرہ عثمانی (تقریباً ۱۰۰۰ روپیہ) ان کے لئے ماہوار مقرر کر دیئے اس مہم کی ابتدا میں سلطان عبدالحمید خاں سے ان کے مراسم بہت بڑھ گئے تھے۔ اور سلطان بھی ان کا بہت زیادہ احترام کرتے تھے، اور اس کا ثبوت یہ ہے کہ جب اسلام بول میں بلنٹ کی شائع کے آخر میں ان سے ملاقات ہوئی تو وہ سلطانی مہمانخانہ (جسے ترکی میں مسافر خانہ کہتے ہیں) میں فروکش تھے اور سلطان کی خدمت میں انھیں بہت تقرب حاصل تھا۔ لیکن بعد میں سلطانی دربار کے تمام پیر مرشد اور درویش جن کا کام فال گیری، تعبیر خواب اور غیب گوئی تھا اور جن سے سلطان عبدالحمید خاں ہر وقت گھرے رہتے تھے۔ بالخصوص ابوالہدی (معروف بہ وسایس) نے سلطان کی نظر میں سید کی قدر کم کر دی۔ یہاں تک کہ ان پر ایک گونہ نگرانی سی رہنے لگی جس کی وجہ سے انھیں بعد میں بہت سی تکلیفیں پہنچیں۔

(بقیہ صفحہ گزشتہ)
بمقام لندن ملاقات کی تھی۔ یہ معلوم ہوتا ہے کہ ۱۳۱۰ھ کے وسط تک وہ لندن ہی میں مقیم تھے لیکن ہمیں اچھی طرح یہ بات معلوم ہے کہ سال مذکور کے ماہ شوال میں اور نیز اس سے کچھ عرصہ قبل وہ اسلامبول میں موجود تھے۔ بلنٹ نے بھی اسی سال ان سے ملاقات کی تھی۔ اور وہی اس بات کے ناقل ہیں کہ سید عیدِ فطریا عید انھی کے موقع پر سلطان کے حضور میں حاضر ہوئے۔

۱۵ مزار شاہ کرمانی کے قول کے مطابق انھیں ماہانہ ۲۰۰ لیرہ (۲۷۰ روپیہ) دیا جاتا تھا،

اسلامبول میں چار سال سے زیادہ عرصہ تک اقامت رکھنے کے بعد سید کی حالت بہت کچھ کمزور ہو گئی! اس لئے کہ ناصر الدین شاہ کے قتل (۱۳۱۳ھ) کے بعد (جو سید کے ایک مشہور و معروف مرید مزار رضا کرمانی کے ہاتھوں ہوا تھا) دولت ایران نے سلطنت عثمانی سے سید کا مطالبہ کرنا شروع کیا۔ مگر سلطان نے ایران کے پیہم اصرار کے باوجود اس مطالبہ کو مسترد کر دیا، اور سید کو حوالہ کرنے سے قطعی انکار کر دیا۔ لیکن کچھ ہی عرصہ بعد یعنی رجب ۱۳۱۴ھ میں سید مرض سرطان میں مبتلا ہوئے اور اسی سال شوال کی پانچویں تاریخ کو وفات پائی۔ ان کے جنازے کو نہایت شان و احترام کے ساتھ اٹھایا گیا۔ اور ان کے مکان کے قریب قبرستان (شیخہ مزار لقی) میں دفن کر دیا گیا۔

سید جمال الدین جو مصر و یورپ میں شیخ جمال الدین کے نام سے مشہور ہیں، جیسا کہ اوپر بیان کیا جا چکا ہے۔ نہایت زبردست اور عجیب و غریب شخص تھے۔ ان کے ذریعہ اکثر اسلامی ممالک میں اتحاد اسلام کے جذبات پھیلے، افغانستان، ایران، ہندوستان، مصر اور ترکی میں انہوں نے بہت سے نمایاں کام انجام دیئے۔ لندن، پیرس اور پٹنبرگ میں وہ سیاسیات میں مشغول رہے۔ ان کی شخصیت نہایت زوردار تھی۔ وہ نہایت باارعب آدمی تھے۔ ان کی تحریر و تقریر دلوں میں اثر پیدا کرتی تھی۔ وہ فی الحقیقت بڑے آدمی تھے، اور لوگوں کے قلوب پر حکومت کرتے تھے، ان کی آنکھوں میں مقناطیسی قوت تھی، اور ان کی زبردست ایمانی قوت کے بعد اگر کوئی بزرگ ترین شے ان میں تھی تو وہ ان کی قوت بیانی تھی، ہر مباحثہ اور لکچر یا گفتگو کے وقت ان کی نظر لوگوں کے قلوب پر پڑتی تھی، ان کی قوت بیان اور بلاغت ہمیشہ غالب رہا کرتی تھی۔ عربی تحریر نہایت زوردار تھی اور واقعہ یہ ہے کہ ان کے خطبوں سے

رسول اللہ صلعم کے خطبوں کی یاد تازہ ہو جاتی تھی۔ فارسی لکھنے اور بول چال میں شاید افغانی محاوروں اور لہجہ کا تتبع کرتے تھے، اُن کی فارسی تحریروں سے ان کے ایرانی ہونے میں اور زیادہ شبہ پیدا ہو جاتا ہے۔

ان کا سب سے بڑا خیال اسلامی سرسبزی اور اتحاد اسلام تھا۔ اسی کو وہ اسلام کی ترقی اور احیاء و عظمت کی بنیاد قرار دیتے تھے۔ اور اسی میں وہ یورپ کے غلبہ اور تسلط سے اسلام کی نجات مضمر سمجھتے تھے، مشارالہ ہر لحاظ — ایک زبردست اور جاذب ہستی تھی، لوگ ان کی صحبت سے خوش ہوتے تھے لیکن ان میں ایک حد تک تعلی کی عادت تھی اور زود ختم بھی تھے۔ وہ اپنے خیال میں جس امر کو حق خیال کرتے تھے! اسے کھلم کھلا اور بے محابا بیان کرتے تھے اور آئندہ خطرات کا بالکل خیال نہیں کرتے تھے، وہ کسی چیز سے متاثر نہ ہو کر میدانِ عمل سے نہیں ہٹتے تھے۔ لیکن وہ مدبر نہ تھے اور یہی وجہ ہے کہ جہاں جلی

لہ ان کا ایک فارسی خط جو ناصر الدین شاہ کے نام ارسال کیا گیا تھا اور جسے ناظم الاسلام کرمانی نے اپنی تالیف تاریخ بیداری ایران میں درج کر دیا ہے، ہمارے بیان پر شاہد ہے، ان کا ایک اور خط بھی جو ان کے ایک دوست کے نام ریکے از دوستان بھیجا گیا تھا! اسی کتاب میں شائع ہو چکا ہے۔ وہ خط اصلی حالت میں نہیں ملا اور اس لئے ممکن ہے کہ وہ جعلی ہو ان کے ایک قابل اعتماد دوست نے جو دو سال تک ان کے ساتھ روس میں رہ چکا تھا۔ راقم الحروف سے یہ بات بیان کی ہے کہ ایک مرتبہ حسن علی خان (امیر نظام) کو خط لکھنا چاہتے تھے اول اول انھوں نے فارسی میں کچھ لکھا۔ لیکن چونکہ اس سے اُن کا اطمینان نہ ہوا اس لئے انھوں نے اسے پھاڑ ڈالا۔ اور عربی میں خط لکھا کیونکہ فارسی لکھنے پر وہ بہت حاوی نہ تھے۔

وہ گئے، انہوں نے لوگوں کو اپنا حاسدا و دشمن بنایا، مگر ان کے دوست اور مریدان کے سچے نام لیا اور عاشق تھے، اور وہ ان کی پرستش کرتے تھے، جن وحشیانہ سختیوں کے ساتھ ان کا اخراج عمل میں آیا تھا۔ اور جس طریقہ سے ان کی ٹانگوں کو باندھ کر جاڑے کے موسم میں خانقین تک لے گئے تھے، اس کا اثر بد آخر عمر تک ان کے دل پر رہا۔ اور باوجود اس کے کہ اس تاریخ سے پیشتر وہ نہایت چاق و تندرست تھے۔ لیکن اس واقعہ کے بعد جب وہ لندن پہنچے ہیں تو وہ بہت لاغر اور طویل ہو گئے تھے۔ ان کی عمر کا سب سے بڑا کام مصر میں انجام دیا گیا۔ جہاں تقریباً نو سال تک لوگوں کو ان کی ذات سے فیض پہنچا رہا مصر کے مشہور و معروف مفتی محمد عیدہ اور بہت سے علماء و فضلاء اور مہدی سوڈانی کے اکثر اصحاب ان کے شاگرد تھے۔ عربی، فارسی، ہمدانی تہذیب اور اسلامیاتی ترکی (عثمانیہ نروجہ) میں وہ خوب ماہر تھے۔ فرانسیسی زبان میں وہ بقدر کفایت بات چیت کرتے تھے، اور فرانسیسی کتابوں اور رسائل کو زیر مطالعہ رکھتے تھے انگریزی اور روسی جو ٹوٹی پھوٹی انھیں آتی تھی۔ اس کی وجہ سے لندن اور پیٹرز برگ میں ان کا قیام تھا، شاید پشتو اور اردو بھی اتنی ہی آتی ہوگی کتب عربی و فارسی کو وہ بہت یاد پڑھتے تھے، اور کتب فرانسیسی کا بھی ایک حد تک مطالعہ کرتے تھے اپنی تصنیف تاریخ الافغان میں مشہور فرانسیسی عالم لنورمان LENORMAN کے اقتباسات درج کئے ہیں۔ ان کی فقط دو کتابیں یاد گار رہ گئی ہیں ایک فارسی میں ”رُذِیخہ“ اور دوسری عربی میں ”تاریخ الافغان“ اخبار عروۃ الوثقیٰ، اور ضیاء الخافقین میں جو مضامین

لے یہ مفید کتاب مصر میں چھپ گئی ہے۔ کتابام القریٰ جو مصر میں چھپی ہے اور محض قصہ کے طور پر لکھی گئی ہے۔ اور جس میں مختلف ممالک اسلامی کے (بقیہ صفحہ آئندہ)

ان کے قلم سے نکلے تھے، وہ بھی باقی ہیں، مشارالیه کو زندگی سے کچھ اعتنا نہ تھا۔ اور یہی وجہ ہے کہ انھوں نے مال و دولت جمع نہیں کی۔ بلکہ ان میں ایک مرتبہ ناصر الدین شاہ نے ہزار تومان اور ایک ہیرے کی انگشتری ان کے پاس تحفہ بھیجی، انھوں نے روپیہ کو واپس کر دیا اور انگوٹھی کو میریان کے اصرار سے رکھ لیا اور اس کو بھی بالآخر اپنے میربان کے صاحبزادے کو دے ڈالا، سید جمال الدین ترقی و وجاہت پسند مسلمان تھے اور انھیں اسلام کا سچا عشق تھا۔ وہ اگرچہ متعصب نہ تھے لیکن وہ دین میں کسی انحراف کے پیرو نہ تھے۔ لیٹرس بستانی کے انسائیکلو پیڈیا میں جو مضمون انھوں نے مذہب کے باب پر لکھا ہے۔ اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ وہ اس فرقے کے متعلق اچھے خیالات نہ رکھتے تھے۔

جن یورپی مصنفین نے سید کے حالات قلمبند کئے ہیں ان سب نے ان کی بزرگی اور بڑائی کا اقرار کیا ہے۔ لیکن ان کی تعریف میں کم و بیش مبالغہ بھی ہوتا ہے۔ پروفیسر براؤن جن کے مشرق اور ایران کے متعلق خیالات کا سب کو علم ہے اور جنھوں نے ۱۳۰۹ھ کے آخر میں مرزا ملکم خاں کے مکان میں ان سے ملاقات کی تھی اپنی کتاب ”تاریخ انقلاب ایران“ میں سید جمال الدین

(صفحہ ۱۲۷) علما و گویا ہی مشورہ کی غرض سے مکہ معظمہ میں مجتمع دکھایا گیا ہے اور ہر ایک مقرر کی تقریر بھی درج کی گئی ہے، درحقیقت ایک فرضی قصہ ہے جس کے مصنف مروجہ سید عبد الرحمن کو اکبری جلی ہیں نہ کہ جمال الدین بعض حلقوں میں اس کتاب کو سید جمال الدین سے غلطی سے اس بنا پر نسبت دی جا رہی ہے کہ انھوں نے واقعاً مکہ میں اس مہم کی ایک انجمن کی بنیاد ڈالی تھی۔

کی زندگی کے حالات پوری شرح و بسط
 الفاظ کے ساتھ ان کی تعریف کرتے ہیں۔ وہ لکھتے ہیں ”یہ بزرگ شخص ایک بڑے
 سیاح اور عالم تھا۔ ادب و وجود اس کے کہ دولت دینا میں سے ایک فصیح زبان و
 قلم، وسیع علم، سیاسی فہم و فراست، معلومات مختلفہ اور اسلام و جس کے انحراف
 کو وہ اپنے دل میں محسوس کرتے تھے) کے لئے سچے عشق کے سوائے ان کے
 پاس اور کچھ نہ تھا، تاہم یہ بات بلابالغہ کہی جاسکتی ہے اور حروف بھروسہ
 ہے کہ انہوں نے بادشاہوں کے تخت و تاج کو ہلا دیا تھا اور مدبرین یورپ
 کی بعض متفقہ تجاویز کو درہم برہم کر دیا تھا۔ انہوں نے ان غیر معلوم قوتوں کو
 استعمال کیا جن کی جانب مشرق و مغرب کے سیاست دانوں میں سے کوئی
 شخص بھی لطف نہ ہوا تھا اور نہ کسی کے ذہن میں ان سے فائدہ اٹھانے کا
 کبھی خیال ہی آیا۔ انہی کے ذریعے مصر میں حب الوطنی اور مذہبی اتحاد
 کے جذبات پھیلے.....“

ولفرڈ بلنٹ اپنی کتاب ”گارڈن خرطوم“ میں جمال الدین کے بارہ میں
 مبسوط حال لکھنے کے بعد کہتا ہے کہ ”جمال الدین ایک بڑے شخص تھے ان کی
 تعلیمات میں ایک خاص اثر اور کشش پائی جاتی تھی۔ یہاں تک کہ آخری ۳۰ سال
 میں دنیائے اسلام میں ان سے بڑھ کر کوئی عالم نہیں ہوا۔ میں اپنے تئیں بہت
 زیادہ مفتخر اور مشرف سمجھتا ہوں کہ وہ انگلستان میں میرے یہاں تین مہینے تک
 مقیم رہے لیکن وہ اپنے خیالات کے پکے تھے اور پورے طور پر ایشیائی تھے۔
 اور آسانی کے ساتھ یورپین رسوم و آداب سے مانوس نہیں ہوتے تھے۔“

مشاریہ کی شکل و شباهت اور ذاتی خصوصیات حسب ذیل تھیں۔ وجہ
 توانا اور قوی الجثہ، رنگ سیاہی مائل گہرا تھا۔ صورت میں عرب معلوم ہوتے تھے

انکھیں چکمدارتھیں، بہت قریب سے پڑھنے کے عادی تھے لیکن عینک کبھی استعمال نہیں کیا، ان کے سر کے بال بلند تھے اور خوبصورت۔ زیادہ تر علمائے اسلاموں کا لباس زیب تن کرتے تھے، غذا کم تھی اور اکثر دن میں ایک بار کھانا کھاتے تھے مگر چائے کے بہت زیادہ شائق تھے۔ چرٹ پینے کے عادی تھے۔ مگر صرف یورپ اور ترکی میں، سوتے بہت کم تھے اور آہستہ آہستہ اور رک رک کر باتیں کرتے تھے، قوت حافظہ بہت تیز تھی، اور فرانسیسی زبان کو کسی استاد کی مدد کے بغیر پھر ضرورت صرف تین مہینے میں حاصل کر لیا تھا۔

سید جمال الدین کے حالات زندگی ختم کرنے کے بعد ہم یہ کہنا چاہتے ہیں کہ ہر قسم کی تحقیق و تدقیق اور تحسس و تلاش کے باوجود مشارالہ کے بہت سے واقعات پر وہ تاریکی میں مخفی رہ گئے ہیں۔ ان میں سے ایک مرزا باقر باناتی کی روایت ہے جو لندن میں سید کے ساتھ نشست و برخاست رکھتے تھے اور جنہوں نے راقم الحروف کے ایک دوست سے اسے بیان کیا ہے، یعنی کہ جس زمانے میں مرزا باقر کی عین عالم جوانی میں شیراز میں تکفیر کی گئی اور وہ بھاگ کر بوشہر چلے گئے اور لوگ انہیں پکڑنے کے لئے ان کے پیچھے پیچھے گئے اور انہیں گرفتار کر کے لئے جاتے تھے کہ کسی مولوی سے فتوائے قتل حاصل کر کے انہیں مار ڈالیں، عین اس زمانے میں سید جمال الدین بوشہر سے آ رہے تھے اور شیراز جانا چاہتے تھے، لوگوں کو جبلان کی موجودگی کا علم ہوا تو وہ ان کی خدمت میں لے گئے۔ سید نے بلاتامل مرزا باقر کے منہ پر طابخ مارا اور اس کی نسبت ”ملعون“ کافر وغیرہ کے الفاظ استعمال کئے۔ اس کے بعد لوگوں سے کہا کہ اسے میرے پاس چھوڑ جاؤ تاکہ اس سے قبولِ جرم کماؤں۔ اور کل صبح اس کے قتل کا حکم دیدیا۔

مجمع رہنمائی کے بعد منتشر ہو گیا۔ اور مرزا باقر کو سید کے مکان میں مجبوس کر دیا گیا نصف شب گزرنے پر سید آہستگی سے مرزا باقر کی کوٹھڑی میں گئے اور اسے بیدار کر کے کہانی انور فرار ہو جاؤ، اور اس طریقہ سے وہ ان کی نجات کا باعث بنے، بعد میں مرزا باقر نے سید جمال الدین کو دیکھ کر پہچان لیا کہ یہ وہی شخص ہے جس نے مجھے نجات دلائی تھی، اگر یہ روایت درست ہے تو اس سے معلوم ہوتا ہے کہ سید ایران میں دو مرتبہ آنے کے علاوہ تیسری مرتبہ بھی ابتدائے جوانی میں ایران آئے تھے اور بوشہر کی راہ طہران یا اصفہان گئے تھے۔

علاوہ ازیں اعتماد السلطنہ بھی اپنی کتاب ”المآثر والآثار“ میں لکھتے ہیں کہ سید ابتدائے جوانی میں بمقام قزوین علوم شرعیہ حاصل کرنے کے بعد طہران گئے تھے، لیکن یہ امر پورے طور سے معلوم نہ ہو سکا کہ آیا تحصیل علوم انھوں نے ہمدان میں کی یا قزوین، طہران، مشہد یا کابل میں۔

ان کے ایک دوست جو ان کی پہلی سیاحت میں مدت تک ان کے ہم سفر رہے تھے، اور روس میں ان سے دوبارہ ملاقات کی تھی۔ یہ بیان کرتے ہیں کہ سفر اول میں طہران میں ایک نوجوان شخص جس کی نسبت، بعد میں معلوم ہوا کہ وہ سید کا بھانجا ہے۔ سید کے ساتھ رہتا تھا، اس زمانے میں سید کے پاس عربی کی کتابوں کے دو تین صندوق تھے جنہیں انھوں نے جو ان مذکور کے ہاتھ ہمدان بھیج دیا تھا۔ یہی راوی ناقل ہے کہ سید یقیناً ایرانی تھے اور خود اس سے بیان کرتے تھے کہ میں نے اپنی جوانی کے دن افغانوں میں بسر کئے ہیں۔ مشارالہ افغانوں سے بہت دوستی اور میل جول رکھتے تھے۔

سید محمد جمال الدین الافغانؒ

یورپ کو اگرچہ فطرت انسانی کے ماہر اور حقائق نفس الامری کے نقاد ہونیکا بہت بڑا دعویٰ ہے۔ لیکن پھر بھی وہاں کے دانش پندروہوں میں ہمیں ایسے اشخاص بکثرت نظر آتے ہیں جو صورت کو معنی پر ترجیح دے کر واقعات کی طرف سے تو آنکھوں پر پٹی باندھ لیتے ہیں اور اپنے یوٹیکنکل دستور العمل کو مرتب کرتے وقت عہدایا سہواً الفاظ کے گورکھ دھند سے میں الجھ کر رہ جاتے ہیں اسلامی اخوت ایک سیدھا سادھا جملہ ہے جس کے مفہوم میں برادری نہ یک جہتی اور باہمی ہمدردی و غمگساری کے وہ عمرانی اصول داخل ہیں جن کو دنیا کا کوئی اخلاقی فلسفہ مذموم و ناروا نہیں قرار دے سکتا۔ لیکن یورپ کے اہل قلم جن کے خیالات پرقتیسیت کا روغن چڑھا ہوا ہے۔ اس کا ترجمہ ”پان اسلامزم“ کہتے ہیں اور یہ وہ نام ہے جس کے سنتے ہی مسیحیت کے پردہ تصویر مجاہدانہ جوش اور کورانہ تعصب کی تصویر اتر آتی ہے۔ ”زر د خطرے“ اور ”کالے خطرے“ کے جلوں کی طرح جو چین و افریقہ کا شیرازہ بکھیرنے کے لئے وضع کئے گئے تھے۔ ”پان اسلامزم“ یعنی ”اسلامی خطرے“ کی ایجاد کی غایت یہ تھی کہ دنیا بی رہی سہی آزاد و خود مختار اسلامی طاقتوں کو بھی صفحہ ہستی سے مٹا دیا جائے تاکہ برہنہ سکون

تثلیث کا واحد علم لہراتا ہوا نظر آئے اور سمیٹ صبح و مسافر اُنہ انا دلا غیر ی
 بجایا کرے۔ ورنہ اس اصطلاح کے موجدوں کو خود اچھی طرح معلوم ہے کہ ”پان
 اسلامزم“ اگر اس کا وجود دینا میں کہیں ہے تو بجز اس کے اور کوئی مقصد
 نہیں رکھتی کہ مسلمانوں کی موجودہ خود مختار نہ حیثیت کو بلا مزید قطع و برید کے
 برقرار رہنے دیا جائے۔ بہ الفاظ دیگر مسلمانوں کو دوسروں کے پلاؤ قلیے
 سے عرض نہیں۔ ان کی متنا فقط اتنی ہے کہ ان کا دال دلیہ جس سے وہ اتحاد
 جسم و روح قائم رکھ سکیں ان سے نہ چھینا جائے۔ اگر اس تنا کو قوت سے
 فصل میں لانا ”پان اسلامزم“ ہے۔ تب تو یہ تحریک درحقیقت موجود ہے اور
 اس کی نشانیاں ہمیں افغانستان ایران ٹری اور مراکو میں نظر آ رہی ہیں جنہوں
 نے یورپین طاقتوں کے طرز عمل اور واقعات کی موجودہ روش کو دیکھ کر اپنے
 مشترک خطرے کا احساس کرتے ہوئے بجز برادرانہ اتحاد کے اور کوئی چارہ
 نہ دیکھا ورنہ اس تحریک کی حقیقت ایک کا بوس خیاالی سے زیادہ نہیں۔ جسے
 یورپ نے جان بوجھ کر اپنی غاصبانہ پیش قدمی اور متعديانہ درازدستی کے
 سینے پر اہل مشرق کا منہ چڑانے کے لئے بٹھا دیا ہے۔

اسلامی اخوت جس کا فقدان دنیا بے اسلام کے موجودہ افسوس ناک
 انحطاط کا ذمہ دار ہے وہ روشن اصول ہے جو مہاجرین و انصار کے عقد
 مواخذات کی مبارک رسم کی انجام دہی کے وقت سے لے کر اب تک ہر اُس
 مسلمان کا نصب العین بنا رہا ہے جس کے دل کو مہدا و فیاض نے درو قومی
 عطا کیا ہوا اور چونکہ سرمایہ درو قومی کا سب سے بڑا خازن وہ واجب التحظیم
 طبقہ ہے جسے حضور سرور کون و مکان کی بارگاہ سے انبیاء سے بنی اسرائیل کی
 ہم پایگی کا درجہ عطا ہو چکا ہے لہذا کوئی زمانہ ایسا نہیں گزرا جس میں کسی

مجدد وقت عالم نے مسلمانوں کی ہستی کو محسوس کر کے ان کی شیرازہ بندی کی کوشش نہ کی ہو اور ان میں وہ روح نہ پھونکنی چاہی ہو جو قرون اولیٰ کے مسلمانوں کے جسم میں حلول کئے ہوئے تھی۔

سید محمد جمال الدین نور اللہ مرقدہ جن کے حالات ہم ذیل میں حدیہ ناظرین کرتے ہیں اپنے وقت کے ایک ایسے ہی مجدد تھے جو راعی عرب علیہ الصلوٰۃ والسلام کے گلے کی تتر بتر بھیڑوں کو ایک جگہ جمع کرنے کے لئے انیسویں صدی کے نصفِ آخر میں جب کہ دنیا سے اسلام منتہا سے ذلت کو پہنچ گئی تھی منجانبِ اللہ مامور ہوئے افغانستان، ایران، مصر اور ترکی اس عجیب و غریب شخص کے فیضان سے یکساں بہرہ اندوز ہیں۔ لیکن اس کا سب سے بڑا احسان ایران پر ہے جس کے منقل جان میں وہ چنگاری ڈال کر جو ۱۹۰۸ء میں شعلہ انقلاب بن کر لپکی۔ اس نے حریت مساوات اور دستوری حکومت کے خیالات ملک میں پھیلا دیئے۔ روس ان خیالات کو دبا دینا چاہتا ہے۔ انگلستان روس کے دم جھانسنے میں اگر اس جدوجہد کو جاہلانی اپنی قسمت کی گرہ کو اپنی انگلیوں سے کھولنے کے لئے عمل میں لا رہے ہیں غیر ہمہ راہہ ننگا ہوں سے دیکھ رہا ہے۔ جرمنی اپنا آئوٹون دونوں حریفوں کو جمل دے کر الگ سیدھا کرنا چاہتا ہے۔ لیکن کیا وہ سلطنت جو تین ہزار سال تک یونانیوں پارسیوں عربوں یغلوں۔ تاتاریوں۔ ترکوں اور افغانوں کا پیہم تختہ مشق بنی رہتے پر بھی ہر بیرونی دستبرد کے بعد نقش کی طرح اپنی راکھ میں سے نئے پروبال لے کر پیدا ہوتی چلی آئی ہو۔ آج مٹ سکتی ہے کیا وہ خطہ جس کی خاک سے مانی وزیر نشست۔ رستم و افراسیاب۔ عبداللہ ابن مسعود و حسن ابن صباح۔ فارابی و ابو علی سینا۔ فردوسی و نظامی۔ سعدی و حافظ نے پیدا ہو کر انسان کیلئے

مذہبی عقلی، اخلاقی اور تخیلی۔ ادراکات کا اچھوتا سرمایہ چھوڑا ہو۔ اس قابل ہے
 کہ میت دیا جائے۔ کیا اُس سرزمین سے جس کی ذہانت آفرینیاں صوفیوں
 اسماعیلیوں شیعوں حروفیوں اور وہابیوں کے جانبازانہ و فدا یانہ
 معتقدات کا سرمایہ بن کر ایسے ایسے انقلابات برپا کرتی چلی آئی ہوں
 جن کی نظیر کوئی دوسرا ملک نہیں پیش کر سکتا اپنے آپ کو اختیار و اجانب
 کی دستبرد سے بچانے کی قابلیت چھین لی گئی ہے؟ کیا وہ ملک جس کے
 طرچپر کی رنگینیاں آدھے ایشیا کی تخیس کا عنصر غالب ہوں اور جس کی تہذیب
 بزم عالم کی شمع کا فانوس ہو دنیا کے دل منت پذیر کا گوشہ نہیں ہو سکتا؟
 انصاف پسند دل مرزا آقا خاں کرمانی کے ہم آہنگ ہو کر پکار اٹھیں گے
 بہ ایراں مباد آں چناں روز بد کہ کشور بہ بیگانگاں اوفتد
 نہ خواہم ز ملنے کہ ایں نو عروس بیفتد بزمیر جوانان روس
 بگیتی مباد آں کہ ایں حور دیس خود ہمسرہ دے ازا انگلیش
 روس جرمنی اور دوسری یورپین طاقتوں کے اس شکار سے تو ہمیں
 بحث نہیں جو تہذیب و شائستگی کی ٹٹی کی آڑ میں کھیلا جا رہا ہے۔ وہ اگر
 اپنا ضمیر بچنے پر تلی ہوئی ہیں اور اپنی کشور کشا نہ خواہشوں —————
 کی قربانگاہ پر دنیا کی کمزور و ناتواں قوموں کو بھینٹ چڑھائے بغیر مانتی
 ہی نہیں تو خداوند عالم بشرطیکہ وہ موجود ہے اور مفرد موجود ہے۔ ایک نہ
 ایک دن اُن سے سمجھ لے گا اور وہ اس طرح برباد ہوں گی کہ ان کا نشان
 تک باقی نہ رہے گا۔ لیکن ہمارا دل دکھتا ہے جب انگلستان پر جس کی بقا او
 کے ساتھ ہماری بقا اور جس کی طاقت کے ساتھ ہماری سلامتی وابستہ ہے
 جس کی عظمت کا محل ہماری عقیدت کی بنیاد پر قائم ہے۔ دنیا اسی شتم کے

اعتراض کرتی ہے۔ جیسے وحشی روس یا بے اصول جرمنی پر کئے جاتے ہیں۔ ہم سات کروڑ مسلمانان ہند جو سلطنت برطانیہ کی پولیٹیکل ہینٹ ترکیبی کا جزو لاینفک ہیں اور جن کا یہ عقیدہ ہے کہ ہندوستان کے لئے انگریزی حکومت کی ایسی ہی ضرورت ہے جیسی جسم کے لئے جان کی۔ اس بات کے ہرگز روادار نہیں ہو سکتے کہ انگلستان سے کوئی ایسی لغزش سرزد ہو جس کا خیارہ اس کے ساتھ نہ صرف نہیں بلکہ کل ہندوستان کو کھینچنا پڑے۔ یہی وجہ ہے کہ ہم نہیں چاہتے کہ وہ ایران میں وہی پالیسی اختیار کرے جو روس نے اختیار کر رکھی ہے اس لئے کہ اس پالیسی کا لازمی نتیجہ ایک دن یہ ہو گا کہ جنوبی ایران کے ہندوستان میں ضم ہو جانے سے ہندوستان کا ڈانڈا روس سے جا ملے گا۔ اور اس طور پر جو خطرات پیدا ہو جائیں گے۔ وہ اُن لوگوں سے مخفی نہیں جو روس کی عظیم الشان جنگی قوت اور اس کے مقابلہ میں ہندوستان کی فوجی کمزوری سے واقف ہونے کے ساتھ ہی اس بات کو اچھی طرح جانتے ہیں کہ نقص عہد یورپین طاقتوں کے بائیں ہاتھ کا کرتب ہے اور روس تو اس فن میں یدِ طولیٰ حاصل ہے۔

یہ بحث بیچ میں برسبیل استطراد آگئی تھی۔ اب ہم اصل مضمون کی طرف متوجہ ہوتے ہیں جس کا ماخذ پروفیسر براؤن کی وہ دل کشا اور دل آرا تصنیف ہے جو ایران کے پولیٹیکل انقلاب کے متعلق انھوں نے حال ہی میں شائع کی ہے۔ پروفیسر براؤن کو ایران اور ایرانیوں سے ایک خاص الفت ہے اور جن لوگوں نے ان کی کتاب ”لٹرییری ہسٹری آف پرشیا“ پڑھی ہے۔ وہ اندازہ کر سکتے ہیں کہ یہ الفت ان کے دل میں کیوں گھر کئے ہوئے ہے جس شخص نے تیس سال فارسی لٹریچر کے مطالعہ اور اس کی تنقید میں

گزار سے ہوں اور جسے اسلامی تمدن کی تصویر کے روشن رخ دیکھنے کا بار بار موقع ملا ہوا ہے بھلا کیونکر نہ ایران سے محبت ہو اس محبت کا حق انھوں نے انقلاب ایران ”لکھ کر ادا کیا ہے اور جیسا کہ ان کا بیان ہے اس کتاب کے لکھنے سے ان کا یہ مقصود ہے کہ ان غلط فہمیوں کو جو انگلستان میں ایرانیوں کی طرف سے پیدا ہو گئی ہیں دور کریں اور اپنے ہموطنوں کے دل میں ہمدردی کا وہ جذبہ پیدا کریں جس کا ایران کو انگلستان پر حق ہے۔

پروفیسر براؤن لکھتے ہیں کہ یہ مسئلہ ابھی تک بحث طلب ہے کہ آیا بڑے آدمی بڑے واقعات کے ظہور پر زیر ہوئے کا باعث ہوتے ہیں یا بڑے واقعات خود بڑے آدمیوں کو پیدا کر لیا کرتے ہیں لیکن اس میں کلام نہیں کہ ان دونوں کا وجود لازم و ملزوم ہے مسلمانوں کی آزادی اور ان کے باہمی اتحاد کی اس عظیم الشان تحریک میں جس کے اثرات خصوصیت کے ساتھ ایران و ترکی میں نمودار ہیں کسی نے ایسا نمایاں حصہ نہیں لیا جیسا سید جمال الدین نے جن کی زبردست شخصیت بتحرانہ فنیلت - متہورانہ جرأت ان تحکمتعدی فصاحت تقریر بلاغت تحریراور شاندار شکل و صورت بتائے دیتی تھی کہ وہ بہت بڑے مشاہیر روزگار میں سے ہیں۔ یہ جامع حیثیات شخص فلسفی مصنف خطیب اخبار نویس اور مدبر سبھی کچھ تھا جو لوگ اس کے موافق تھے اسے بہت بڑا محب وطن جانتے تھے اور جو اس کے مخالف تھے اسے ایک خطرناک مفسدہ پرداز سمجھتے تھے اس نے وقتاً فوقتاً اکثر اسلامی ممالک اور یورپ کے متعدد پایہ تختوں کا سفر کیا۔ اور اپنے وقت کے بہت سے سربراہ اور مشرقیوں اور مغربیوں سے مل کر ان میں سے بعض کو اپنا دوست اور اکثر کو اپنا دشمن بنایا۔

سید محمد جمال الدین موضع اسعد آباد میں کنار کے متصل مصافات

کابل سے ہے ۱۲۵۴ھ (مطابق ۱۸۳۹ء) میں پیدا ہوئے۔ ان کے والد کا نام سید صفدر تھا جو سینی سید تھے اور اپنا سلسلہ نسب مشہور و معروف محدث سید علی الترمذی کی وساطت سے حضرت شہید کربلا سے جاملاتے تھے۔ ابھی وہ بچہ ہی تھے کہ ان کے والد نے کابل میں جا کر اقامت اختیار کر لی بچپن ہی سے ان میں غیر معمولی ذکاوت و ذہانت کے آثار پائے جاتے تھے اور حبان کا سن آٹھ سال کا ہوا تو سید صفدر نے اپنے ہونہار بیٹے کی معلمی کی خدمت خود انجام دینی شروع کی۔ اٹھارہ سال کی عمر میں وہ فارغ التحصیل ہو گئے اور نحو۔ بلاغت۔ تاریخ۔ فقہ منطق۔ تصوف۔ فلسفہ۔ طبعیات۔ باعد الطبیعیات۔ ریاضی۔ ہیئت۔ طب۔ تشریح ابدان وغیرہ کل اسلامی علوم و فنون میں انھوں نے متہیانہ استعداد ہم پہنچائی۔

اٹھارہ سال کی عمر میں وہ ہندوستان آئے اور یہاں ایک سال کئی مہینے رہ کر علوم مغربیہ میں کچھ دستگاہ حاصل کی۔ اس کے بعد بعزم حج بیت اللہ شریف کو روانہ ہوئے اور راستہ میں مختلف مقامات کی سیر کرتے ہوئے ۱۲۶۳ھ (۱۸۵۷ء) میں مکہ معظمہ پہنچے۔ حج سے فارغ ہو کر انھوں نے اپنے وطن کو مراجعت کی اور امیر دوست محمد خاں کے دائرہ ملازمت میں داخل ہو کر امیر موصوف کے ہمراہ مہم ہر آپر گئے جس پر امیر کے ابن عم اور داماد سلطان احمد شاہ کا قبضہ تھا۔

امیر دوست محمد خاں کا ۱۲۸۰ھ (۱۸۶۴ء) میں انتقال ہو گیا اور اس کی جگہ امیر شیر علی خاں مسند نشین ہوا۔ نئے امیر نے اپنے وزیر محمد رفیع خاں کی صلاح پر چل کر اپنے تین بھائیوں محمد اعظم، محمد اسلم اور محمد امین کو قید کر دینا چاہا جن میں سے اول الذکر کی ملازمت سید جمال الدین نے اختیار کر لی تھی۔ تینوں بھائی اس منصوبے سے آگاہ ہو کر اپنے اپنے صوبے کو بھاگ گئے اور خانہ جنگی

شروع ہو گئی جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ محمد اعظم اور اس کے بھتیجے عبدالرحمن خاں (سابق امیر افغانستان) نے پایہ تخت پر قبضہ کر لیا۔ اور عبدالرحمن خاں کے والد محمد فضل کو جو غزنی میں قید تھا رہا کر کے تخت پر بٹھا دیا لیکن محمد فضل ایک سال کے بعد رہ کر اُسے عالم باقی ہو گیا۔ اور اس کی جگہ محمد اعظم تخت نشین ہوا جس نے نیکل اللہ کو اپنا وزیرِ عظم بنایا۔ اگرچہ اپنے وزیرِ باتدبیر کے کہے پر چلتا تو کل ملک اس کے قبضے میں آجاتا لیکن چونکہ وہ اپنے تمام رشتہ داروں کو حسد اور رشک کی نگاہ سے دیکھتا تھا اور بجز اپنے سب سے چھوٹے بیٹے کے جسے ملک داری کا کوئی تجربہ نہ تھا کسی کو ذمہ داری کی کوئی خدمت نہ دینا چاہتا تھا لہذا بنا بنایا کھیل بگڑ گیا۔

امیر شیر علی خاں ابھی تک قندھار پر قابض تھا۔ محمد اعظم کے ایک بیٹے نے اس خیال سے کہ شجاعت کا کوئی نمایاں کارنامہ دکھا کر باپ کے دل میں گھر کر لے چھا پر حملہ کیا لیکن چونکہ نا تجربہ کار تھا۔ اس لئے دو سو جوانوں کے ساتھ اپنی فوج سے الگ ہو کر آگے بڑھا۔ اور شیر علی خاں کے ایک سردار یعقوب خاں کے قابو میں آ گیا۔ اس کامیابی نے شیر علی خاں کی ہمت بڑھا دی چنانچہ اس نے سلسلہ جنگ و جدل کو پوری سرگرمی کے ساتھ از سر نو چھیڑ دیا۔ اور انگریزوں کی مدد سے جنہوں نے روپیہ سے اس کی خاطر خواہ مدد کی۔ وہ بالاخر اپنے بھائی محمد اعظم خاں اور بھتیجے عبدالرحمن خاں کی متفقہ قوتوں پر غالب آیا شکست کھا کر محمد اعظم خاں نے تو نیشاپور کی طرف راہ فرار اختیار کی جہاں چند مہینے کے بعد اس کا انتقال ہو گیا اور عبدالرحمن خاں بُجرا کو چلا گیا۔

سید جمال الدین اس انقلاب کے بعد بھی بدستور کابل میں مقیم رہا اور چونکہ سید تھے اور لوگ ان کو مانتے تھے اس لئے شیر علی خاں کے انتقام سے محفوظ رہا لیکن کچھ عرصہ کے بعد انہوں نے مصلحت اسی میں دیکھی کہ افغانستان سے چلے جائیں۔

چنانچہ انھوں نے حج بیت اللہ سے کمر مشرف ہونے کی اجازت امیر سے مانگی
 امیر کو چونکہ یہ اندیشہ دامن گیر تھا کہ مبادا وہ اپنے سابق ولی نعمت محمد غلام خاں
 سے مل کر فتنہ و فساد برپا کریں لہذا حج کرنے کی اجازت ان کو اس شرط کے
 ساتھ دی گئی کہ وہ ایرانی علاقے میں سے نہ گزریں۔ غرض سید صاحب ۱۲۸۵ھ
 (۱۸۶۹ء) میں براہ ہندوستان مکہ معظمہ کی طرف روانہ ہوئے۔ گورنمنٹ ہند
 نے ان کی بڑی آؤ بھگت کی لیکن اس بات کا خاص خیال رکھا کہ وہ سربراہ اور
 مسلمانوں سے بلا کسی انگریزی عہدہ دار کی نگرانی کسے ملنے نہ پائیں اور ایک
 مہینے کے بعد اپنے ایک جہاز پر سوار کرا کے باغرز تمام سوئزرمانہ روانہ کر دیا۔
 سوئزر سے وہ قاہرہ گئے اور چالیس روز تک وہاں مقیم رہے۔ اس عرصہ میں
 وہ براہر جامعہ ازہر کو جاتے رہے اور وہاں کے اساتذہ و تلامذہ سے علمی
 مباحث پر گفتگو کرتے رہے اور اپنے مکان پر چند خاص خاص لوگوں کو
 درس بھی دیتے رہے۔

قاہرہ سے سید جمال الدین کا قصد مکہ معظمہ جانے کا تھا۔ لیکن اس
 قصد کو ملوثی کر کے وہ سید سے قسطنطنیہ چلے گئے۔ جہاں ہنریائیس علی پاشا
 وزیر اعظم اور دار الخلافہ کے دوسرے اکابر و اعیان نے ان کا نہایت تہاک
 سے خیر مقدم کیا۔ چھ مہینے تک قسطنطنیہ میں مقیم رہنے کے بعد وہ انجنین دانش کے
 رکن مقرر کئے گئے جو فریج اکاڈمی کی طرح ترکوں کی قومی مجلس علوم و فنون ہے
 اور ماہ رمضان ۱۲۸۴ھ (م دسمبر ۱۸۶۷ء) میں دارالفنون یعنی عثمانی یونیورسٹی
 کے ناظم اعلیٰ تحسین آفندی نے ان سے استدعا کی کہ طلبہ کو ایک لکچر دیں۔
 پہلے تو انھوں نے اس بنا پر معذرت کی کہ ترکی زبان میں انھیں کافی مہارت
 حاصل نہیں ہے۔ لیکن بالآخر رضامند ہو گئے۔ انھوں نے اپنی تقریر ترکی زبان میں

قلبند کر کے صفوت پاشا وزیر سررشتہ تعلیمات اور شروانی زاد سے وزیر سررشتہ
 پولیس منیف پاشا کو دکھائی اور ان سب نے اسے پسند کیا۔ لیکن شیخ الاسلام
 حسن آفندی سید صاحب کو یہ نگاہ حسد دیکھتا تھا اور چاہتا تھا کہ ان کے
 روز افزوں رسوخ و اثر کو کسی طرح صدمہ پہنچائے۔ جب سید صاحب نے اپنی
 تقریر اعیان و اکابر پر پایہ تخت کے بھرے مجمع کے سامنے جس میں بہت سے
 سربراہان آئندہ عثمانی ارکان دولت اور اخبار نویس اور ارباب فضل و کمال شریک
 تھے پڑھنی شروع کی تو حسن فہمی آفندی اس تاک میں تھا کہ کوئی فقرہ اس
 تقریر میں ایسا ہاتھ آجائے جس سے مقرر کے عقائد کی صحت پر خردہ گیری کی
 جاسکے۔ سید صاحب نے اپنی تقریر میں نظام تمدن کو ایک زندہ و متحرک جسم
 ذوی الاعضا سے تشبیہ دے کر بیان کیا تھا کہ اس جسم کے اعضا مختلف حرفے
 اور پیشے ہیں مثلاً بادشاہ اگر دماغ ہے تو لوہار ہاتھ ہیں۔ کاشتکار جگہ ہیں۔
 ملاح پاؤں ہیں۔ دوش علی ہذا اس تہذیب کے بعد سید صاحب نے کہا کہ انسانی
 جماعت کی حیثیت ترکیبی کا بھی یہی حال ہے۔ لیکن جسم بغیر روح کے زندہ نہیں
 رہ سکتا! انسانی جماعت کے جسم کی روح ملکہ نبوت ہے یا ملکہ تفسف۔
 اگرچہ ان دونوں میں بھی یہ امر مابہ الامتیاز ہے کہ نبوت ایک انعام مذہبی ہے
 جو کوشش سے نہیں ہاتھ آتا بلکہ اس شخص کو ملتا ہے جسے جناب باری کی
 عنایت خاص اس کا مستحق خیال کرے۔ اور دوسرا ملکہ یعنی فلسفیانہ قوت
 اکتسابی ہے جو غور و فکر اور مشاہدہ و تجربہ سے حاصل ہو سکتا ہے۔ اس کے
 علاوہ ان ملکات دو گانہ میں یہ فرق بھی ہے کہ پیغمبر خیر خالعی ہوتا ہے۔ حالانکہ
 فلسفی گمراہ ہو سکتا ہے اور اس سے خطا سرزد ہو سکتی ہے۔

شیخ الاسلام نے ان الفاظ سے وہ موقع نکال لیا جس کا وہ آرزو مند تھا

اور سید جمال الدین پر منصب نبوت کو پیشہ اور نبی کو پیشہ و رظا ہر کرنے کا الزام لگایا۔ سید صاحب کی طرف سے اس الزام کی تردید ہوئی اور مطبع و منبر اس بحث کی جولا نگاہ بن گئے۔ شیخ الاسلام کو اپنی کٹھن حجتی کی بیج متقی اور سید صاحب کو اپنے دعوے پر اصرار تھا۔ نتیجہ یہ ہوا کہ بحث طویل کھینچ کر حد سے زیادہ تلخ ہو گئی اور دولت عثمانیہ کی طرف سے بحیال حفظ و اماں سید صاحب کو ایما ہوا کہ کچھ عرصے کے لئے قسطنطنیہ سے چلے جائیں۔ اس پر انھوں نے دوبارہ مصر کا رُخ کیا۔ جہاں وہ ۲۲۔ مارچ ۱۸۷۱ء کو پہنچے۔

سید صاحب کا ابتدائیہ قصد تھا کہ مصر میں محض برائے چند سے قیام کریں لیکن یہاں پہنچ کر ریاضِ پاشا سے ان کی ملاقات ہوئی جس پر ان کے کمالات و فضائل کا یہاں تک اثر ہوا کہ اس نے گورنمنٹ مصر سے ان کا ایک ہزار پیا ستر ماہانہ وظیفہ مقرر کرا دیا۔ طالب العلم اور ارباب ذوق سلیم ان کے علم و فضل کا شہرہ سن کر جوق جوق ان کے پاس آنے لگے اور وہ ان لوگوں کے اشتیاق آمیز اصرار پر فقہ و حدیث فلسفہ و منطق و تصوف کے منہیانہ مسائل کی گتھیاں ان کے لئے سلجھانے لگے۔ مصر میں ان کی شہرت روز بروز بڑھتی گئی اور ان کا حلقہ اثر جلد بوسع ہوتا گیا۔ انھوں نے اپنے شاگردوں میں انشا پردازی کا مذاق پیدا کرنے پر بہت کچھ توجہ صرف کی اور ادب، فلسفہ، مذہب، پالیٹکس ہر موضوع خلد فرسائی کرنے کی انھیں ترغیب دلائی۔ اس وقت تک مصر میں گنتی کے اہل قلم موجود تھے مشہور انشا پردازوں میں عبداللہ پاشا فکری بخیری پاشا محمد پاشا مصطفیٰ پاشا و ہبی اور چند اور ادیبوں کا نام لیا جاسکتا۔ لیکن سید صاحب کی مساعی جلیلہ کی بدولت فوجانِ ہتھیے میں مشاق اور نکتہ آفرین انشا پردازوں کی تعداد بہ سرعت تمام بڑھنے لگی اور ملک میں ایسے لوگ بکثرت پیدا ہو گئے جو

نہایت قابلیت کے ساتھ ہر مسئلہ پہ اپنے خیالات کا اظہار بہ آسانی کر سکتے تھے۔ لیکن قسطنطنیہ کی طرح مصر میں بھی سید صاحب کے کمالات نے خاص خاص لوگوں کو فخر حسد سے اُن کا دشمن بنا دیا۔ پُرانی وضع کے علما کا ان پر یہ اعتراض تھا کہ وہ احیاء تعلیم فلسفہ میں ساسی ہیں۔ ادھر انگریزی قونصل جنرل مسٹر وکین نے جو بعد میں لارڈ وکین کے لقب سے ملقب ہوئے۔ سید صاحب کی پولٹیکل سرگرمیوں کو بہ نگاہ اشتباہ دیکھ کر توفیق پاشا خدیو مصر سے ان کے اخراج کا حکم جاری کر دیا۔ چنانچہ وہ اپنے جاں نثار شاگرد ابو تراب کے ساتھ جو کبھی مجتہد العصر آقا سید محمد طباطبائی کے متوسلین میں تھا اور اس وقت سید صاحب کا ارادت منہ حلقہ بگوش تھا ماہ دسمبر ۱۸۶۹ء میں مصر سے روانہ ہو کر سیدھے ہندوستان پہنچے اور حیدر آباد دکن میں اقامت اختیار کی۔ زمانہ قیام حیدر آباد میں انھوں نے ایک کتاب بزبان فارسی ملامتہ کے رد میں لکھی جس کا بعد میں عربی ترجمہ بھی ہو گیا۔ اصل کتاب ۱۸۸۱ء میں شائع ہوئی اور اس کا ترجمہ بمقام بیروت ۱۸۸۲ء میں شائع ہوا۔

یہاں بسبیل تذکرہ یہ بیان کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس کتاب کے شروع میں سید صاحب نے اپنی ابتدائی زندگی کے سوانح اور خاندانی حالات تمہیداً خود سہر قلم کئے ہیں۔ سید صاحب کے واقعات زندگی کو دوسرے لوگوں نے بھی قلمبند کیا ہے مثلاً جرجی زیدان نے اپنی کتاب ”مشاہیر الشرق“ میں جو بمقام قاہرہ ۱۹۰۳ء میں شائع ہوئی۔ سید صاحب کی مبسوط سرگزشت لکھی ہے۔ اس کے علاوہ ناظم الاسلام کرمانی نے حال میں ملیک کتاب ”تاریخ بیداری ایرانیان“ کے نام سے تصنیف کی ہے جس کے مقدمہ ایک بڑا حصہ سید صاحب کے سوانح عمری کے لئے وقف کیا گیا ہے۔ مصری رسالہ ”النار“ میں سید صاحب کی بوقلموں اور عجیب و غریب زندگی کے ہر پہلو پر تفصیلی اور انتقادی نظر حال ہی میں ڈالی گئی ہے، لیکن یہ مختلف سوانح سید صاحب کے مقام ولادت کے

متعلق متفق البیان نہیں ہیں۔ صاحب تاریخ بیداری ایرانیان کا بیان ہے کہ سید جمال الدین اسعد آبادیوں جو مصافاتِ کابل سے نہیں ہے۔ بلکہ اسعد آباد میں پیدا ہوئے جو ہمدان سے، فرسنگ اور گنگادر سے ۵ فرسنگ کے فاصلے پر واقع ہے۔ اسلئے وہ حقیقت میں ایرانی الاصل تھے۔ لیکن افغان وہ اپنے آپ کو اس لئے کہتے تھے کہ چونکہ وہ سنی المذہب تھے۔ اس لئے ایران میں اُن سے کوئی معترض نہ ہو اس کے علاوہ ایرانی گورنمنٹ اپنی رعایا کے حقوق کی کافی حفاظت نہیں کرتی۔ صاحب تاریخ بیداری ایرانیان ہی کا یہ خیال نہیں۔ بلکہ تمام ایرانی سید صاحب کو اپنا ہم وطن سمجھتے ہیں۔ لیکن ایسی حالت میں جبکہ سید صاحب خود بصراحت بیان کرتے ہیں کہ وہ افغان ہیں صاحب تاریخ بیداری ایرانیان اور اس کے ہم آہنگوں کی کمزور اور بودی دلیلیں سید صاحب کے دعویٰ کی تردید میں باور نہیں کی جاسکتیں۔ اگر ایرانی شیعیت کے خوف سے انھوں نے اپنے آپ کو باوجود ایرانی الاصل ہونے کے افغان مشہور کیا اور شیعیان ایران ایسے ہی متعصب ہیں تو کیا وجہ ہے کہ اسی شیعہ دنیا پر ایک سنی عالم ایسا گہرا اور ہمہ گیر اثر ڈال سکا۔ یہ خیال بھی مضحکہ انگیز ہے کہ چونکہ اُممیں ایرانی گورنمنٹ کی نسبت یہ خیال تھا کہ وہ اپنی رعایا کو بچا نہیں سکتی لہذا وہ افغان کہلانے لگے۔ اگر یہی خیال تھا تو انھوں نے اپنے آپ کو عثمانی کیوں نہ مشہور کیا۔ اس کے علاوہ بقرہ پر دفسر برادوں کے اگر وہ اسعد آباد ہی میں پیدا ہوئے ہوتے تو افغانستان کے پالیٹکس سے جو گہرا تعلق اُممیں ۱۸۵۷ء تک رہا۔ اس کی کیا توجیہ کی جاسکتی ہے۔

القصد ۱۸۸۲ء میں نوجوان مصریوں کی وہ تحریک جس سے سید جمال الدین کو پوری ہمدردی تھی اور جس کا ابتدائی مقصد یہ تھا کہ خدیو کی مصروفانہ عادات اور غیر محمود اقتدارات کی اصلاح کر کے اغیار کی مداخلت اور مداخلت کا سد باب کیا جائے

عربی پاشا کے خروج۔ اسکندریہ کی گولہ باری۔ مل الکبیر کی لڑائی اور برٹش قبضہ برجاہتی ہوئی جنگ کے شروع ہونے سے پہلے گورنمنٹ ہند نے سید جمال الدین کو حیدر آباد سے کلکتہ بلا لیا۔ اور جب تک مصری قوم پرستوں کو شکست نہ ہو گئی انھیں وہیں روکے رکھا۔ اس کے بعد انھیں ہندوستان سے رخصت ہونے کی اجازت دی گئی چنانچہ کلکتہ سے وہ پہلے لندن اور وہاں سے پیرس گئے۔ جہاں وہ تین سال تک رہے۔

زمانہ قیام پیرس میں ان کے دوست اور شاگرد شیخ محمد عبدہ مرحوم مفتی مصر ان سے ملے۔ شیخ محمد عبدہ کی ملاقات ان سے قاہرہ میں اول اول ۱۸۸۱ء میں ہوئی تھی اور اس کے بعد سے دونوں میں رشتہ محبت و یگانگت روز بروز بڑھتا گیا تھا شیخ کو ۱۸۸۲ء کے ہنگامہ میں حصہ لینے کی وجہ سے جلاوطنی کی سزا دی گئی تھی اور وہ سید سے پیرس چلے آئے تھے۔ دونوں نے مل کر ایک ہفتہ وار عربی اخبار ”العروۃ الوثقی“ نکالا جس میں زیادہ تر پولیٹیکل مباحث ہوتے تھے اور جس کا ایچانگلستان کے خلاف تھا۔ یہ اخبار ساڑھے چار مہینے سے زیادہ نہ نکلنے پایا۔ اس لئے کہ انگریزی گورنمنٹ نے اس کے پرجوش حملوں سے ڈر کر اور اس کے روزافزوں اثر سے خائف ہو کر ہندوستان میں اس کا داخلہ بند کر دیا۔ اور غالباً دوسرے ذرائع سے بھی کام لیا۔ جنہوں نے اُس کی شمع ہستی کو گل کر دیا۔

زمانہ قیام پیرس میں سید صاحب نے فرانسیسی زبان سیکھنی شروع کی۔ اور اس میں کافی دستگاہ بہم پہنچائی۔ یہیں سے یورپ کے مختلف سربراہان اور اخباروں اور رسالوں میں آپ نے مضامین لکھے اور مشہور فرانسیسی مستشرق رینان کے ساتھ سداً سلام سائنس پر علمی مناظرہ میں مصروف رہے۔ انگلستان، روس، ترکی اور مصر کے متعلق ان کے پولیٹیکل مضامین کا اقتباس انگریزی اخباروں میں بکثرت شائع ہوتا رہا! اور اس زمانہ کے انگلش مدبروں کا ان کی نسبت یہ خیال تھا کہ اس عجیب و غریب آدمی سے ڈرتے رہنا چاہئے۔

اسی زمانہ یعنی ۱۸۸۸ء میں سید جمال الدین لندن گئے اور لارڈ رٹڈالٹ جرحیل میں شہرہ مند
 اور لارڈ ساسبری سے ملے۔ جو مہدی سوڈانی کے متعلق ان کے خیالات دریافت کرنا
 چاہتے تھے اور مسٹر ولفرڈ لینٹ نے جو مصری معاملات کے ماہر سمجھے جاتے ہیں ہائیٹک
 لکھ دیا ہے کہ لارڈ ساسبری کی یہ تمنا تھی کہ اگر ممکن ہو تو سید جمال الدین کے ساتھ
 مناسب شرائط پر سمجھوتہ ہو جائے۔

جب عروۃ الوثقی بند ہو گیا۔ تو سید جمال الدین پیرس سے پہلے ماسکو اور وہاں
 سے سینٹ پیٹرسبرگ گئے۔ جہاں روسی گورنمنٹ نے ان کی خاطر وداعات میں کوئی دقیقہ
 اٹھانہ رکھا۔ سینٹ پیٹرسبرگ میں ان کا قیام چار سال تک رہا۔ اور اس زمانہ میں انہوں
 نے مسلمانان روس کے ساتھ وہ احسان کیا جسے ان کی آئندہ نسلیں بلکہ کل مسلمانان
 عالم فراموش نہ کر سکیں گے۔ روس میں مسلمانوں پر حکومت کی طرف سے جو جبر و تشدد
 ہوتا تھا اس کا اندازہ اس ایک واقعہ سے کیا جاسکتا ہے کہ انہیں کلام مجید اور دوسری
 کتب مذہبی کے چھاپنے تک کی اجازت نہ تھی۔ سید جمال الدین نے نارکو اس ظالمانہ
 حکم کی تنسیخ پر آمادہ کیا اور ان کی کوششوں سے مسلمانوں کو مذہبی آزادی حاصل ہو گئی
 وہ آزادی جو انہیں جان سے زیادہ پیاری ہے۔ لیکن جسے وحشی اور ظالم حکومت نے
 اُن سے بوجہ چین رکھا تھا۔ کیا اس واقعہ کو پیش نظر رکھ کر ہم مسلمانان ہند کو درگاہ رب
 العزت میں سجدہ شکر نہ بجالانا چاہئے کہ ہماری قسمت کی باگ ایک ایسی شرعی انصاف
 اور مصلحت اندیش قوم کے ہاتھ میں دیدی گئی جس کی جہانداری کے دستور العمل کا
 پہلا اصول موضوعہ یہ ہے کہ رعایا کو کامل مذہبی و عمرانی آزادی دی جائے۔ اور اُن
 کے عقائد کا پورا ادب ملحوظ رکھا جائے۔ علمائے اسلام نے ہندوستان کو اگر دالمحرب
 نہیں سمجھا بلکہ دارالاسلام قرار دیا ہے تو ان کا یہ فتویٰ بے وجہ نہیں ہے۔

سید جمال الدین ابھی پایہ تخت روس ہی میں مقیم تھے کہ ناصر الدین شاہ

فرمانروائے ایران بہ تقریب سیاحت یہاں وارد ہوئے۔ اور سید صاحب سے ملنے کا اشتیاق ظاہر کیا۔ سید صاحب نے ازراہ غایت استغنا کجکلاہ شاہ کے پیام کو نظر انداز کر دیا۔ لیکن

قابل تغیر نہو آنچہ تعیین کردہ اند

دو دنوں کی ملاقات اور وہ نتیجہ اس سے مرتب ہونے والا تھا مقدر ہو چکا تھا کچھ دن بعد میونک میں سید صاحب شاہ سے ملے اور شاہ نے یہ کہہ کر کہ میں کچھ صدر اعظم مقرر کروں گا۔ ان سے باہر تمام ایرین چلنے کو کہا۔ اول تو سید صاحب نے انکار کیا۔ لیکن پھر بعض مصلحتوں سے رضامند ہو گئے۔ اگرچہ ان کے دوست شیخ عبدقادر مغربی ان کو بار بار متنبہ کرتے رہے کہ ایسی حالت میں جب کہ آپ کو سنی عقائد میں اس درجہ خلوص ہے اور ملت خفیہ کی تقویت اور استحکام میں آپ کی مسامحیہ حمیدہ الم نشو وجر ہو رہی ہیں۔ کیوں کہ ہو سکتا ہے کہ ناصر الدین شاہ آپ کو صدارت عظمیٰ کے منصب جلیل پر مامور کرے۔ سید جمال الدین نے جن کی زندگی کی غایت الغایات سنی اور شیعہ دنیا کا باہمی اتحاد تھی۔ اپنے دوست کا یہ فقرہ سن کر زبان سے تو اپنی غلطی کا اعتراف کیا لیکن اپنے مقصد اصلی کو پیش نظر رکھ کر دل میں یہ کہا۔

شاید کہ ہمیں بیغہ برآورد پروبال

اور شاہ کے ساتھ ہو لئے۔ شیخ عبد القادر مغربی نے شیعیت اور خفیت کے تعلق کو سید جمال الدین کی ہمرکابی شاہ کجکلاہ کا عنان گیر خیال کیا تھا۔ یہ خیال تو صحیح نہ تھا البتہ دوسری قوی وجہ ایسی تھیں جو شاہ کی سلک ملازمت میں سید صاحب کے مسلک ہونے کی روادار نہ تھیں۔ دونوں کی طبیعتوں میں زمین و آسمان کا فرق تھا۔ سید جمال الدین شہدائے حریت۔ ناصر الدین شاہ دل دادہ استبداد۔ ایک قومی حقوق کی حمایت میں سینہ سپر۔ دوسرا ان حقوق کی پائمانی پر ثابث قدم۔ ایک جمہوری آئین کا

آرٹو مندر۔ دوسرا مطلق العنان شخصی اقتدارات کا متمنی۔ دونوں میں میل ہوتا تو کیونکر ہوتا۔ یہ اختلاف طبائع بہت جلد رنگ لایا۔ طہران آئے ہوئے سید جمال الدین کو زیادہ مدت نہ گزرنے پائی تھی کہ وہ عارضی روغن جو یورپ کے سفر نے ناصر الدین شاہ پر چڑھا دیا تھا اتر گیا۔ اور سید صاحب کے ساتھ بے اعتنائی برتی جانے لگی شاہ کے تیور بدلے ہوئے دیکھ کر سید صاحب نے مراجعت یورپ کی اجازت طلب کی جس کے دینے سے کسی قدر درشتی کے ساتھ انکار کیا گیا۔ اس پر سید صاحب گاہ شاہ عبد العظیم میں جو طہران کے قریب واقع ہے بست یعنی امان لے کر بیٹھ گئے۔ اور اس درگاہ میں جو بوجہ اپنے تقدس کے آمن ہونے کے لحاظ سے حرم کا حکم رکھتی ہے سات مہینے تک رہے۔ زمانہ قیام درگاہ میں سید صاحب نے ناصر الدین شاہ کی مکمل کھانا مخالفت شروع کر دی۔ تقریر و تحریر میں وہ شاہ کی بے عنایتیاں بیان کرتے رہے اور اس کی مغزولی کے جواز کی تائید میں سلسلہ دلائل کو کبھی ٹوٹنے نہ دیا۔ بہت سے ایرانی جن میں ہر طبقہ و جماعت کے بااثر افراد شریک تھے ان کے ہمنیال ہو گئے۔ یہ حالت دیکھ کر ناصر الدین شاہ نے ان کے ملک بدر کرنے کا فیصلہ کر لیا۔

ایران میں مقابر و معابد اور دیگر متبرک مقامات اور شاہی اصطبل اور توپخانے سے بست کا خیال وابستہ ہے یعنی جو مجرم یا مفرور کسی مقدس عمارت میں جا پناہ لے۔ یا شاہی طویلے میں چلا جائے حتیٰ کہ شاہ یا شاہی خاندان کے کسی گھوڑے کی ورم کو چھو لے۔ یا توپخانہ کی حدود کے اندر داخل ہو جائے وہ مامون و معسئون سمجھا جاتا ہے کسی کی مجال نہیں کہ اس کو ان حدود کے اندر ضرر پہنچا سکے چنانچہ تاریخ حکم میں ایک مقام پر لکھا ہے کہ نادر شاہ کے پوتے نادر مرزا چس قدر مصیبتیں نازل ہوئیں۔ ان کی وجہ یہ تھی کہ اُس نے ایک مفرور کو جس نے شاہی اصطبل میں جا پناہ لی تھی مروا ڈالا تھا۔ درگاہ شاہ عبد العظیم میں سید جمال الدین اسی خیال سے بست نشین

ہوئے تھے کہ اس کی مقدس چار دیواری میں کسی کو ان سے معترض ہونے کا حوصلہ نہ ہو گا لیکن ناصر الدین شاہ کو اس درگاہ کی امن آفرین چار دیواری بھی اپنے فیصلے کی تعمیل سے نہ روک سکی۔ اس نے پانچ سو سواروں کا دستہ اس حکم کے ساتھ بھیجا کہ سید جمال الدین جس حال میں ہوں۔ گرفتار کر کے ملک بدر کر دیئے جائیں۔ سید صاحب اس وقت بیماری کی وجہ سے صاحب فراش تھے۔ شاہی کارندوں نے اس کا بھی لحاظ نہ کیا اور انھیں بستر سے گھسیٹتے ہوئے درگاہ سے باہر لے آئے اور ترکی سرخ لے لے جا کر چھوڑ دیا۔ ناصر الدین شاہ کے اس طرز عمل نے سید جمال الدین کے وسیع حلقہٴ اجاب میں سخت برہمی پیدا کر دی اور یہی طرز عمل آگے چل کر ۱۸۹۶ء میں شاہ موصوف کے قتل کا ایک بہت بڑا باعث ثابت ہوا۔ پس مقام تعجب نہیں اگر عوام ایران کا یہ خیال یقین کے درجے تک پہنچ گیا ہو کہ ناصر الدین شاہ کو درگاہ شاہ عبدالعظیم کی بے حرمتی کی پاداش میں یہ سزا ملی۔

ایران سے سید جمال الدین کا اخراج اواخر ۱۸۹۰ء میں ہوا۔ سال ڈیڑھ سال تک کا زمانہ انھوں نے سفرِ لوہ پ میں گزارا۔ کچھ عرصہ تک وہ لندن میں رہے جہاں انھوں نے ”ناصر الدین شاہ کی ظالمانہ حکومت“ کو اپنا موضوع قرار دے کر بہت سے جلسوں میں تقریریں کیں اور متعدد مضامین شائع کئے جن میں شاہ موصوف پر نہایت سختی سے نکتہ چینی کی گئی تھی اور اس کے صحیح الحواس ہونے میں تک شک ظاہر کیا گیا تھا۔ ۱۸۹۲ء میں سید صاحب پھر قسطنطنیہ گئے۔ جہاں انھوں نے اپنی عمر کے بقیہ پانچ سال گزارے سلطان عبدالحمید خان کے دل میں ان کی بڑی وقعت تھی۔ اور وہ سلطان کے مقربین خاص میں سے تھے۔ ایک دن سلطان اعظم نے سید صاحب فرمایا کہ سفیر ایران تین مرتبہ عرض کر چکا ہے کہ سید جمال الدین شاہ کجگاہ پر سخت حملے کر رہے ہیں اس کا سد باب ہونا چاہئے۔ ہم نے دو دفعہ تو اسے ٹال دیا لیکن تیسری دفعہ

اس سے وعدہ کیا کہ سید صاحب کی خدمت میں لہاس کی جائے گی۔ کیا یہ مناسب نہ ہو گا کہ آپ اب اس بحث کے سر پر خاک ڈالیں۔ سید جمال الدین نے جواب دیا کہ جب خلیفۃ المسلمین ایسا ارشاد فرماتے ہیں تو میں شاہ ایران کو معاف کرتا ہوں۔ اس پر سلطان المعظم نے کہا کہ سید صاحب حقیقت یہ ہے کہ شاہ کجکلاہ آپ سے بہت ہی خائف ہیں۔ یہ خوف جیسا کہ بعد کے واقعات نے ثابت کر دیا ہے وجہ اور بے بنیاد نہ تھا۔ جب یکم مئی ۱۸۹۷ء کو ناصر الدین شاہ کے قتل کے واقعہ نے جہر زام محمد رضا کرمانی کے ہاتھوں ظہور پذیر ہوا دنیا کے یوٹھیکل حلقوں میں ایک کھلبلی سی ڈال دی تو اول اول حکومت ایران کو بایوں پر شبہ ہوا۔ لیکن بعد میں سید جمال الدین اور ان کے رفقا مرزا آقا خان شیخ احمد کرمانی اور حاجی مرزا حسن خاں خیر الملک مورد اشتباہ ہوئے۔ چنانچہ دولت ایران نے باب عالی سے ان چاروں کی حوالگی کی درخواست کی۔ کسی قدر دوقدح کے بعد آخر الذکر تینوں اشخاص تو ایرانی حکام کے حوالے کر دیئے گئے۔ اور تبریز میں ان تینوں کی خفیہ طور پر گردن مار دی گئی۔ لیکن سید جمال الدین کی تحویل سے سلطان عبدالحمید خاں نے انکار کیا۔ ناصر الدین شاہ کی مخالفت میں سید صاحب کا اس سرگرمی سے حقہ لینا اور جس شخص نے شاہ کو قتل کیا۔ اس کا سید صاحب کے ہم خیالوں میں سے ہونا بجز اس کے کہ سید جمال الدین کو ایرانی حکام کی نظروں میں شاہ کے قتل کا محرک قرار دے اور کوئی نتیجہ نہیں پیدا کر سکتا تھا۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ گو سید صاحب ناصر الدین شاہ کو برا سمجھتے تھے اور اس کے دنیا سے اٹھ جانے پر ان کو افسوس بھی نہیں ہوا۔ پھر بھی یہ خیال کہ قتل ان کے ایما سے ہوا۔ اصلیت سے کوسوں دور ہے۔ اور یہی وجہ تھی کہ باب عالی نے سید صاحب کو دولت ایران کے حوالے نہیں کیا۔ اس عدم حوالگی کی بڑی وجہ تو یہ تھی کہ سید صاحب ایرانی رعایا نہ تھے بلکہ افغانی نژاد تھے اور اس کے علاوہ جب ان پر قتل ناصر الدین شاہ کے مجرم ہیں

شریک و معین ہونے کا شہد ہوا تو وہ ۱۸۹۶ء کو وہ قسطنطنیہ میں گرفتار کئے گئے۔ اور
یلدیز کو شک میں ایک خاص عدالت کے سامنے اُن کے انہما رات لے کر ان پر جرح کی
گئی۔ اس تحقیقات میں وہ بری الذمہ ثابت ہوئے اور ہاکر دیئے گئے۔

۱۸۹۶ء میں سید جمال الدین بتلائے مرض سرطان ہوئے جس سے وہ
جاں بزنہ ہو سکے۔ ۹- مارچ ۱۸۹۷ء کو اٹھاون سال کی عمر میں ان کی بے چین روح
جو مسلمانوں کی ترقی اور اسلام کے عروج کی فکر میں ہر وقت غلطاں و پچان تہی تھی
جسم سے مفارقت اختیار کر کے رہ گرائے دارالقرار ہو گئی۔ ان کا جنازہ نہایت
دھوم دھام سے نکلا۔ اور وہ ”شیر مزار لغی“ (مزار شہج) میں جو متصل نشان تاش
واقع ہے دفن کئے گئے۔ انا اللہ وانا الیہ راجعون۔

صاحب ”مشاہیر الشرق“ نے سید جمال الدین کی تصویر ان الفاظ میں کھینچی ہے:-
اُن کا رنگ جھاری عربوں کی طرح سا نولا تھا۔ جسم دہرا تھا۔ قوا مضبوط تھے۔ آنکھیں سیاہ
اور چمکدار تھیں۔ دور کی چیز کو بوجہ نقص بصارت اچھی طرح نہ دیکھ سکتے تھے۔ اور چونکہ
عینک نہ لگاتے تھے۔ لہذا پڑھتے وقت کتاب کو آنکھوں سے ملائے رکھتے تھے۔ اُن
کے بال لمبے تھے اور لباس وہی پہنتے تھے جو عام طور پر قسطنطنیہ کے علما استعمال
کرتے ہیں۔ کھانا کم کھاتے تھے۔ اور دن میں عموماً ایک دفعہ سے زیادہ نہ کھاتے
لیکن چاء ایرانیوں کی طرح دن بھر پیتے رہتے تھے۔ تمباکو بھی بہت پیتے تھے۔ اور
اس میں یہ اہتمام تھا کہ اپنے پینے کا تمباکو خود خریدتے تھے۔ اکثر مشرقی سگریٹ پیا
کرتے ہیں لیکن وہ سگارا کو سگریٹ پر ترجیح دیتے تھے۔ اپنی عمر کے آخری ایام میں
جو انھوں نے قسطنطنیہ میں گزارے! انھیں سلطان اعظم کی طرف سے صحت پانڈ
ماہوار کا وظیفہ ملتا تھا۔ نشان تاش میں ایک سجا سجایا مکان بھی سلطان نے اُن
کی سکونت کے لئے مقرر کر دیا تھا۔ اور ان کی سواری کے لئے گاڑی اور گھوڑے بھی

اصطبل سلطانی سے بھیجے جاتے تھے۔ وہ بالعموم دن بھر مکان پر رہتے تھے اور شام کے وقت گاڑی میں سوار ہو کر ہوا خوری کے لئے کیا غید خانہ یا قسطنطنیہ کی کسی اور تفریح گاہ کی طرف چلے جاتے تھے۔ وہ سوتے کم تھے۔ اور دیر میں سو کر بہت سویرے اٹھتے تھے۔ جو شخص اُن سے ملنے جاتا تھا۔ عام اس سے کہ وہ ادنی حیثیت کا ہو یا بہت ہی بڑا درجہ رکھتا ہو۔ اس سے وہ بہ اخلاق و مہربانی پیش آتے تھے۔ لیکن لوگوں کے مکان پر خصوصاً بڑے درجے کے آدمیوں کے ہاں ملاقات کے لئے بہت کم جاتے تھے۔ تقریر اُن کی مؤثر و دل نشین اور فصیح و بلیغ ہوتی تھی۔ وہ ہمیشہ شمسہ و پاکیزہ زبان استعمال کرتے تھے۔ سوزنا و پیش پا افتادہ محاوروں سے بچتے تھے۔ لیکن حتی الامکان تکلم اناس علی قدر عقولہم کے اصول کو پیش نظر رکھتے تھے۔ تقریر کرنے کے فن میں انھیں یدِ طولی حاصل تھا۔ اور مشرقِ مہربان میں کم ایسے شخص ہوں گے جو ان کی فکر کے ہوں! ان کے اندازِ گفتار سے متانت اور تکنت مرشح ہوتی تھی۔ اور استہزا دیا وہ کوئی سے وہ قطعاً بیا کرتے تھے۔ وہ تو نگر تھے۔ مگر ان کی تو نگری کا سرمایہ قناعت تھی۔ دنیا کے مال و متاع کی ان کو بہت کم پروا تھی خطرے کے وقت وہ جبری اور دلاور تھے۔ راستبازی اور شیریں اخلاقی ان کے خمیر میں داخل تھی! اگرچہ مزاج اشتغال پذیر ضرور تھا۔ جس سے ملتے تھے جھک کر اور منکسر المزاج ہو کر ملتے تھے۔ لیکن بڑے آدمیوں کے ساتھ ان کا برتاؤ آزادی و استغنا کی شان لئے ہوتا ہوتا تھا۔ ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ جب وہ مصر سے نکالے گئے تو سوئس میں بحالتِ تہیتی پہنچے ایرانی قونصل نے چند ایرانی سوداگروں کے ہمراہ جاکر انھیں کچھ روپیہ دینا چاہا۔ اور کہا کہ اس ناچیز رقم کو یا تو بطور ہدیہ قبول کیجئے اور یا قرض سمجھ کر لے لیجئے لیکن انھوں نے یہ کہہ کر رقم کے لینے سے انکار کر دیا کہ آپ اس روپیہ کو اپنے پاس ہی رکھئے! اس لئے کہ بہ نسبت میرے آپ اس کے زیادہ محتاج ہیں ۵

تو باریز باش کہ میدے خوری ولقمہ دہی طفیل خوارہ مشوچوں کلاغ بے پروبال
 اُن کے قوائے عقلیہ و ممیزہ حیرت انگیز تھے جو لوگوں کے دل میں ہوتا تھا ابھی
 وہ ظاہر بھی نہ ہونے پاتا تھا کہ ان کی قوت انتقال ذہنی اُس پر حاوی ہو جاتی تھی ان
 کے کلام میں جادو کا سا اثر تھا۔ جو بات ان کی زبان سے نکلتی تھی سننے والے کے دل
 میں اتر جاتی تھی۔ اُن کی معلومات نہایت وسیع تھیں۔ فلسفہ قدیم۔ فلسفہ تاریخ۔ تاریخ
 اسلام۔ تمدن اسلام اور جملہ اسلامی علوم و فنون میں اُنھیں متجربانہ و سنگاہ حاصل تھی
 وہ ہفت زبان تھے۔ عربی۔ ترکی۔ فارسی اور پشتو کے علاوہ جو گویا ان کی مادری زبان
 تھی۔ وہ انگریزی روسی اور فرانسیسی زبانیں بھی جانتے تھے۔ فرانسیسی زبان اُنھوں نے
 تین مہینے میں استاد کی مدد کے بغیر اتنی سیکھ لی کہ پڑھنے اور ترجمہ کرنے کے قابل ہو گئے
 مطالعہ میں ان کا شغف حد درجہ تک پہنچا ہوا تھا خصوصاً عربی اور فارسی تصانیف تو
 ان کی ہر وقت کی مونس و ہم تھیں۔ اُنھوں نے شادی عمر بھر نہ کی اور تمام عمر
 تجرد میں گزار دی۔

سید صاحب کی صورت و سیرت کی تصویر ان بلیغ لفظوں میں کھینچنے کے بعد
 جرجی زیدان ان کی پولٹیکل تمناؤں کو یوں ظاہر کرتا ہے:۔ سید جمال الدین کی زندگی کا
 نصب العین اور وہ مرکزی نقطہ جس کے گرد ان کی امیدوں اور عمر بھر کی کوششوں کی
 پرکار گھومتی رہی! اتحاد اسلام اور ایک عظیم الشان اسلامی سلطنت کا قیام تھا۔ جو
 ایک خلیفہ المسلمین کے ماتحت ہو۔ اس کوشش میں اُنھوں نے اپنی تمام طاقتیں
 صرف کر دیں۔ دنیا کو چھوڑ دیا۔ شادی نہ کی اور کسب معاش کے لئے کوئی پیشہ نہ
 اختیار کیا۔ با ایں ہمہ وہ اپنی کوشش میں ناکام رہے اور اپنے خیالات اور آرزوؤں
 کی کوئی تحریری یادگار بجز اس کتاب کے جو اُنھوں نے ملاحظہ کے رد میں لکھی ہے
 اور چند مختلف الموضوع رسالہ جات اور مضامین کے نہیں چھوڑی۔ لیکن اس میں

شک نہیں کہ انھوں نے اپنے دوستوں اور شاگردوں کے دلوں میں خیالات کی ایک نئی رو دوڑادی جس نے ان کے قلم میں روانی اور ان کے دماغ میں جولانی پیدا کر دی۔ اس سے مشرق کچھ فائدہ تو اٹھا چکا ہے اور کچھ اٹھائے گا۔

سید صاحب کی حیرت انگیز شخصیت میں جو مقناطیسی بلکہ برقی اثر مضمر تھا۔ اس کا ادنیٰ تصور اس واقعہ سے ذہن میں آسکتا ہے کہ باوجودیکہ وہ ایک سنی ائمہ عالم تھے اور اس لحاظ سے ایران میں جو شیعیت کا گھر ہے اُن کا کوئی اثر نہ ہونا چاہئے تھا۔ لیکن پھر بھی انھوں نے نہ صرف یہ کہ ایران کے عامہ المسلمین کو اپنا حلقہ بگوش بنایا اور اُن میں اُن خیالات کی روح پھونک دی جنھوں نے چند ہی دنوں میں عباد و شخصیت کا طبقہ الٹ دیا۔ بلکہ علمائے کرام و مجتہدین عظام کو اتحاد دین المسلمین کی اصولی ضرورت سے آگاہ کر کے اپنا اس حد تک ہنجیال بنایا کہ جب ناصر الدین شاہ نے انگریزی کمپنی کو تباہ کوکا اجارہ دے دیا تو سید جمال الدین کے ایک خط سے متاثر ہو کر مجتہد اعظم حاجی میرزا حسن شیرازی نے اس مضمون کا فتویٰ جاری کر دیا کہ تاوقتیکہ اجارہ منسوخ نہ کر دیا جائے اہل ایران پر تباہ کو پینا حرام ہے۔ المنار کے اڈیٹر سید محمد رشید لکھتے ہیں کہ اس خط نے جناب مجتہد اعظم کو جن کا روحانی اثر اہل ایران کے دل پر مستوی ہے۔ ایثار نفس اور قومی جوش کی تقویہ بنا دیا۔ چنانچہ آپ نے استعمال و کاشت تباہ کو کی حرمت کے متعلق فتویٰ جاری فرما دیا۔ اور تمام علمائے ایران نے اپنے اپنے حلقہ اثر میں اس فتوے کو سبکی کی سرعت کے ساتھ نافذ کر دیا۔ لوگوں نے بھی اس کے اگے سر تسلیم خم کر دیا چنانچہ جس شام کو فتوے کی اشاعت طهران میں ہوئی اُس کی دوپہر صبح کو شاہ نے قلیان مانگا تو اسے یہ جواب ملا کہ محل میں تباہ کو کی ایک پتی بھی موجود نہیں۔ سب جلا ڈالا گیا۔ شاہ نے فرط استعجاب سے وجہ دریافت کی تو خدا م لے کہا کہ حضرت محبت اسلام حاجی مرزا حسن شیرازی مجتہد اعظم نے اس کے استعمال کے خلاف

فتویٰ جاری فرما دیا ہے۔ شاہ نے جب پوچھا کہ پہلے میری اجازت اس بار سے میں کیوں نہیں لی گئی۔ تو انھوں نے کہا کہ یہ ایک مذہبی معاملہ ہے اس میں اجازت لینے کی ضرورت نہیں۔ اس کے بعد شاہ کو طوعاً و کرہاً اجارہ منسوخ کرنا پڑا اور انگریزی کمپنی کو پانچ لاکھ پاؤنڈ بطور تاوان دینے پڑے۔

پروفیسر براؤن سید جمال الدین کی زندگی پر ایک نظر غائر ڈالتے ہوئے لکھتے ہیں کہ دنیا سے اسلام کے واقعات پر بیس سال تک جو اثر یہ عجیب و غریب شخص ڈالتا رہا۔ اس کے لحاظ سے غالباً اس کا کوئی اسلامی معاصر اس کی برابری نہیں کر سکتا اس کی مکمل سوانح عمری کے لکھے جانے کے یہ معنی ہوں گے کہ مسئلہ مشرقیہ کی زمانہ حال کی پوری تاریخ قلب بند کی جائے جس میں افغانستان اور ہندوستان کے تبصروں کے علاوہ ترکی مصر و ایران کے حالات پر نظر استقا دڈالی جائے۔ جہاں اس کا اثر ابھی تک مختلف صورتوں میں بمنزلہ ایک زندہ طاقت کے ہے۔

پروفیسر براؤن کی استثنائی قابلیت مسلم الثبوت ہے۔ ایران کے لٹریچر اور پالیٹکس میں جو دستگاہ انھیں حاصل ہے۔ وہ بہت کم لوگوں کے حصے میں آئی ہے۔ مصر اور ترکی معاملات پر بھی وہ اچھی طرح رائے زنی کرنے کے اہل ہیں۔ اور اس لحاظ سے ان کا یہ دھڑی کہ مصر و ترکی اور ایران میں سید جمال الدین کی قائم کی ہوئی تحریک زندہ صورت میں موجود ہے۔ ہر طرح سے قابل تسلیم ہے۔ لیکن مقام تعجب ہے کہ باوجود اُن آسانوں کے جو ایک ہمہ گیر پریس نے حصول معلومات کے متعلق آجکل ہم پہنچا رکھی ہیں۔ پروفیسر مصلح ہندوستان کے حالات سے یہاں تک بے خبر ہیں کہ وہ یہاں کے مسلمانوں کی بیداری کو بھی بلحاظ اس بیداری کی خاص نوعیت کے سید جمال الدین کی تحریک سے منسوب کرتے ہیں۔ انتزاع دولتِ مغلیہ کے بعد دولتِ اقبال اور علم و فضل کا مسلمانان ہند کو جواب دے جانا! افلاس و جہالت اور ذلت و ادبار کی تیرہ ونا گھٹاؤ

چاروں طرف سے امنڈا منڈ کر ان کو چھالینا۔ ان کے امرا کی وارثہ مزاجی۔ ان کے حکما کی
 بے راہ روی۔ ان کے خواص کی بے بصری۔ ان کے عوام کی بے خبری کا اغیار و انہما۔
 کے نزدیک ناقابل اصلاح ٹھہرنا۔ اس یاس آفرین حالت میں یکایک رحمت حق کو
 حرکت ہونا اور اس رحمت کا حضور رحمت للعالمین کی آئی اطر کے ایک برگزیدہ
 فرد یعنی سید احمد خاں کی شکل میں ظاہر ہونا۔ سید احمد خاں کا اپنے آنسوؤں سے اپنی
 قوم کے اس باغ کو جس میں سات کروڑ خزاں رسیدہ بود سے پڑے ٹھٹھر رہے
 تھے سینچنا اس کی آبیاری سے باغ میں پھر بہا ر آنا۔ جہالت و اوہام پرستی کے دل
 بادل کا چھٹنا۔ اس متعصبانہ مغائرت کا جو عیسائی حاکموں اور مسلمان محکموں کے
 درمیان چلی آتی تھی گھٹنا مسلمانوں کا اس سچے یقین کے ساتھ کہ ہندوستان کی
 حدود کے اندر انھیں اپنے پولیٹیکل تفوق کے احیا کی ضرورت نہیں ہے۔ انگریزوں
 کے ساتھ اتحاد و یک جہتی کے عقیدت مندانہ تعلقات قائم کر لینا۔ ان تعلقات کے
 استحکام میں انگریزوں کے اس طرز عمل کا جس نے ہندوستانی مسلمانوں کو انتظام
 حکومت میں خاص خاص مراعات کے ساتھ شریک کر لیا ہے حصہ لینا۔ اور اس
 طور پر دنیا سے اسلام کے ہندوستانی خطہ میں بجائے اس کے کہ مسلمان اپنے
 سیاسی کھنڈروں پر ایک خالص اسلامی محل از سر نو تعمیر کرنا چاہیں۔ ان کا ایک اینگلو
 مسلم محل کی تعمیر میں مصروف ہو جانا۔ کیا یہ تمام واقعات پروفیسر براؤن تک نہیں
 پہنچے اور کیا یہ سید جمال الدین کی شخصیت کے سانچے میں ڈھلے ہیں۔ ہندوستان
 کے مسلمانوں کو خواب غفلت سے جس شخص نے جگایا انھیں حقیقی مذلت سے
 نکال کر اور عزت پر جس شخص کی مساعی جمیدہ نے پہنچایا۔ وہ سید احمد خاں ہے۔
 جو اپنی زیر دست شخصیت اور حیرت انگیز قابلیت دل و دماغ کے لحاظ سے کسی طرح
 سید جمال الدین سے کم نہیں سمجھا جاسکتا۔ بلکہ کئی ایک اعتبار سے اس پر بھی فوقیت رکھتا ہے

بہر حال ہندوستان سے اگر ہم قطع نظر کریں تو اس میں ذرا شک نہیں کہ اسلامی دنیا کا باقی اکثر حصہ سید جمال الدین کی ان کوششوں کا رہین منت ہے جنہوں نے جمہور و غفلت کے طلسم کو توڑ کر موجودہ زمانے کی ضروریات کے لحاظ سے مسلمانوں میں بیداری کی ایک نئی روح پھونک دی اور پروفیسر براؤن نے ذیل کے بلیغ الفاظ میں جو رائے سید صاحب کی نسبت ظاہر کی ہے وہ حقیقت کی تصویر ہے

مبداء فیاض نے اس شخص کے دل و دماغ میں حیرت انگیز قابلیتیں بعت

کی مقیں۔ اُس کی ساری عمر خانہ بدوشی میں گزری اور بحیرہ فصاحتِ تقریر و بلاغتِ تحریر کے جس میں تبحر علمی اور وسعت معلوماتِ دینی و دنیوی نے اسلامی درد کے ساتھ مل کر ایک اعجازِ آفرین کیفیت پیدا کر دی تھی۔ اس کے پاس کوئی طاقت نہ تھی لیکن اسی طاقت کا یہ اثر تھا کہ بادشاہ اپنے تخت پر بیٹھے ہوئے لرزتے تھے۔

اُن قوتوں کو حرکت میں لا کر جو اس کے ایک اشارہ پر حلقے مقین اور جن پر یورپ اور ایشیا کے ارباب تدبیر قابو نہ پاسکے اس نے فن سیاست کے ماہروں کے بڑے بڑے منصوبوں کو خاک میں ملا دیا۔ مصری وطن پرستوں کی تحریک اسی کی پیدا کی ہوئی ہے۔

اور اگرچہ ۱۸۸۲ء میں اس تحریک کے علمبرداروں کو شکست ہوئی لیکن

اب بھی اس راگ میں تھوڑے سے شریں پنہاں

ایران کی دستوری تحریک کا بانی مبنائی بھی اسی کو قرار دیا جاسکتا ہے اُس نے دولِ اسلامی کو اُن خطرات سے آگاہ کیا جو قضائے مبرم کی طرح ان کے سر پر سوار ہیں اور ان کو بتا دیا کہ دولِ یورپ کی مسلسل اور غاصبانہ دست اندازیوں کا توڑ کرنے کے لئے ان میں باہمی اتحاد کا ہونا لازمی ہے مسلمانوں کی چند خود مختار حکومتیں یعنی ترکی ایران اور مراکو جو دسبر دروزہ گار سے اب تک بچی ہوئی ہیں دولِ یورپ کی انفرادی یا اجتماعی دراندازیوں سے خطر سے ہیں اور یہ خطرہ انہیں بتدریج اُس

اتحاد پر مجبور کر رہا ہے جسے پان اسلامزم سے تعبیر کیا جاتا ہے۔ سچ پوچھا جائے تو پان اسلامزم کا خیال سید جمال الدین ہی کا پیدا کیا ہوا ہے۔ اگر کوئی اسلامی فرما کر اس شخص کو ایسا ہاتھ آجاتا جو اس کی تمنائوں اور آرزوؤں کا پورا پورا احساس کرتا اور جو شری اسلامی و مودت قومی کے جذبات سے اس حد تک متاثر ہوتا کہ ان آرزوؤں کو قوت سے فعل میں لاسکتا تو سید جمال الدین بہت بڑا کام کر گیا ہوتا۔ نامہ الدین شاہ نے جو غرور غرضی استبداد اور طلاق العنانی کا جیتا جاگتا مرقع تھا کچھ دن کے تجربہ میں اسے مایوس کر دیا۔ البتہ سلطان عبدالحمید خاں کی ذات کے ساتھ اس کی بہت امیدیں وابستہ تھیں۔ چنانچہ اس نے عملی طور پر ایک نئی تحریک کا سنگ بنیاد اپنے ہاتھوں سے رکھا جو ابھی تک بہت سے ذی اثر ایلانیوں کی مطمح نظر ہے۔ اس تحریک کا مٹایا ہے کہ ترکی سینوں اور ایرانی شیعوں میں اس سمجھوتے کے ساتھ باہمی اتحاد قائم ہو جائے کہ ایرانی سلطان ترکی کو خلیفۃ المسلمین تسلیم کر لیں اور ترک شاہ ایران کو شیعوں کا مقتدا مان لیں اور دونوں فرقان خاص خاص دل آنا رباتوں کو چھوڑ دیا جنہوں نے مسلمانوں کے دو بڑے گروہوں کو ایک دوسرے سے جدا کر رکھا ہے۔

سید جمال الدین پر یہ حقیقت روز روشن کی طرح آشکارا تھی کہ دونوں سلطنتوں کو ایک ہی قسم کے خطرات کا سامنا ہے اور ان کی خیر اسی میں ہے کہ بجائے ایک دوسرے پر زہر اگلنے اور باہم دست و گریبان ہونے کے وہ اپنی متحدہ طاقت کو اس حریف کے خلاف عمل میں لائیں جو دونوں کا یکساں دشمن ہے۔ اس حقیقت کا ادراک اگر سنیں وہ شیعہ دنیا نے کر لیا تو کوئی دن جاتا ہے کہ دنیا سید جمال الدین کی عمر بھر کی محنت کو ٹھکانے لگا ہوا دیکھے گی۔

بطل حریت

وطن سید صاحب افغانستان میں پیدا ہوئے۔ گو بعض نے نواح فارس مقام ہمدان آپ کی پیدائش بیان کی ہے، لیکن صحیح ترین قول یہی ہے کہ سید صاحب کی جائے پیدائش ملک افغانستان کے علاقہ کنڑ میں ایک قریہ اسعد آباد ہے۔ یہی قریہ سید صاحب کی پیدائش کا مقام ہے۔ جو کابل سے پانچ سو تقریباً تین دن کی مسافت پر واقع ہے۔

پیدائش سید صاحب ۱۲۵۲ھ میں پیدا ہوئے۔ آپ کے والد کا نام "سید صفدر" تھا۔ آپ کا خاندان علاقہ افغانستان میں ایک نہایت مشہور و معروف خاندان تھا اہل افغانستان خاص طور پر اس خاندان کا احترام کیا کرتے تھے۔ اس خاندان کو کسی زمانے میں بڑا عروج حاصل تھا، یہاں تک کہ افغانستان کا بہت بڑا علاقہ ان کی ملکیت میں تھا۔ اور وہاں ان کی امارت و حکومت تھی لیکن بعض سیاسی وجہ کی بنا پر وائی افغانستان امیر دوست محمد خاں نے سید صاحب کے والد سید صفدر صاحب کو کابل طلب کیا۔ اور وہیں قیام کے لئے مجبور کیا۔ چنانچہ سید صفدر صاحب اس ہو نہا رنچے (سید جمال الدین) سمیت کابل پہنچے۔ اور وہیں قیام کر کے زندگی کے دن گزارنے لگے۔

سید صاحب کی تعلیم اور پر عرض کیا جا چکا ہے کہ سید صاحب کی پیدائش ۱۲۵۲ھ میں ہوئی، آپ اپنے والد کے پیار سے اور ہونہا ریٹھے تھے۔ آٹھ سال کی عمر ہوئی تو سید صاحب کے والد کو اپنے اس ہونہا ر لڑکے کی تعلیم کا حد سے زیادہ خیال ہوا۔ اور ان کو تعلیم دلانے کی طرف توجہ کی۔ مید جہاں الدین صاحب نے آٹھ سال کی عمر میں تحصیل علم کے میدان میں قدم رکھا۔ وہ بے انتہا زکی تھے جس علم میں قدم رکھتے، تیز کام ہو جاتے۔ چنانچہ اٹھارہ سال کی عمر تک صرف، نحو، معانی، بیان، تاریخ عام و خاص، تاریخ قدیم و جدید، علوم شرعیہ، تفسیر، حدیث، فقہ، اصول، عقائد و کلام، علوم منطقیہ حکمیہ، علوم طبیعیہ الہیہ، علوم ریاضیہ، حساب و ہندسہ، علم ہیئت و قمریہ، علم طب و تشریح وغیرہ کی تکمیل کر لی۔ اور ہر فن میں کامل ہو کر علماء و کبار کی فہرست میں شمار ہونے لگے۔ اٹھارہ سال کی عمر میں ایک فاضل متبحر بن کر اپنے ہم عصروں سے آگے نکل گئے۔ آپ تحصیل علم سے فراغت حاصل کر کے بعض وجوہ کی بنا پر سیاحت ہند کی غرض سے ہندوستان تشریف لائے۔ تقریباً ایک سال تک سرزمین ہند میں قیام رہا۔ اس دوران میں آپ یورپ کے علوم جدیدہ بالخصوص علوم ریاضیہ کا نہایت دقت نظر کے ساتھ مطالعہ کرتے رہے۔

سفر حج سید صاحب کی عمر اس وقت انیس سال کی تھی، ایک سال اور چند ماہ قیام ہند کے بعد ۱۲۷۲ھ میں ادائے فریضہ حج کی تیاری کا عزم بالجزم کر لیا۔ سیاحت کا بے حد شوق تھا، پایادہ روانہ ہو گئے۔ ایک شہر سے دوسرے شہر، ایک ملک سے دوسرے ملک کی سیر و سیاحت کرتے ہوئے تقریباً ایک سال کے بعد ۱۲۷۳ھ میں سرزمین حجاز میں قدم رکھا اور مکہ معظمہ پہنچ گئے۔

اس سفر میں آپ نے نہایت مفید معلومات حاصل کیں، جس قوم اور ملک میں سے گزرتے، ان کے عادات، اخلاق، غفلت و بیداری، ارتقاء و تنزل کے اسباب

معلوم کر لیتے، غرض کہ ہر طرح سے اُن کی حقیقت معلوم کرتے، اُن کے نقائص دور کرنے کے لئے اصلاحی تجاویز سوچتے اگرچہ اس طرح ملکوں اور قوموں کی بہبودی کے لئے باتیں معلوم کرنا از حد مشکل ہے لیکن سید صاحب پر ہر مشکل میں عمل و کار کی راہیں کھل جاتیں، طریق عمل میں بے شمار سہولتیں پیدا ہو جاتیں۔ آپ کو ان تجربات کی دقیق سخت ضرورت تھی، کیونکہ آپ اصلاح امت اسلام کا علم قائم کرنے والے تھے۔

قیام مکہ معظمہ حج کی بجا آوری کے لئے موسم حج میں حجازی، آفاقی، عربی، عجمی اور دیگر ہر ملک کے مقتدر ارباب بصیرت کا بہت بڑا مجمع ہوتا ہے۔ شاہ صاحب کو علما، فضلاء اور عوام سے ملنے کا اتفاق ہوا، ہر ملک اور ہر قوم کے مختلف خیالات سے اوگڑنے سے تبادلہ خیالات ہوا، اسی دوران میں آپ کو دنیا سے اسلام کے تازہ ترین حالات معلوم کرنے کا ایک اچھا موقع مل گیا۔

ملازمست افغانستان فریضہ حج کی بجا آوری کے بعد سید صاحب اپنے وطن واپس تشریف لے گئے اور افغانستان کی سیاسیات کے منصب جلیلہ پر متعین ہو گئے، امیر دوست محمد خان انھیں نہایت عزت و وقعت کی نظر سے دیکھتا تھا، یہ تعدد دیانتی محکمے آپ کے سپرد تھے۔ مگر یہ حالت دیر تک قائم نہ رہ سکی۔ بعض سیاسی مصالحوں کی بنا پر سید صاحب کو افغانستان چھوڑنا پڑا۔

حکومت ہند چنانچہ سید صاحب حکومت افغانستان سے حج کی اجازت طلب کر کے ۱۲۸۵ھ میں دوبارہ ہندوستان تشریف لائے۔ حکومت برطانیہ نے سیاسی مصلحتوں کی بنا پر سید صاحب کی کچھ خاطر و مدارات کی لیکن ابھی ایک ماہ گزرنے نہ پایا کہ حکومت ہند نے ایک سرکاری جہاز میں سوار کر کے سید صاحب کو سوئزر لے جاتا رہا۔ سوئزر سے آپ مصر چلے گئے اور تقریباً چالیس یوم مصر میں قیام فرمایا۔ قیام مصر اسی اثناء میں آپ جامع ازہر میں اکثر جایا کرتے تھے اور طابع علم آپ کی

صحبت اور تبحر علمی سے فیض حاصل کرتے۔ چند طلبا آپ کے مکان پر بھی حاضر ہوتے اور باقاعدہ شرح اظہار کادرس حاصل کرتے لیکن سید صاحب کا ارادہ زیادہ قیام کا نہ تھا۔ حج کے ارادے سے ملک سے نکلے تھے، لیکن سردست انھیں حج کا ارادہ فسق کر کے آستانہ کا سفر اختیار کرنا پڑا۔

سفر آستانہ یہ دور سلطان عبدالعزیز خاں کا تھا۔ اس وقت صدر اعظم کے عہدہ پر عالمی پاشا فائز تھے۔ انھوں نے سید صاحب کا نہایت احترام و اعزاز کیا۔ قیام گاہ کے لئے نہایت عمدہ مکان دیا۔ ہر طرح سے آسائش کی صورتیں بہم پہنچائیں۔ آپ کی تبحر علمی اور سیاسی دماغ نے ارباب حکومت کے قلوب میں خاص جگہ حاصل کر لی اور تقریباً چھ ماہ ہی گزرے تھے کہ سید صاحب مجلس معارف کے ایک رکن رکن بن گئے، بہت سی جدید اصلاحیں پیش کیں، ارکان حکومت میں بے انتہا جمود تھا اس لئے سید صاحب کی اکثر تجاویز اور اصلاحی مشورے بیکار ہو جاتے کیونکہ جہاں خواب و جمود کی گرم بازاری ہو، وہاں بیداری و آزادی اور حریت رائے کی قیمت کہاں؟ اکثر اوقات سید صاحب کے مصاحبین اور دوست احباب ہی سید صاحب کے مخالف رہے۔ اور ان کی وجہ سے اکثر امور میں آپ کی مجوزہ تجاویز ناکام رہ جاتیں آپ اکثر جامع اباموفیا اور جامع سلطان احمد میں درس اور لکچر دیا کرتے تھے حکومت کی طرف سے سید صاحب کی اس قدر عزت افزائی نے بعض ارباب بست و کشاد کو حسد کی آگ لگنے لگا دیا۔ انھوں نے آپ کے خلاف ریشہ دوانیاں شروع کر دیں۔

آپ کے مخالفین میں سب سے زیادہ حصہ جس فہمی آفندی نے لیا جو آپ پر بے حد ناراض تھے۔ وجہ مخالفت یہ تھی کہ مجلس معارف میں جس جگہ پر سید صاحب کا تقرر ہوا تھا، اُس جگہ پر یہ کام کرتے تھے، اور آپ کی آمد سے یہ جگہ ان کے ہاتھ سے نکل گئی اور سید صاحب اس پر مامور ہو گئے تھے جس فہمی کی شرانگیزیوں کا میاں بگڑ گئی

اور سید صاحب پر کفر و نذیقیت کا فتویٰ دیا کہ نبوت اور حکمت کو ایک کر دیا۔ خاص خاص لوگ آپ کے مخالف ہو گئے اور ایک ہنگامہ برپا ہو گیا۔ صدر اعظم علی پاشا آپ کا بے حد احترام کرتا تھا، مخالفتِ فتنہ کی اہمیت سے اُس نے سید صاحب کو قنبہ کیا اور ترکِ قسطنطنیہ کا مشورہ پیش کیا۔ حضرت کے بعض رفقاء نے مصر جانے کی رائے دی، آپ کو یہ رائے پسند آئی اور وائلِ محرم ۱۲۸۸ھ میں مصر پہنچ گئے۔

مصر کا اصلاحی کام اس مرتبہ بھی سید صاحب کا خیال مصر میں مستقل قیام کا نہ تھا بلکہ پہلی مرتبہ کے سفر میں مصر کے مناظر و مظاہر، مصر کی رعائیاں اور دلفریبیاں دیکھ چکے تھے اور اس لئے محض تفریح کے خیال سے مصر تشریف لے گئے۔ لیکن جب عائدِ مصر سے ملاقاتیں ہوئیں، ریاض پاشا نے سید صاحب کی حد سے زیادہ خاطر و مدارات اور اعزاز و احترام کیا اور حد سے زیادہ محبت و گرویدگی اور لطف و مہربانی سے پیش آئے، تو سید صاحب نے قیامِ مصر کا ارادہ کر لیا اور مصر میں مقیم ہو گئے۔ قیام کے بعد حکومتِ مصر کی جانب سے ایک ہزار قرش، اور دوسری روایت کے بموجب ۱۲ سو قرش ماہوار سید صاحب کا وظیفہ بھی مقرر ہو گیا۔ یہ وظیفہ کسی خدمت کے معاوضے اور صلے میں نہ تھا۔ بلکہ بلا خدمت مقرر ہوا تھا، اُس وقت مصر کے علماء و طلباء میں سید صاحب کے تبحر علمی کی دھوم مچ گئی، اکثر علماء و طلباء آپ کی ملاقات کے لئے آتے اور سید صاحب کے کلام و درس سے مستفید ہوتے تشریف لے جاتے۔ علم کے الحاح و اصرار پر سید صاحب نے متعدد علوم و فنون میں علوم و فنون میں طلباء کو سبق شروع کر دیئے۔ خاص کر علمِ کلام، علمِ حکمت نظریہ، حکمتِ طبعیہ عقلیہ، علمِ ہیئت و تفسیر، علمِ تصوف، علمِ اصول فقہ وغیرہ میں یدِ طولیٰ حاصل تھا، سید صاحب کسی مدرسے میں نہ جایا کرتے، بلکہ اپنا مکان ہی آپ کا مدرسہ تھا۔ طلباء مکان پر آکر درس و تحصیل علم کرتے۔ سید صاحب کبھی کبھی جمعہ کے دن مدرسہ جامع ازہر میں بھی

جایا آیا کرتے لیکن نہ اس لئے کہ وہاں جا کر درس و تدریس کا کام کرتے۔ بلکہ محض دیکھنے اور تفریح کے لئے جاتے تھے۔

غرض آپ نے مصر میں ایک نئی روح پھونک دی، سیاسی بیداری پیدا ہو گئی آپ ادبی و سیاسی مضامین و رسائل بھی لکھا کرتے تھے۔ اس طرح نہ صرف مصر بلکہ مشرقِ قریب بھی ان کے اثرات سے متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔ ہر طرف علم کا شہرہ ہوا سینکڑوں معنوں نگار بن گئے، ہزاروں قلم کے مالک ہو گئے۔ اور اگر سچ پوچھا جائے تو آج بھی جو مصر میں بیداری ہے وہ سید صاحب ہی کے شجرہ طیبہ کے ثمرات و برکات ہیں۔

تلامذہ سید صاحب کی صحبت میں بہ شمار اشخاص نے علمی فوائد حاصل کئے۔ اور بے شمار افراد آپ کے فیضِ صحبت سے مستفیض ہوئے ہیں لیکن یہ چند ہستیاں خاص طور پر قابلِ ذکر ہیں یہ شیخ مفتی محمد عبدہ مصری، جو دورِ حاضرہ کے امامِ مانے جاتے ہیں جن کے اقوالِ اصلاحیہ و حکمیہ آج بطور استدلال پیش کئے جاتے ہیں۔ سید صاحب ہی کے خوشہ چیر ہیں۔ شیخ فاضل عبد الکیم سلمان، سعد زاعول پاشا، ابراہیم آندزی اللقانی، سید وفا قونی۔ اور اس قسم کے بہت سے بڑے بڑے لوگ سید صاحب کے شاگرد ہیں۔ مصر کے علاوہ دورِ دراز ملکوں سے لوگ علم حاصل کرنے کے لئے آتے، چنانچہ علامہ ادیب اسحاق شامی، علامہ سلیم نقاش شامی، علامہ سعد بستانی وغیرہم جیسی خاص خاص ہستیاں بھی سید صاحب ہی کی شاگرد ہیں۔ آج مصر میں جو لوگ خدماتِ ملی انجام دے رہے ہیں اور جن کے علوم کی بڑی شہرت ہے۔ مثلاً سید رشید رضا مدیرِ مجلہ المنار، امیرِ شکیبہ سلطان، فاضل محمد ابو زید، محمد رضا وغیرہم بالواسطہ سید صاحب ہی کے تلامذہ ہیں۔ کیونکہ یہ لوگ شیخ مفتی محمد عبدہ کے چشمہٴ علم سے فیضیاب ہوئے تھے! اور شیخ مفتی محمد عبدہ سید صاحب کے

ارشاد تلامذہ میں سے ہیں۔ سید صاحب کے تلامذہ میں بڑی بات یہ تھی کہ جو کچھ حاصل کیا، اور سید صاحب کے درس سے اخذ کیا، تحریر و تقریر، درس، تلمیق کے ذریعہ عام کر دیا۔

اولین قائدِ مشرق سید صاحب کا اسلوبِ تحریر و تقریر، درس و تلمیق کا بالکل جداگانہ تھا، سرزمینِ مصر کیا، تمام عالمِ اسلامی مدتوں سے اس اسلوب و طریق سے بالکل خالی تھا۔ سید صاحب کے اس جدید اسلوبِ تحریر و درس نے طلبہ کے اندر وہ روح اور جذبہٴ عمل پیدا کر دیا کہ ہر شخص نشہٴ حریت و آزادی، نشہٴ اعلاءِ حق سے منمور ہو گیا، اور جذبہٴ روحانی ان کو ہر میدان میں اعلائے کلمۃ اللہ اور حق گوئی کے لئے مجبور کرتا، اس لئے نہایت حریت و آزادی کے ساتھ مافی الضمیر کی تبلیغ کرتے دنیا کی کوئی زبردست سے زبردست طاقت بھی ان کو اس سے باز نہ رکھ سکتی۔

آج مشرق میں جو حریت و آزادی اور سیاسی بیداری موجود ہے وہ درحقیقت سید صاحب ہی کی تعلیم و تلمیق کی روح ہے۔ مصر اور مشرقِ قریب میں عام بیداری اور تحریکاتِ سیاسیہ کا وجود جو نظر آ رہا ہے، ان کا اولین محرک بلا واسطہ یا بالواسطہ سید صاحب ہی کا وجود ہے۔ تحریکِ خلافت کا آغاز بھی آپ ہی کی تلمیق کا ثمرہ ہے۔ غرض سید صاحب آخری دور کے امام ہیں۔ مشرق کی بیداری کے اولین قائد و راہنما ہیں اور مشرق پر ان کا بڑا احسان ہے **وَإِنَّ اللَّهَ لَیُفْعِلُ أَجْرَ الْفَعْلِینَ**۔

مصر کی حالتِ مصر کے اصلی باشندے اکثر زراعت پیشہ رہے، قناعت پسندی ان کا شیعہ تھا، اور اس لئے ان میں حکومت و طوکیہ کی روح مفقود تھی۔ یہی وجہ ہے کہ مصر پر بیرونی فاتحین نے حملے کئے، غالب آئے اور مصر کے اصلی باشندوں کو غلام بنایا۔ حقیقت یہ ہے کہ دنیا میں وہی ملک و قوم زندہ رہ سکتی ہے جو اپنی طاقت اور قوتِ بازو سے اپنی حریت و آزادی کو بچائے۔ جو قوم یا ملک اس سے خلت کر کے

دیگر ذرائع زندگی میں منہمک ہو جائے تو وہ دنیا میں اسی لئے ہے کہ اختیار و اجانب کا غلام بن کر رہے اور بس ابھی وجہ ہے کہ مصر کے اصلی باشندے عام طور پر زراعت پیشہ تھے، اور اسی پر قناعت کر لی تو ہمیشہ اختیار و اجانب کی حکومت و غلامی میں انہیں زندگی کا ٹٹی پٹری اور ہمیشہ ان پر غیروں کا تسلط رہا۔ فراغت مصر سے لے کر اس وقت تک بیرونی فاتحین کی حکمرانی رہی ہے۔ گو کبھی کبھی اہل مصر میں آزادی کی تحریک پیدا ہوئی، لیکن کسی نہ کسی بیرونی طاقت نے ان کو ٹھنڈا کر دیا۔

البتہ مصر میں بعض آزاد قومیں بھی آباد ہوئیں مثلاً عرب، کرد، چرسی، ابانی، ترک وغیرہ جن میں حریت و آزادی اور خودداری و خود مختاری کی روح موجود رہی اور وہ قومیں درحقیقت آخری فاتحین کی اولاد ہیں۔ مصر میں نصرانی قومیں بھی آباد ہیں، لیکن ان میں بھی روح حریت مفقود ہے۔ البتہ یہ قومیں بیرونی عیسائی طاقتوں کو مصر پر تسلط دلانے میں مدد پہنچاتی رہتی ہیں۔

مصر میں اکثر مختلف مذاہب، مختلف العقائد، مختلف التہذیب لوگ بستے ہیں اور اس لئے مصر اکثر اختیار و اجانب کی غلامی میں رہا۔ اور انہیں وجوہات کی بنا پر مصر پر یورپ کی نگاہیں پڑیں اور مشرق کو غلام بنایا۔ اٹھارھویں صدی کے اواخر میں پنچولین کی فتح نے یورپ کا اثر قبول کیا، اور جبکہ مصر سے فرانس کا تسلط اٹھا، محمد علی ابانی نے یہ محسوس کیا کہ یورپ بمقابلہ دیگر اقوام میدان ارتقاء میں آگے ہے، اور اس لئے ان سے طرق اصلاحیہ اور سیاسیہ اخذ کر کے مصر کو ترقی کرنی چاہئے اور خود مختار و آزاد رہ کر مصر کو زندہ کرنا چاہئے۔ چنانچہ اس نے یورپ کے طریقہائے سیاسیہ سے اخذ و استنباط اور اقتباس کر کے مصر کے حالات پر منطبق کر کے مصر کی اصلاح شروع کر دی۔ اگرچہ محمد علی کی یہ تحریک عارضی تحریک تھی، لیکن اس نے مصر کے اندر ایک سیاسی بیداری ضرور پیدا کر دی اور مصر نے اپنی رفتار ترقی میں یورپ کو

اپنا سیاسی مشیر بنا کر ترقی کرنا شروع کر دیا۔ اُس وقت خدیو اسماعیل پاشا نے مصر کو
 تباہ و برباد کرنے کا طریقہ اختیار کیا۔ اسماعیل پاشا فطرتاً عیاش طبع اور مسرف واقع
 ہوا تھا، اس لئے مصر کے خزانے میں کوئی چیز باقی نہ چھوڑی۔ یورپ سے بے شمار
 روپیہ قرض لیا اور عیش پرستیوں میں اڑایا۔ اس طرح اسماعیل پاشا نے مصر کو یورپ کے
 قرضے سے دبا دیا، اور یورپ کو مصر پر تسلط کرنے کے سامان بہم پہنچا دیئے۔ فطرتاً
 اسماعیل پاشا مغرور، صاحب نخوت تھا۔ طبیعت عیش پسند تھی، اس لئے یورپ
 کی دغریبیوں پر جان دیتا تھا، نفع و ضرر اچھے، برے کی اسے تمیز نہ تھی۔ اس
 لئے اپنے پاس بیشمار انگریزوں کو جمع کر لیا تھا، اور ہمہ اوقات ان میں زندگی
 کاٹتا تھا۔ جب اہل مصر نے دیکھا کہ خدیو اسماعیل پاشا کی حرکتوں اور عیش پرستیوں
 نے مصر کو قرض کے بوجھ سے دبا دیا ہے، اور مصر کو برطانیہ کے ہاتھ گروی کھدیا
 ہے، انگریزوں کے حلقہ میں شب و روز گزارتا ہے، اُن کی ظاہری دغریبیوں
 کے جاں میں بچس کر ان کے ہاتھ میں کٹھ پتلی بنا ہوا ہے۔ اور مصر کے مستقبل کو
 تاریک بنا رہا ہے۔ تو مصریوں میں اسماعیل پاشا کے خلاف جوش پھیل گیا، اور
 تمام قوم اسماعیل پاشا کے خلاف کھڑی ہو گئی اور ارادہ کر لیا کہ خدیو اسماعیل
 پاشا کو خدیویت سے برطرف کر دیا جائے، حتیٰ کہ بوشوکیوں اور انگریزوں کی
 جماعت جو خدیو اسماعیل کی کوتاہیوں کی وجہ سے مصر میں قیام پذیر تھی، اُس کو
 بھی مصر سے خارج کر دیا جائے۔ چنانچہ مصریوں میں یہ حرکت وطنی پیدا ہوئی۔
 جا بجا اسماعیل پاشا کے خلاف تقریریں ہونے لگیں، اور ایک زبردست عملی کارروائی
 شروع ہو گئی۔ اور مصر کے گلی کوچوں میں ”المصر للمصريین“ (مصر مصریوں کا ہے)
 کے نعرے بلند ہونے لگے اور مصریوں کا یہ قومی نعرہ بن گیا۔

اسماعیل پاشا کی معزولی یہ زمانہ وہی سید جمال الدین کا زمانہ تھا۔ آپ نے

مصلوٰی کی سپہ سالاری اختیار کی اور مسئلہ خدیویت کو ہاتھ میں لیا، اور نہایت عزم و استقلال کے ساتھ اسماعیل پاشا کے خلاف کھڑے ہو گئے اور تحریر و تقریر کے ذریعے اہل مصر کو بیدار کیا، اور مستقبل قریب کے خطرات سے متنبہ کیا خواص و عوام کو اسماعیل پاشا کی مقاومت پر آمادہ کیا۔ اگرچہ خدیو اسماعیل پاشا کے پاس خدیویت کی طاقت تھی اور سید جمال الدین صاحب ایک فقیر اور مسافر تھے۔ تاہم سید صاحب کے پاس صرف حق و صداقت کی لازوال طاقت موجود تھی۔

میں حقیر گدایانِ عشق را کیں قوم شہانِ بے کمر و خسروانِ بے مکہ اند
آخر سید صاحب کی طاقتِ حق نے خدیو اسماعیل پاشا کی طاقت کو شکست دی، اسماعیل پاشا کی ساری طاقتیں سرنگوں ہو کر حق کے سامنے جھک گئیں اور اسے خدیویت سے عز و دل کر دیا گیا۔ صادق المصدق حضرت محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے سچ فرمایا ہے ”الْحَقُّ يَعْلُو وَلَا يَغْلِي“ (حق غالب ہو کر رہتا ہے نہ مغلوب) اور اللہ تعالیٰ نے فرمایا ہے جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَّقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا۔ (یعنی حق آیا، باطل مٹا اور باطل تو مٹنے ہی کے لئے ہے) اور سچ ہے کہ باطل مٹنے ہی کے لئے ہے۔ اور حق غلبہ ہی کے لئے ہے لیکن شرط یہ ہے کہ اربابِ حق بیدار ہوں، اور باطل کی مقاومت کے لئے انتہائی جدوجہد اور سعی کریں۔

توفیق پاشا کی خدیویت اس طرح اسماعیل پاشا کی علیحدگی کے بعد توفیق پاشا خدیویت مصر کے مالک بنے۔ توفیق پاشا سید صاحب کا حد سے زیادہ احترام کرتے تھے، اور ہمیشہ سید صاحب سے کہا کرتے تھے کہ میری خدیویت درحقیقت آپ ہی کی مساعی جمیدہ کا صلہ ہے اور میں اس بارے میں آپ کا شکریہ ادا نہیں کر سکتا۔

سید صاحب کا مصر سے اخراج سید صاحب کو خدیو توفیق پاشا سے خاص تقرب حاصل تھا اور خدیو توفیق پاشا سید صاحب بالے انتہا احترام و اعزاز کرتا تھا۔ اور پھر آپ کی علمی و سیاسی قابلیت نے مصر کے اندر خاص عزت پیدا کر لی تھی، مگر حاسد طبقہ ان سے غافل نہ تھا۔ ان کو چین سے مصر میں بیٹھنے دینا نہ چاہتا تھا، بلکہ آتش حسد و رشک کی چنگاریوں سے سید صاحب کے مقام ارفع کو خاکستر بنانا چاہتا تھا۔ اس لئے چاروں طرف سے دشمن مار آستین نکل کھڑے ہوئے اور توفیق پاشا کو سید صاحب کے خلاف رپورٹیں دینے لگے اور جو لوگ سید صاحب کے مصاحب و ہم نشین تھے وہی آپ کے دشمن بن گئے۔ توفیق پاشا کو ورغلائے آخری طریقہ اختیار کیا گیا کہ سید جمال الدین صرف اسماعیل پاشا کی مغزونی و برطرفی اکتفا نہیں کرتے، بلکہ وہ چاہتے ہیں کہ آپ بھی خدیویت سے برطرف کئے جائیں اور مصر میں جمہوریت قائم کی جائے۔ حاسدین نے جب توفیق پاشا کو یہ خبر پہنچائی تو توفیق پاشا آگ بگولا ہو گیا اور معاملہ پر کچھ غور نہ کیا اور سید صاحب کے مصر سے اخراج کا حکم صادر کر دیا۔ اور انھیں حراست میں لے کر سوئز تک پہنچا دیا گیا۔ وہاں سے آپ جہاز میں بیٹھ کر ہندوستان کی طرف روانہ ہو گئے اور ۱۲۹۶ھ میں سرزمین ہند پر رونق افروز ہوئے۔ حکومت ہند نے انھیں حیدرآباد پہنچایا اور وہاں نظر بند کر دیا۔

سید صاحب حیدرآباد میں نظر بند تھے کہ ادھر مصر میں عرابی پاشا کی شورش کا ظہور ہوا اور نہایت زور کے ساتھ یورپی اقوام کے خلاف صدائے احتجاج بلند ہوئی کہ مصر، مصریوں کے لئے ہے۔ بیرونی طاقتوں کو یہاں سے نکال دینا چاہئے۔ یہ تحریک نہایت زور کے ساتھ اٹھی اور بہت سے یورپین قتل بھی کر دیئے گئے، لیکن نظام قومی میں نقص ہونے کی وجہ سے تحریک کامیاب

شورش کو فرو کرنے کے لئے برطانیہ نے فوجی طاقت سے کام لیا اور عراقی پاشا کے ساتھیوں اور حامیوں کو قتل کر دیا۔ اور برطانوی گورنر لارڈ کرڈلہر نے نہایت چالاکی اور چالبازی سے اہل مصر کو کہا کہ برطانیہ کی صرف محکمہ مالیات پر حکمرانی رہے گی اور باقی اختیارات خدیو مصر کو ہوں گے۔ اس طرح سمجھا کر مصریوں کو ٹھنڈا کیا، لیکن بعد میں وہی طریق استعاریت اختیار کیا جا ہل یورپ کی عادت ہے کہ ہاتھی کے دانت کھانے اور اور دکھانے کے اور!

بہر کیف، عراقی پاشا کی تحریک کے زمانے میں سید صاحب کو گورنمنٹ ہند حیدر آباد سے منتقل کر کے کلکتہ لے گئی اور وہاں نظر بند کر دیا۔ اور پوسے طور پر نگرانی کی جب عراقی پاشا کی شورش فرو ہو گئی تو برطانیہ نے سید صاحب کو آزاد کر دیا اور اجازت دیدی کہ جہاں چاہیں، جائیں۔

سفرِ یورپ نظر بندی سے رہائی ہوئی تو آپ نے فوراً یورپ کا ارادہ فرمایا اور ۱۸۸۵ء میں یورپ کی طرف روانہ ہو گئے اور سیدھے لندن پہنچ گئے۔ لندن میں چند یوم مقیم رہ کر پیرس کی طرف چلے گئے۔ پیرس میں تقریباً تین سال سے کچھ زیادہ قیام فرمایا، اس دوران میں جمعیتہ عروۃ الوثقیٰ نے آپ پر ایک رسالہ کے اجرا کا بار ڈالا کہ جس کے ذریعے عالمِ اسلامی کی خدمت کی جائے اور وحدتِ اسلامیہ کی دعوت دی جائے اور کمرۂ ارضی کے مسلمانوں کو ایک مرکزِ خلافت پر جمع کیا جائے۔ چنانچہ سید صاحب نے ”عروۃ الوثقیٰ“ کے نام سے عربی میں ایک رسالہ جاری کر دیا۔ رسالہ کا اسلوب انداز تحریر نہایت موثر تھا۔ تحریر میں وہ زور کہ مردہ روحیں بھی جوش و حمیت سے حرکت میں آجاتی تھیں اور اپنی حریت کا احساس کرنے لگ جاتیں۔ رسالہ میں وحدتِ اسلامیہ، مشرقی اور انگریزی سیاست، مسئلہ مصر، سیاستِ برطانیہ اور ہند، سیاستِ برطانیہ اور مصر، دولتِ عثمانیہ اور

یورپ، انگریز اور اسلام، سواحلِ بحرِ احمر اور انگریز، برطانیہ اور سوڈان کے عنوانات سے جو مضامین سید صاحب نے سپردِ قلم کئے تھے، اُن سے پتہ چلتا ہے کہ سید صاحب کو سیاست میں کس قدر دسترس تھی۔ یورپ کی سیاسی چالوں کو کس طرح سمجھتے تھے اور مسلمانوں کی غفلت پر کس قدر افسوس کرتے تھے۔ عروۃ الوثقیٰ کے اجرا سے برطانیہ اور فرانس کی چالوں کا پردہ فاش کر دیا، مشرق اور عالمِ اسلام کو بیدار و متحدہ ہونے کی دعوت دی، یہ بتایا کہ اپنی خودداری محفوظ کر لیں، مرکز و احد پر جمع ہو جائیں کہ اس طرح اسلاف کی عظمت پھر حاصل کریں۔

اس سے مسلمانوں کے اندر ایک بیداری کی روح پیدا ہو گئی اور یورپ کی حکومتوں میں ایک تہلکہ مچ گیا، اس وقت سید صاحب کے مددگار ان کے تلمیذ رشید شیخ مفتی محمد عبدہ مصری بھی تھے۔ جو رسالہ کی خدمت میں بڑی حد تک حصہ لیتے تھے۔ رسالہ کے صرف اٹھارہ پرچے نکلنے پائے تھے کہ یورپ کے کان کھڑے ہوئے خیال کیا کہ اگر رسالہ کی یہی رفتار رہی تو یورپ کی پیچیدہ سیاست کے تمام پرزے چاک چاک ہو جائیں گے اور مشرق میں اپنی حکومتوں کی حفاظتِ شکل ہو جائے گی اس لئے فوراً حکومتِ فرانس نے رسالہ کو بند کر دیا۔

جب رسالہ بند کر دیا گیا تو مفتی محمد عبدہ بیروت تشریف لے گئے، اور سید صاحب مختلف مقامات کی سیاحت میں مشغول ہو گئے، جہاں جاتے، اربابِ علوم و معارف سے ملاقاتیں کرتے، مسائلِ سیاسیہ میں تبدیلی خیالات کرتے اور نہایت غور و فکر سے یورپ و مشرق کی سیاست پر نگاہ ڈالتے اور امتِ اسلام کی بہبودی کی تدبیریں سوچتے۔

سفرِ ایران سفرِ یورپ کے دوران میں شاہِ ناصر الدین والی ایران سے ملاقات ہوئی۔ سید صاحب کے تبحرِ علمی، سیاسی قابلیت نے شاہِ ایران کو ان کی طرف مائل کیا

اور ایران چلنے کی فرمائش کی، باصرار و الماحطہ ان لے گئے اور نہایت خاطر و مدارات کی، اور رفتہ رفتہ اس قدر ترقی مدارج ہوئی کہ شاہ ناصر الدین نے اپنا مقصد علیہ بنایا لیکن دنیا کا معاملہ کچھ عجیب و غریب ہے، حاسدین کسی کا فروغ گوارا نہیں کر سکتے۔ سید صاحب کی طبیعت بھی نہایت آزاد واقع ہوئی تھی، جو کچھ دل میں کھٹکتا، زبان سے کہہ دیتے جس امر کے متعلق خیال ہوا کہ یہ امر خلاف مشرع یا خلاف سیاست ہے تو ناممکن تھا کہ خلافِ عمل دیکھیں اور خاموش رہیں۔

سید صاحب نے دیکھا کہ حکومت ایران کے ادارہ ملکیت میں بے شمار بد نظمیاں موجود ہیں اور بعض شعبوں میں مظالم ہو رہے ہیں۔ تابِ صبر نہ لاسکے اور فوراً انہار واقعات کے لئے مجبور ہوئے، اس پر مفسدین اور حاسدین کو موقع مل گیا سید صاحب کے خلاف شاہ ایران کو ورغلا یا، طرح طرح کی مفسدہ پردازیاں شروع کر دیں اور ایسی چالیں چلے کہ دونوں کے درمیان دشمنی اور عداوت کی آگ مشتعل کر دی۔ نوبت تابعدار سے رسید کہ شاہ ایران سید صاحب کا جانی دشمن بن گیا۔

ایران کا صدرِ اعظم مرزا اصغر خاں جن کا لقب امین الدولہ تھا، وہ آپ کا پہلے ہی سے دشمن تھا، اس لئے کہ سید صاحب کے علو مرتبت، رفعتِ شان، اور تقرب شاہ ایران کو دیکھ کر خاموش نہ رہ سکا۔ شاہ ایران کو ورغلا یا کہ سید صاحب آپ کے اور حکومت ایران کے سخت ترین دشمن ہیں اور آپ کے خلاف قوم کو بھڑکاتے ہیں، ایسا نہ ہو کہ معاملہ خطرناک بن جائے اور تدارک ناممکن ہو جائے شاہ ایران، امین الدولہ کے ورغلانے میں آگیا۔ اور انتہائی اذیت پر تل گیا سید صاحب کو جان بچانی مشکل ہو گئی، سید اعظم صاحب کی درگاہ میں پناہ لینی پڑی۔ عبد العظیم صاحب کی شخصیت ایران میں اس قدر بڑھی ہوئی تھی کہ اگر کوئی قاتل بھی ان کی درگاہ پر چلا جاتا تو اس کو کوئی گرفتار نہ کر سکتا۔ حکومت ایران میں عبد العظیم صاحب کی

ایسی تھی گویا من و خلد کا نمانا۔ یعنی جو ہیں داخل ہو گیا مامون ہو گیا۔

سید صاحب تقریباً سات ماہ تک عبدالعظیم صاحب کی درگاہ میں پناہ گزین رہے، لیکن گرفتاری کے لئے ہر وقت آدمی بھیجے لگے رہتے۔ آخر شاہ ایران نے فیصلہ کر لیا کہ کچھ ہی ہو، افغانی کو گرفتار کر لیا جائے۔ چنانچہ شاہ ایران نے پانچ سو ستم سوار بھیجے۔ اور عبدالعظیم صاحب کی درگاہ کا محاصرہ ہو گیا۔ درگاہ کے اندر داخل ہو کر سید صاحب کو گرفتار کر لیا گیا، اور ہتھکڑیاں و بیڑیاں پہنا کر نہایت ذلیل ترین طریقے سے مشکیں کسو کر سپاہ کی حراست میں حدود عراق اور بغداد تک پہنچا دیا گیا۔ شاہ ایران کے اس سلوک نے سید صاحب کے دل میں ہمیشہ کے لئے عداوت کی گرہ ڈال دی اور انتقام کا جذبہ پیدا کر دیا۔

دربار کے بعد سید صاحب نے یورپ کا رخ فرمایا اور سید لندن پہنچے جہاں سید صاحب نے رسالہ "ضیاء الخافضین" جاری کیا جس میں حالات ایران کے متعلق مختلف طریقوں سے بحث کی اور ملک ایران کے مختلف پوشیدہ حالات و واقعات کو طشت از بام کیا۔ اس رسالہ کی اشاعت پر شاہ ایران سخت برہم ہوا۔ لیکن اُس وقت سید صاحب لندن میں مقیم تھے، شاہ ایران اُن کا کچھ نہ بگاڑ سکا۔

بار دیگر قسطنطنیہ میں ورود شاہ ایران اسی میں و بعض میں تھے کہ سلطان عبدالحمید خاں کی جانب سے سید صاحب کی طلبی کا خط پہنچا۔ یہ ۱۸۹۲ء کا واقعہ ہے سید صاحب نے سلطان کی طلبی پر لبیک کہا اور قسطنطنیہ پہنچے۔ سید صاحب کی یہ دوسری مرتبہ قسطنطنیہ میں تشریف آوری تھی پہلی مرتبہ سلطان عبدالعزیز خاں کے زمانے میں تشریف لائے تھے اور اب سلطان عبدالحمید خاں نے شاہ ایران کی فرمائش پر خط لکھا تھا کہ ان کو بلا کر آپ اپنے پاس رکھئے، تاکہ شاہ ایران کی نسبت رسائل و مضامین نہ لکھیں اور بعض دیگر خطرات سے بھی وہ مامون رہے۔

مبصرین کا بھی خیال تھا کہ سیر صاحب کا یہ سفر خطرات سے خالی نہ تھا چنانچہ
 ہنری روشفور فرانسسیسی عالم جو یورپ کا ایک مشہور مدبر تھا۔ اس وقت لندن میں
 نظر بند تھا، وہ اس سفر کے بالکل خلاف تھا، کیونکہ اس کا بیان تھا کہ اس طلبی
 میں ضرور کوئی راز مضمر ہے۔

بہر کیف سید صاحب آستانہ پہنچ کر شاہی مہمان ہوئے۔ آپ کا نہایت
 شاندار استقبال ہوا اور پرنکلف سامان ضیافت مہیا کئے گئے اور قیام کے لئے
 نہایت عمدہ کوٹھی دی گئی۔ اور سلطان کی جانب سے ایک بڑی گراں قدر رقم بطور
 ماہوار وظیفہ کے مقرر ہو گئی۔

سید جلال الدین افغانی اکثر اوقات سلطان کے پاس آیا کرتے، تاہم چونکہ
 تو ہمیشہ سلطان کے ہمراہ ادا کیا کرتے۔ ایک عرصے تک اسی طرح نہایت اطمینان سے
 زندگی بسر ہوتی رہی، لیکن ہمعصر یہ کب گوارا کر سکتے ہیں کہ سید صاحب خلیفہ اسلام
 کے پاس رہیں اور سلطانی تقرب سے فائدہ اٹھائیں۔ سید ابوالہدی صیادی نے
 ایک تحریر شائع کی جس میں تین شخصوں پر کفر و زندیقیت کا فتویٰ دیا گیا تھا، سید
 جمال الدین افغانی، سید فضل علوی جعفری، امیر ظفار شیخ طاہر مدنی طرابلسی شیخ
 طریقہ شاذلیہ، لیکن سید صاحب کو خاص طور پر مہم قرار دیا۔ آپ کے کفر و الحاد کا
 فتویٰ تیار کر کے شائع کر دیا۔ ادھر سلطان عبدالحمید خان کی جانب سے آپ کی
 ہر نقل و حرکت پر احتساب تھا، منٹ منٹ کی خبر سلطان کو پہنچائی جاتی تھی۔ خفیہ
 پولیس کا آدمی ہر وقت موجود رہتا اتفاق سے انھیں ایام میں عبداللہ ندیم مصری
 سے کاغذ خانے میں سید صاحب کی ملاقات ہوئی اور اسی اثنا میں خدیو عباس علمی
 پاشا کا بھی ادھر سے گزر ہوا جس سے باہم سلام علیکم وعلیکم السلام کے مراسم
 ادا ہوئے۔ اور اُسی جگہ تقریباً پندرہ منٹ تک باہم گفتگو بھی ہوئی۔ سید ابوالہدی صیادی

کہیں اس ملاقات کا پتہ لگا، فوراً سلطان کو رپورٹ دی کہ سید جمال الدین اور عبداللہ
 ندیم نے فلاں مقام پر خدیو عباس علی سے ملاقات کی اور دونوں نے ایک درخت
 کے نیچے ان کے ہاتھ پر بیعت کر لی ہے، لیکن جب سلطان نے سید صاحب سے
 دریافت کیا تو جوابات تھی سید صاحب نے بیان کر دی۔ سلطان کے خیالات کی
 اصلاح ہو گئی، جذبات ٹھنڈے ہو گئے، غلط فہمی دور ہو گئی۔ اور سید صاحب کا تقرب
 دن بدن بڑھتا گیا۔ لیکن ایک بات سید صاحب کی سلطان کو بھی سخت ناگوار تھی۔
 وہ یہ کہ سید صاحب ہمیشہ ہر مجلس میں شاہ ایران کی مذمت اور برائیاں کیا کرتے
 تھے، اور شاہ ایران کے ظلم و جور، استبداد و چیرہ دستیوں کی داستانیں ہر وقت
 دہرایا کرتے تھے۔ سفیر ایران مقیم آستانہ نے سلطان سے اس کی شکایت کی سلطان
 نے آپ کو بلا کر اس معاملہ کو مصلحت دینے کی تلقین کی۔ مگر آپ نے بلا تکلف یہ الفاظ
 کہہ دیئے: ۱۔ ما کنت فا و یا ۲۶ توک شاک العجم حتی ۲۶ تولہ فی قبرہ
 و لکن بعد ۲۶ ویر ۲۶ طو منین بالکف عنہ فلا بد لطاعتہ (یعنی شاہ
 ایران کو میں اس وقت تک چھوڑنا نہیں چاہتا۔ جب تک کہ میں اس کو قبر میں نہ پہنچا دوں
 لیکن امیر المومنین کے حکم کو ماننا ضروری ہے لہذا اس کا ذکر چھوڑ دیتا ہوں)

سید صاحب نے گو سلطان کے سامنے وعدہ کیا کہ میں آئندہ اس کا ذکر
 نہ کروں گا۔ مگر سلطان کو اطمینان نہ تھا کہ سید صاحب نے جو کہا اُس پر عمل کریں گے۔
 بلکہ خود سلطان بھی سید صاحب سے خائف تھے۔ سید صاحب کی اس گفتگو سے تو
 سلطان کی طبیعت پر اور بھی زیادہ اثر ہوا کہ یہ تو بادشاہوں کی بھی کوئی حقیقت نہیں
 سمجھتے اور جب بگڑ بیٹھتے ہیں تو قبر تک پہنچانے کی فکر کرتے ہیں۔

سلطان کے کہنے سے سید صاحب چند روز خاموش رہے۔ لیکن کچھ عرصے کے
 بعد پھر آتش غضب مشتعل ہو گئی، اور پھر شاہ ایران کے متعلق ذکر و مذاکرہ ہونے لگا

اتفاق سے انھیں ایام میں سید صاحب کے پاس رضا آقا خاں ایرانی آئے، جن کا لقب ”ابوالمذہب“ تھا۔ یہ وہ شخص ہے جس کو شاہ ایران نے سید صاحب کے ہمراہ قزوین کے جیل خانے میں محبوس کیا تھا۔ جیل خانے کی صعوبتوں نے سید صاحب اور رضا آقا خاں میں نہایت گہرے تعلقات پیدا کر دیئے تھے۔ جب سید صاحب رہا ہوئے تو دونوں میں جدائی ہوئی، سید صاحب نے سرزمین ایران کو چھوڑ دیا۔ تو رضا آقا خاں بھی رہا کر دیئے گئے۔ جب سید صاحب آستانہ پہنچے تو رضا آقا خاں بھی بغرض ملاقات آستانہ پہنچے۔ اس ملاقات سے سید صاحب کو بہت ہی خوشی حاصل ہوئی، اکثر اوقات حالات ایران، شاہ ایران کے نقائص، غلطیاں اور بد نظمیاں بیان کرتے۔ ایک دن آستانہ گفتگو میں رضا آقا خاں نے کہا ”ایران کی نجات کے لئے میں اپنی جان پیش کرنے کے لئے تیار ہوں۔“ سید صاحب نے کہا ”اگر یہ ممکن ہے تو پھر دیکھ کیا ہے؟“

چنانچہ چند یوم قیام کر کے رضا آقا خاں ایران پہنچے، شاہ ایران سلطان ناصر الدین ایک روز طهران میں جامع عبد العظیم میں موجود تھا، رضا آقا خاں آگے بڑھا اور ناصر الدین کا فیصلہ کر دیا۔ قتل کرتے وقت رضا آقا خاں نے باوازنہ بیکاراً ”وہ سید جمال الدین کے ہاتھ سے لیتے جاؤ۔“

شاہ ایران کے قتل کے بعد رضا آقا خاں گرفتار ہوئے اور سوئی چڑھا دیئے گئے۔ پھر سید صاحب کو قسطنطنیہ میں واقعہ کی اطلاع ملی تو بہت ہی خوش ہوئے۔ اوبار بار بار آستانہ ذکر میں فرمایا کرتے ”آج میں اس حقیقت کو سمجھ سکا کہ قوم ایران مردہ نہیں، زندہ ہے، کیونکہ اُن میں رضا آقا خاں جیسے انتقام لینے والے لوگ موجود ہیں۔“ اس قسم کی بہت سی باتیں سید صاحب کی زبان سے نکلا کرتی تھیں۔ اسی دوران میں مجلہ ”ایلو ستر ایون“ جو فرانس سے با نقویہ نکلا کرتا تھا۔ سید صاحب کی

نگاہ سے گزرا، اُس میں رضا آقا خاں کا وہ فوٹو دیا ہوا تھا جو سولی دیئے جانے کے وقت لیا گیا تھا۔ فوٹو بتلاتا تھا کہ رضا آقا خاں سولی پر لٹکا ہوا ہے اور ارد گرد تماشا بیوں کا ہجوم ہے۔ فوٹو دیکھ کر معاذربان سے نکلا ”علو فی الحیاة وفی المات“ (یعنی زندگی میں بھی بلند رتبہ اور مرنے کے بعد بھی بلند شان) اور پھر کہنے لگے کیف علقوہ عالیا علیہم حتی یکون ذلک سراموز ۱۲۱۲ ہجری ۱۲۸۴ھ کلہم من دونہ گردیکھو کس طرح بلند جگہ پر لٹکا یا گیا ہے، یہ اس امر کی طرف اشارہ ہے کہ تمام لوگ اس سے مرتبے میں کم ہیں۔

سید صاحب پر خفیہ پولیس تو پہلے ہی متعین تھی۔ ان باتوں سے سلطان عبدالحمید خاں کو بھی یقین ہو گیا کہ شاہ ایران کا قتل آپ کے مشورے سے ہوا ہے سلطان اس بات پر سخت ناراض ہو گیا۔ اور آپ پر سخت نگرانی اور سخت پابندیاں عائد کر دیں اور حکم دیا کہ بلا اجازت سلطانی کوئی شخص سید صاحب سے ملاقات نہ کرے اب آپ ایک کوٹھڑی میں تنہا قید تھے کوئی متنفس بھی آپ کے پاس نہ تھا۔

سلطان ناصر الدین کے قتل کے بعد ایرانیوں پر بھی واقعہ کی تحقیقات کرنے کے بعد ثابت ہو گیا کہ یہ قتل شاہ صاحب کے مشورے سے ہوا ہے، اس لئے حکومت ایران نے سلطان عبدالحمید خاں سے مطالبہ کیا کہ وہ سید صاحب کو ان کے سپرد کر دیں لیکن سلطان نے ان کی حوالگی سے انکار کر دیا۔ سید صاحب کے علاوہ جو دو آدمی اس قتل کی سازش میں گرفتار تھے ان کو حکومت ایران نے پھانسی کی سزا دیدی۔

سید صاحب ہمیشہ آزاد رہے، آزاد طبیعت رکھتے تھے۔ یہ قید سخت شاق اور ناگوار گزری تاہم موقع پاکر سفیر انگلستان ”فین مورس“ کے پاس آدمی بھیجا کہ میں قید سے سخت تنگ آگیا ہوں۔ اب میں قسطنطنیہ سے نکلنا چاہتا ہوں۔ انگلستان جانے والے جہاز کے اندر میرے لئے انتظام کر دیا جائے۔ میں انگلستان چلا جاؤں گا۔

فیس مورس نے تعمیلِ ارشاد کا پختہ وعدہ کیا چونکہ میر صاحب کے پیچھے سلطانی جاسوس لگے ہوئے تھے، فوراً سلطان کو رپورٹ دی، اس لئے سلطان نے اپنے خاص آدمی کو بھیج کر کہا کہ آپ ہرگز ایسا نہ کیجئے۔ کیونکہ اس میں اسلام کی بے حرمتی ہے۔ آپ کو اسلام اور خلیفہ اسلام کی حرمت باقی رکھنی چاہئے۔ خلیفہ اسلام کی حرمت و حمایت سے نکل کر آپ غیروں کے پاس پناہ ڈھونڈتے ہیں۔ ہرگز آپ کی شان کے شایاں نہیں۔ سید صاحب کی غیور و باحمیت طبیعت نے اسلام اور خلیفہ اسلام کے پاس خاطر سفر انگلستان ملتوی کر دیا۔ اسباب و سامان بندھا رکھا تھا۔ کھول دیا اور فیس میں کہہ کیا کہ ابھی میں نے اپنا ارادہ سفر ملتوی کر دیا ہے۔ پھر کسی موقع پر اگر ضرورت ہوئی تو عرض کروں گا۔

باوجود سید صاحب کے ارادہ سفر ملتوی کرنے کے سلطان نے حراست و نگرانی میں اور زیادہ سختی کر دی۔

بیماری اور سفرِ آخرت شاہِ ایمان کے حادثہ قتل کے چند ماہ بعد سید صاحب کی گردن پر ایک سخت تکلیف دہ ناسور نکل آیا۔ سلطان کو خبر ہوئی تو عملِ جراحی کی تجویز کی اور اپنے خاص جراح "مقبور زادہ اسکندر" کو اس کے لئے مامور فرمایا۔ اسکندر پاشا بارگاہِ سلطنت کے نزدیک نہایت مقرب و معتمد علیہ شخص تھا، اُس نے عملِ جراحی کیا۔ لیکن کوئی افاقہ نہ ہوا، بلکہ دن بدن تکلیف میں اضافہ ہوتا گیا۔ اور آخر انجام یہ ہوا کہ زخم بالکل بگڑ گیا۔ اور مورخہ ۹۔ ماہ ازار ۱۸۹۷ء کو راہی ملکِ عدم ہوئے۔ فَا تَا بِلّٰہِ وَ اِنَّا لَیْلِیْہِ سَاجِدُوْنَ۔ جامعہ تشویشیہ نشان تاش میں سید صاحب کی نمازِ جنازہ پڑھی گئی اور اس کے قریب ایک قبرستان میں مدفون ہوئے۔

وفات کے اسباب سید صاحب کی وفات کے متعلق لوگ مختلف روایتیں بیان کرتے ہیں بعض کہتے ہیں سید صاحب کو پھوڑا نکلا تھا، ممکن تھا، آرام ہو جاتا

لیکن سلطان عبدالحمید خاں نے بوجہ قتل شاہ ایران قصداً سید صاحب کے چھوڑنے کے پریشین میں بدعنوانی کر دی بعض کا خیال ہے کہ ایک عراقی جراح کے ہاتھ سے یہ کام عمداً کرایا گیا۔ تاہم اس میں شک نہیں کہ سید صاحب کو چھوڑا نکلا۔ آپریشن کیا گیا۔ مگر اس سے کوئی فائدہ نہ ہوا اور سفر آخرت اختیار کیا۔

سید صاحب کی جلالتِ شان اور حیاتِ عملی امریکہ کا ایک مؤرخ لوتھرو سٹوڈرڈ LOTHROP STODARD اپنی کتاب ”عالمِ حاضر اسلامی“ میں آپ کے متعلق لکھتا ہے۔ اس کا خلاصہ ذیل میں درج کرتا ہوں:-

سید جمال الدین افغانی زبردست حکماء اسلام میں سے تھے، آپ ایک بہت خلیب و لکچرار تھے۔ پیشانی سے رعب و جلال ٹپکتا تھا، آپ کی قوتِ بیانی، صحیح استدلال، واضح براہین کے لحاظ سے نہایت مؤثر اور ایسی تیر بہدف ہوتی تھی کہ دل میں جاگزیں ہوتی۔ آپ کی آواز میں ایک مقناطیسی اثر ہوتا کہ فوراً اپنی طرف کھینچ لیتی، اور سننے والے کو بالکل مسحور کر لیتی۔ یہی وجہ تھی کہ آپ جہاں گئے قلیل عرصے میں مناصبِ جلیلہ حاصل کر کے ایسی ایسی اصلاحات کیں اور وہ کام کئے کہ آنے والی قوموں کے لئے ایک بصیرت افروز اور عبرت انگیز درسِ موعظت چھوڑ گئے۔“

آپ ایک بہت بڑے سیاح تھے، عالمِ اسلامی کا گوشہ گوشہ دیکھ ڈالا یورپ کا چپہ چپہ چکان مارا، دنیا بھر کی قوموں کے حالات معلوم کئے، اُن کی بُرائیاں دور کیں اور ہر قوم کی آپ نے صحیح راستہ کی راہنمائی کی۔ بہر حال سیاسی راہنماؤں میں آپ کا مرتبہ سب سے بلند ہے اور ہر ملک و ملت کو ان کے تجربات و ارشادات سے بے حد فوائد پہنچے۔

دینی لحاظ سے آپ ایک بہت بڑے داعیِ حق تھے، آپ نے اپنی تمام قابلیت و استعدادِ حق کی شرواطعت میں صرف کی، بڑی بڑی ہستیاں اُن کے آگے

تسلیم خم کئے جمع رہتی تھیں، زانوف کے طلب و تحصیل تہہ کرتیں۔ گو آپ میں ایک جادو تھا۔ جہاں گئے۔ روحِ اجتماعِ اور حرکتِ فکر یہ کا بیج بویا۔ دلوں کے اندر برقی اجتماعیت کی ایسی چمکاریاں رکھ دیں کہ افراق و انتشار کی منفرد ہستیوں کو مجتمع کر کے ایک خرمین شعلہ بنا کر مشتعل کر دیا۔

شیخ سنوسی اور سید جمال الدین افغانی کی دعوت اور مسلک و مشن میں صرف اتنا فرق ہے کہ شیخ موصوف نے علومِ دین اور ترقیِ علوم کے اعتبار سے وحدت و اجتماع کی روح پھونکی اور جمال الدین افغانی نے محض سیاسیات کے لحاظ سے اس کا حصول قرار دیا۔ آپ نے سب سے پہلے بتلایا کہ یورپ عالمِ اسلامی اور مشرق کا جانی دشمن ہے اور اس کے آئندہ آنے والے خطرات سے مسلمانوں اور مشرق کو خبردار کیا کہ اگر عالمِ اسلامی اسی طرح عالمِ جمود میں رہا تو اس کی ہلاکت بربادی لازمی ہے۔ نتیجہ یہ ہوگا کہ مسلمان ہمیشہ ہمیشہ کے لئے مٹ جائیں گے اس کٹھن اور دشوار گزار راستہ میں سید صاحب نے جان جیسی عزیز چیز کو قربان کر دیا لیکن مسلمانوں کو اجتماع و وحدت کی دعوت اور دولتِ برطانیہ کے طریقِ کار کی عیاریوں کے بیان کرنے سے باز نہ رکھے یہی وجہ تھی آپ سے زیادہ خائف و حراسان یہی مملکت تھی، اور اسی لئے آپ کو ہند میں نظر بند کیا۔ اور جانتی تھی کہ عراقی پاشا کی تحریک آپ ہی کے ہاتھوں سر نہٹی، اور مصر کو یورپ کے اثرات سے پاک کرنا آپ ہی کا کام تھا۔ اور سلطان عبدالحمید خاں کی جامعیتِ اسلامیہ میں کامیابی آپ ہی کی سعی و برکت سے حاصل ہوئی تھی۔

سید جمال الدین افغانی ایک جلیل القدر صاحبِ عزم و استقلال رہنما تھے اور بیداریِ مشرق کے سیاسی قائد تھے۔ سید صاحب سے پیشتر نصاریٰ نے دنیا میں یہ شور مچوڑا کہ قرآن ترقی سے باز رکھنے والی کتاب ہے اور اس لئے مسلمانوں کو

دنیا میں ترقی کرنے کا کوئی حق نہیں، اسلام اور ترقی دو متضاد چیزیں ہیں اور کبھی ایک جا جمع نہیں ہو سکتیں۔ سید صاحب نے اس کلیہ و نظریہ کا بطلان ثابت کیا اور کتاب اللہ کی تعلیم کو بذریعہ تقریر و تحریر پیش کر کے بتایا کہ قرآن حکیم ہی ایک ایسی کتاب ہے جو دینی و دنیوی ترقی کی جامع و روشن کتاب ہے جس کے سامنے یورپ کی متعصب اور حق شکن ذہنیت کو سوائے تسلیم کے کوئی چارہ نظر نہ آیا۔

سید صاحب نے ان حقائق کو کتاب اللہ و حدیث الیہ سے اخذ کر کے عالم کے سامنے پیش کیا۔ دولِ استعماری کی ذہنیت کا خاکہ اُٹرایا۔ باطل کا جال توڑا۔ اور حق کو بے حجاب کر کے عالم کے سامنے رکھ دیا۔ لیکن مسلمان خوابِ غفلت میں سوئے رہے بغیحت پر عمل پیرا نہ ہوتے دیکھ کر سید صاحب نے فرمایا:-

هٰؤلاء قوم کلما قال
لهم االانسان کونوا بنی ادم
اجابوا ان ان اباؤنا قد کافوا
کنوا کذبا وعاشوا فی خیال
ما فعل اباؤنا هم غیر مفکرین بان
ما کان علیہ اباؤنا من الرفعة
لانیفی ما هم علیہ الیوم من
الحمول والضعته۔

یہ وہ قوم ہے کہ جب کوئی اسے کہے کہ آدمی بنو، تو یہ جواب دیتی ہے کہ ہمارے آبا و اجداد ایسے تھے اور ویسے تھے اور آبا و اجداد کے کارناموں کے خیال میں زندگی کا شتی ہے۔ اس کا بالکل خیال نہیں کرتی کہ اس کے آبا و اجداد کی ترقیاں اس کی بربادیوں اور پامالیوں کو دور نہیں کر سکتیں۔ جو آج اُس پر طاری ہو چکی ہیں۔

ایک اور موقع پر فرمایا:-
وہی کلمہ اسرارہ والاعتذار
عما هم فیہ من المحمول

یہ قوم جب اپنی موجودہ مذلت بربادی کا حذر کرتی ہے تو کہتی ہے کیا ہم نہیں

الحاضر قالوا ۲ فلا ترون كيف
كان ابائنا و نعم قد كان ابائكم
سراجا ولا ولكنكم انتم اولادكم
انتم فلا يليق بكم ان تتذكروا
مفاخر ابائكم الا ان تفعلوا فعلهم
بيان کرو اور تم وہ نہ کرو جو انہوں نے کیا۔

سید صاحب نے مشرق اور مسلمانوں کو بیدار کیا، جگایا، لیکن افسوس
مسلمان بستر غفلت سے بیدار نہ ہوئے، بسا اوقات عالم اسلامی کا جمود اور
مردہ احساس دیکھ کر سید صاحب ایسے ہو جاتے۔ چنانچہ ایک مرتبہ فرماتے گئے
قد فسدت اخلاق
المسلمین الى حد ان لا امل
بان يصلحوا الا بان ينشأوا
خلق جديدا وجيلا مستانفا
فحينئذ الوليم بق منهم الا كل من
هو من الثانية عشرة من
العمر فعند ذلك يتلقون تربية
جديدة لا غير نهم في طريق
السلامت۔

مسلمانوں کے اخلاق ایسے خراب ہو چکے
ہیں کہ اصلاح کی امید ہی نہیں ہوتی،
کیا اچھا ہوتا اگر نئی مخلوق پیدا ہوتی
اور نئے دور کی ابتدا ہوتی اور اس وقت
جو لوگ ہیں تمام مرجاتے، صرف وہی
زندہ رہتے جو ۱۲ سال سے کم عمر رکھتے
ہیں۔ اور تربیت جدیدہ میں ان کا اسطفا
ہوتا، اور یہ تربیت جدیدہ ان کو راہ
سلامت و ارتقا پر پہنچا دیتی۔

بہر حال سید صاحب نے اپنی زندگی عالم اسلام اور عالم مشرق کی بیداری
میں صرف کی اور امت و قوم کو میدان ترقی میں لاکھڑا کر دیا۔ گو بعض اوقات عالم
اسلام کی غفلت شعاریاں اور جمود و بے حسی اور بد اخلاقیوں دیکھ کر بے ساختہ

منہ سے یہ بھی نکل گیا کہ ”لم یبق فی الاسلام اخلاق“ (مسلمانوں میں اخلاق ناپید ہو گئے) اور پھر کبھی یہ بھی کہہ دیا ”ان المسلمین قد سقطت ہممہم، و نامت عن اہمہم، و ماتت خواطرہم، و قام شیخ واحد فیہم و هو شہواۃہم“ (یعنی مسلمانوں کی ہمتیں پست ہو گئیں، عزائم خوابیدہ ہو گئے قلوب مر گئے، ہاں ایک چیز ان کے اندر زندہ ہے اور وہ ان کی شہوت پرستیاں)

یہ ارشادات آپ کی قوتِ ایمانی اور قوتِ اصلاحی کی تجلیات ہیں، اصلاحِ قوم اور اصلاحِ ملت جذبہٴ صادقہ کا بین ثبوت ہیں۔ آپ قوم و ملت کو ایک بلند رفیع سطح پر لے جانا چاہتے تھے۔ اور قوم سُست قدم اٹھاتی تو ایسے الفاظ بے اختیار زبان سے نکل جاتے۔ سید صاحبِ عالم اسلامی کو اس سطح پر دیکھنا چاہتے تھے جس سطح پر دورِ اول کی مقدس ہستیاں گامزن تھیں اور وحدتِ اسلامیہ کی روح پھونک کر مشرق اور عالمِ اسلامی کو یورپ کی غلامی سے نجات دلانا چاہتے تھے اور عالمِ اسلام اپنی سُست رفتاری کو چھوڑنے کے لئے تیار نہ ہوتے تو بے ساختہ بارگاہِ الہی میں دستِ دعا اٹھا کر عرض کرتے ”اللہم اصلح حالنا و انصرنا علی اعدائنا و اجعلنا احراراً مستقلین لا عبيداً مستذلین بوجہک یا ارحم الراحمین۔“

اصلاحات و دعوت کا اجمال سید صاحب کی دعوتِ عالمِ اسلام کے لئے ایک عظیم الشان دعوت تھی۔ اگر عالمِ اسلام اور عالمِ مشرق اس پر عمل پیرا ہوتا تو مسلمان ہمیشہ کے لئے غلامی کی لعنت سے آزاد ہو جاتے۔ سید صاحب کی دعوت کا خلاصہ ہم مختصر الفاظ میں پیش کرتے ہیں:-

۱۔ عیسائیت و فرانیت، مشرق کی سخت ترین دشمن ہے۔ اسلام اور مسلمانوں کو صفحہٴ ہستی سے مٹا دینا اپنا فرض سمجھتی ہے۔ عالمِ اسلامی کا فرض

ہے کہ اس دشمن مغربی سے محفوظ رہے۔ اور ہر ممکن طریقے سے ناموس اسلام کی حفاظت کر کے اپنی سیاسی طاقت کو مضبوط کر لیں۔

۲۔ بطرس ناسکا نے نصاریٰ میں صلیبی روح اس تعصب اور شدت سے بھونکی ہے کہ اُن کا ہر فرد تعصب مذہبی کی آگ سے شعلہ زن ہے۔ اور عالم اسلام کے خلاف جو واقعات رونما ہوتے رہتے ہیں، اسی چیز کا مظاہر ہیں، مسلمانوں کو اپنی بقا کا سامان کرنا چاہئے۔

۳۔ دول متحدہ یورپ ہمیشہ اسی پروپیگنڈا کو اپنا فرض مین سمجھتے ہیں کہ عالم اسلام اپنی حفاظت اور نظام مملکت کی صلاحیت نہیں رکھتا، اس لئے ہر ممکن طریقے سے اسے ذلیل و رسوا کرنے اور مٹانے کی دُھن میں لگے رہتے ہیں۔ کبھی وہ آلات حرب کو استعمال میں لاتے ہیں کبھی لمافو کے نظام میں اختلاف و برہمی ڈالتے ہیں۔ اور کبھی سیاست یورپ کا بھندہ ڈالتے ہیں۔ مسلمانوں کو اس سے سبق حاصل کرنا چاہئے، اور سلف کے قدوہ واسوہ کو پیش نظر رکھنا چاہئے۔

۴۔ عیسائیت اپنی خود ساختہ تہذیب کی ترویج کرتی ہے۔ اور اسلام کی مقدس تعلیم کے ہر عمل و اخلاق کا مضحکہ اڑاتی ہے، استہزاء، حماقت اور لغویت کے مذموم ناموں سے اُسے بدنام کرتی ہے، اپنی سیاسی آرزوں کے حصول کی خاطر اسلام اور مشرق کی قومیت، وطنیت پر حملہ کرتی ہے، شرافت و وطنی اور عزت قومی کے جذبات کو ظلم و جور، نا انصافی اور عدوان سے تعبیر کرتی ہے۔ اپنی وطن پرستی سے دنیا بھر کی قوموں کو غلام بناتی ہے۔ اور خود کسی قوم کا تسلط گوارا نہیں کرتی، غیروں پر اعتراض اور اپنے کو فرشتہ صفت قرار دیتی ہے۔

۵۔ مسلمانانِ عالم کے لئے وحدتِ اجتماع کی سخت ضرورت ہے کہ عالمِ اسلام ایک مرکز پر جمع ہو کر دفاع کے تمام ذرائع و وسائل مہیا کر کے اپنا ضائع کردہ اقبال دوبارہ حاصل کر سکے، اور دنیا میں زندہ رہنے کے قابل بن کر دینی و دنیاوی لحاظ سے دنیا کی بہترین قوم کہلا سکے۔



سید جمال الدین اسد آبادی

تقریباً دو ماہ گزرے ہیں کہ ایک شخص سید جمال الدین نامی سے میری ملاقات ہوئی اس شخص کی شخصیت کا میرے دماغ پر جواثر پڑا۔ وہ ایسا ہے جو بہت کم شخصیتیں مجھ پر ڈال سکی ہیں۔ یہ اثر بہت قوی اور گہرا تھا۔ اور اسی کا نتیجہ ہے کہ مجھے خیال ہوا سو بڑا یونیورسٹی کے خطبات کا موضوع یہ قرار دوں کہ ”اسلام اور اس کا علم سے علاقہ“ سید جمال الدین کی ذہنیت ایک ایسی ذہنیت ہے جو رسمی اسلام کے موثرات کی پوری طرح مقاومت کر سکتی ہے۔ میں جب اس شخص سے باتیں کر رہا تھا، تو اس کے افکار کی آزادی، طبیعت کی فضیلت، اور اظہار حقیقت کی جرأت دیکھ کر مجھے خیال ہوا میں اس وقت ان مشاہیر عالم میں سے کسی ایک کو مخاطب کر رہا ہوں کہ دنیا کے گزشتہ علمی زماؤں میں گزر چکے ہیں، اور جن سے تاریخ کے ذریعے ہم نے واقفیت حاصل کی ہے میں گویا ابن سینا، ابن رشد یا ابن حکما، عظام میں سے کسی حکیم کو اپنے سامنے دیکھ رہا تھا جنہوں نے فکر انسانی کو جہل وادھام کے قیود سے نجات کے لئے تاریخ عالم کی پانچ صدیوں تک اپنی شجاعانہ جدوجہد جاری رکھی تھی۔“

۱۔ یہ عبارت شہر فرانسسے مشرقی انسٹوٹ رینان کی ہے۔ (مرتب)

سید جمال الدین انیسویں صدی کی تاریخ مشرق نے اصلاح و تجدد کی جس قدر شخصیتیں پیدا کی ہیں، اُن میں کوئی شخصیت بھی وقت کی عام پیداوار سے اس قدر مختلف اور اپنی طبعی ذہانت اور غیر اکتسابی قوتوں میں غیر معمولی نہیں ہے جس قدر سید جمال الدین کی شخصیت ہے۔ بغیر کسی تامل کے کہا جاسکتا ہے کہ مشرق جدید کے رجال تاریخ اور قائدین فکر کی صف میں اُس کی شخصیت کئی اعتبار سے اپنا سہیم و شریک نہیں رکھتی!

وہ ایک گننام اور مجھول ماحول میں پیدا ہوا۔ ایسے مجھول ماحول میں کہ آج تک یہ بات قطعی طور پر معلوم نہ ہو سکی کہ وہ فی الحقیقت باشندہ کہل کا تھا؟ اسد آباد کا جوہرات کے قریب ہے اور افغانستان میں واقع ہے، یا اسد آباد کا جوہمدان کے قریب اور ایران میں واقع ہے؟

اس کے وطن کی طرح اُس کی ابتدائی زندگی کے حالات پر بھی ظن و تخمین کے پردے پڑے ہوئے ہیں۔ تاہم یہ قطعی ہے کہ تعلیم و تربیت کا اُسے کوئی موقعہ ایسا نہیں ملا تھا جو کسی اعتبار سے بھی ممتاز اور قابل ذکر ہو۔ انیسویں صدی کے کامل تنزل یافتہ افغانستان اور پنجاب کے علمبرائے گھروں اور مسجدوں میں علوم رسمہ کی جیسی کچھ تعلیم دیا کرتے تھے، زیادہ سے زیادہ تعلیم جو اُس نے حاصل کی تھی، وہ وہی تھی جن استادوں سے اُس نے تعلیم حاصل کی۔ وہ بھی یقیناً معمولی درجے کے تھے۔ اُن میں کوئی شخص ایسا نہ تھا جس کی علمی شخصیت قابل ذکر ہو۔

دنیا کے نئے تمدنی انقلاب اور نئے علوم سے آشنا ہونے کا بھی اسے کوئی خاص موقع حاصل نہیں ہوا تھا۔ اس کا ابتدائی زمانہ زیادہ تر افغانستان میں بسر ہوا۔ یا ایک روایت کے مطابق ایران میں، اور یہ دونوں مقامات اُس وقت مغربی تمدن و علوم کی تعلیم و تعلم کا کوئی سامان نہیں رکھتے تھے۔

صحبت اور معاشرت بھی اکتسابی تعلیم و تربیت کا سب سے بڑا ذریعہ ہے بلکہ بسا اوقات درس و تدریس کی باقاعدہ تعلیم سے بھی کہیں زیادہ مؤثر ہوتی ہے لیکن جہاں تک اس کی زندگی کے حالات روشنی میں آئے ہیں۔ کوئی قریبہ اس کا موجود نہیں کہ اسے مشرق و ایشیا کی عام مقلدانہ درسی سطح سے کوئی بلند درجہ کی صحبت ملی ہو۔

سیر و سیاحت بھی ذہن کی نشو و ترقی کا بہت بڑا ذریعہ ہے۔ لیکن اُس لئے اپنی ابتدائی زندگی میں ہندوستان اور حجاز کے سوا اور کسی مقام کا سفر نہیں کیا تھا۔ ظاہر ہے کہ ان دونوں مقامات میں کوئی سرچشمہ ایسا موجود نہ تھا۔ جس سے ایک مجتہدانہ فکر و نظر کی پیدائش ہو سکے۔ انیسویں صدی کے اوائل میں ان مقامات کا تعلیمی تنزل منہا رکمال تک پہنچ چکا تھا۔

سب سے زیادہ یہ کہ اُس نے جتنی بھی اور جیسی کچھ بھی تعلیم حاصل کی تھی۔ وہ وہی تعلیم تھی جو بجائے خود مسلمانوں کے ذہنی تنزل کی پیداوار ہے۔ اور کئی صدیوں سے اسلامی دنیا کے دماغی تنزل کا سب سے بڑا سبب بن گئی ہے۔ اس تعلیم سے ذہن و فکر کی تمام قوتیں پتہ مردہ ہو جا سکتی ہیں۔ لیکن آزادانہ نشو و نما نہیں پاسکتیں۔

باایں ہمہ وہ ۱۸۷۸ء میں جب کہ اس کی عمر پشکل تیس برس کی ہو گئی۔ یکایک قاہرہ میں رونما ہوتا ہے۔ اور صرف چالیس دن کے قیام سے اس عظیم مشرقی دارالحکومت کے تمام علمی حلقوں کو اپنی طرف متوجہ کر لیتا ہے جتنی کہ اس کی عجیب اور نئی قسم کی علمی قابلیتوں کی شہرت طرابلس و قسطنطنیہ تک پہنچتی ہے۔ اور اس کی تمام اصلاحی اور انقلابی قوتیں نمایاں ہو جاتی ہیں !

وہ ادب عربی کا ایک عظیم معلم تھا۔ جس نے بعید ترین عجیب ممالک میں عجیب

اساتذہ سے ناقص اور گمراہ قسم کی ادبی تعلیم حاصل کی تھی۔ لیکن وہ عربی زبان کے سب سے بڑے مرکز، قاہرہ میں سب سے پہلے صحیح و صالح فنی عربیہ کا درس دیتا ہے۔ اور عربی کتابت و تحریر کا ایک نیا دور پیدا کر دیتا ہے۔ آج مصر و شام کے تمام مشاہیر اہل قلم اعتراف کرتے ہیں کہ کتابت عربیہ میں ہم سب سبسی جمعی کے عیال ہیں۔ موجودہ دور میں عربی کا سب سے بہتر کا تب شیخ محمد عبدہ تھا۔ اور وہ اسی کا شاگرد تھا!

اُس نے علوم حکمیہ کی جس قدر بھی تعلیم حاصل کی تھی۔ وہ وہی مجددہ مار س عربیہ کے متون و شرح کی عظیم و کج اندیش تعلیم تھی۔ لیکن وہ ذہین مستعد طلبہ کی ایک جماعت منتخب کر کے علوم حکمیہ کا درس و املا شروع کر دیتا ہے۔ اور قدیم معقولات کی وہ تمام گمراہیاں ایک ایک کر کے واضح کرتا ہے جن کے اعتقاد و تہذیب نے صدیوں سے مشرقی دنیا کا ذہنی ارتقاء معطل کر دیا ہے۔

مذہب اور علم دونوں میں اُس کی مصلحانہ ذہنیت نمایاں ہوتی ہے۔ اور کسی گوشے میں بھی اس کے قدم وقت کی مقلدانہ سطح سے مس نہیں ہوتے۔ سیاست میں وہ سرتاپا انقلاب کی دعوت ہوتا ہے۔ اور جہاں کہیں جاتا ہے چند دنوں کے اندر مستعد اور صالح طبیعتیں جن کو انقلاب و تجدید کی روح پھونک دیتا ہے۔ اُس نے بڑے وقت مصر، ایران، اور عراق، تینوں مقامات میں اصلاح و انقلاب کی تخم ریزی کر دی!

وہ اپنے اولین قیام مصر سے تقریباً بارہ برس بعد پہلی مرتبہ یورپ کا سفر کرتا ہے، اور پیرس میں وقت کے سب سے بڑے فلسفی اور علم و دین کی نا اہنہ نزاع میں سب سے بڑے حریفین دین و مذہب، پروفیسر رینان سے ملتا ہے، وہ پہلی ہی ملاقات میں اس عجیب الاطوار مشرقی فیلسوف سے اس درجہ متاثر

ہوتا ہے کہ اخبارِ رفان میں سید موصوف کے ایک مقالے کا ذکر کرتے ہوئے لکھتا ہے:-

”میں نے اس کی شخصیت میں ابن سینا اور ابن رشد کی روح دیکھی“ جیسا کہ اوپر ذکر ہو چکا ہے۔ یاد رہے کہ انسان کی قابلیت کیسی ہی کیوں نہ ہو لیکن مخاطب کے تاثر کے لئے وہ بہت کچھ قوتِ بیانہ اور فصاحتِ تکلم کا محتاج ہوتا ہے جس وقت سید جمال الدین رفان سے پیرس میں اور لارڈ سلسبری سے لندن میں ملا ہے۔ اس وقت اس کی فرانسیسی زبان کی تعلیم کی تاریخ صرف اتنی تھی کہ اثنائِ قیام مصر میں ایک شخص سے لاطینی الف بے قلمی لکھوائی تھی، اور پھر کچھ عرصے کے بعد ایک کتاب خرید لی تھی۔ جو عربی میں فرانسیسی کی ابتدائی تعلیم کے لئے لکھی گئی تھی۔ کوئی ثبوت موجود نہیں کہ اُس نے کسی انسان سے باقاعدہ فرانسیسی زبان کی تعلیم حاصل کی ہو۔ لیکن یہ واقعہ ہے کہ وہ فرانسیسی زبان میں بہتر سے بہتر تحریر و تقریر کر سکتا تھا۔ ترکی، روسی اور انگریزی بھی اسی طرح اُس نے سیکھ لی تھی۔

مشہور ہے کہ جب پیرس میں روسی سفیر نے اس سے ملنا چاہا۔ تو اُس نے ملاقات کی تاریخ ایسی معترضہ رکرائی۔ جو دو ہفتہ بعد آنے والی تھی۔ اُس کے بعد وہ ایک کتب فروش کے یہاں گیا اور اُس سے کہا: ”مجھے فرانسیسی میں روسی زبان سکھانے والی کتاب چاہئے۔ میں خرید لوں گا۔ بشرطیکہ تم اس کا بھی انتظام کر دو کہ آج سے ایک ہفتہ بعد کوئی روسی زبان بولنے والا آدمی مجھ سے ملاقات کر سکے“ کتب فروش نے کتاب بھی دی، اور ایک ایسے شخص کا انتظام بھی کر دیا۔ جو اُسی کے یہاں ملازم تھا۔ جمال الدین نے ایک ہفتہ تک بطور خود کتاب دیکھی۔ پھر آٹھویں دن سے چودھویں دن تک

روز ایک گھنٹہ روسی سے باتیں کرتا رہا۔ اور پندرہ سو میں دن وہ تیار ہو گیا تھا۔ کہ روسی سفیر سے بغیر کسی مترجم کی وساطت کے ملاقات کرے !
 سیّد کے سوانح حیات اگر سیّد جمال الدین کی زندگی میں لوگ اس کے حالات سے واقف نہ ہو سکے تو یہ چنداں عجیب بات نہیں ہے۔ دنیا نے ہمیشہ اپنے اکابر و اعظم سے ان کی زندگی میں غفلت برتی ہے، اور جب تک وہ دنیا سے رخصت نہیں ہو گئے ہیں وہ ان کے حقوق کا اعتراف نہیں کیا ہے۔ خصوصاً مصلحین و مجددین امم کے لئے تو زندگی میں تغافل اور موت کے بعد تقظیم و احترام۔ اس دُنیا کا ایک عام اور غیر متغیر قانون ہے۔ لیکن یہ صورت حال کس درجہ عجیب اور تاسف انگیز ہے کہ اس کی وفات پر پورے تیس برس گزر چکے ہیں۔ اور وہ تمام مشرقی ممالک بیدار ہو چکے ہیں۔ جہاں اُس نے اصلاح و انقلاب کی ابتدائی تخم بیزی کی تھی۔ تاہم اس کی زندگی بدستور تاریخ کی روشنی سے محروم ہے اور اس سے زیادہ مشرق کچھ نہیں جانتا، جتنا یورپ کے بعض محبِ شرق اہل قلم نے بتلادیا ہے !

افسوس اس جہل و غفلت پر ! ہم صرف اپنے قدما کی شناخت ہی کے لئے یورپ کے محتاج نہیں ہیں۔ بلکہ اپنے عہد کے اہل فضل و کمال کے لئے بھی اس کے محتاج ہیں۔ جب تک وہ انگلی سے اشارہ کر کے نہ بتلا دے، ہم خود اپنی قوم اور عہد کے بڑے بڑے انسانوں کو بھی نہیں پہچان سکتے !

ہندوستان میں تو الہلال کی اشاعت سے پہلے غالباً لوگ ریگ و یج کے نام سے ہی آشنا نہ تھے۔ مثلاً میں جب وہ حیدر آباد اور کلکتہ میں مقیم تھا

تو ہندوستانی مسلمانوں میں سے صرف ایک شخص یعنی مرحوم عبد الغفور شہباز تھا۔ جسے اس کے فضل و کمال کی تھوڑی سی شناخت نصیب ہوئی تھی، اور اُس کے چند فارسی مقالات کا اردو ترجمہ شائع کیا تھا۔



۱۵۔ پروفیسر عبد الغفور شہباز، مصنف حیاتِ نظیر اکبر آبادی نے علامہ جمال الدین افغانیؒ کی زندگی میں ان کی اجازت سے ان کے فارسی مقالات کا مجموعہ ”مقالات جمالیہ“ کے نام سے شائع کیا تھا۔ یہ مجموعہ رپن پریس کلکتہ سے ۱۸۸۲ء میں شائع ہوا۔ اس کے دیباچہ میں شہباز نے بتایا تھا کہ وہ مقالات جمالیہ کا دوسرا حصہ بھی شائع کرنا چاہتے ہیں جس میں علامہ افغانیؒ کے عربی مقالات کا ترجمہ ہوگا۔ لیکن یہ دوسرا حصہ کبھی شائع نہ ہو سکا۔ اسی طرح ان کے فارسی مقالات کا ترجمہ بھی شہباز شائع نہ کر سکے۔ (مرتب)

سید جمال الدین الافغانیؒ

انتظام قدرت میں انسان کو کیا مجالِ دخل۔ مشاہیرِ عالم کے زیرِ غی فانی
 کارنامے شاہد ہیں کہ صرف وہی قومیں ترقی کرتی ہیں جو فطرتاً جگجگو ہیں۔ یا جن کو اُن
 کے رہنا ہمیشہ جگجگوئی کی طرف مائل رکھیں اور وہ قومیں جن کی فطرت امن پسند ہو
 یا اپنے رہناؤں کی ہدایت سے انھوں نے امن کی زندگی اختیار کر لی ہے وہ سب
 اور ذلیل ہوتی جائیں گی۔ دوسرے الفاظ میں، انسان کی ترقی اور ارتقا کے واسطے
 لازم ہے کہ انسانوں کے طبع ہر وقت اور ہر لحظہ جدوجہاد اور انقلاب کی طرف
 مائل رہیں۔ پروفیسر آڈورڈ براؤن کہتے ہیں کہ یہ کہنا دشوار ہے کہ یہ انقلاب زمانہ
 ہے جو آدمی کو سامنے لاتا ہے۔ یا آدمی موقع و محل کو خود پیدا کرتا ہے اور اس طرح
 انقلاب کا بانی ہوتا ہے۔ میری دانست میں دونوں شکلیں لازم و ملزوم ہیں۔ اس لئے
 کہ ہر صورت میں قدرت نے حضرت انسان ہی کو یہ شرف عطا فرمایا ہے کہ مشیت
 الہی کو بروئے کار لائے۔ میرا تو مذہب عقیدہ ہے کہ انقلاب زمانہ اللہ تعالیٰ جل
 شانہ کے علم میں مضمر ہے اور جس قدر انقلاب دنیوی عظیم ہو گا۔ ہمارے ارتقا کا
 پایہ بلند ہو گا، مگر بشرطِ اول یہ ہے کہ نیت بخیر ہو۔

سروسامان وجودم بشرِ عشقِ مہوخت زیرِ خاکسترِ دل سوزِ نہاںم باقیست

بہر حال آج سے ستر سال قبل جو انقلابِ عظیم ممالکِ اسلام میں رونما ہوا، اور جو جوشِ مسلمانوں میں غرب سے لے کر شرق تک ملت کی عصبيت اور آزادی کا پیدا ہوا اُس کے آغاز و خاطر خواہ فروغ پانے کے تمام تر ذمہ دار سید جمال الدین تھے۔ کسی ایسی قوم کا بیدار کرنا جو تین سو سال سے دُنیا و مافیہا سے بے خبر و محو خواب غفلت ہوا اور جس کی نیند اصحابِ کہف کی نیند سے کم گہری نہ ہو۔ آسان نہ تھا اور نہ کسی ایک انسان کی عمر مستعار اس کام کے واسطے کافی ہو سکتی تھی۔ پس سمجھا چاہئے کہ اللہ تبارک و تعالیٰ جلّ شانہ کو مسلمانوں کی بہتری منظور تھی کہ سید جمال الدین کو خلق فرمایا اور یہ کام اُن سے لیا، انھوں نے مراکش سے لے کر سرحدِ چین تک مسلمانوں کو جگایا اور کہا کہ دیکھو کہ ایک بے پناہ سیلابِ یورپ سے تمہاری طرف آرہا ہے۔ اگر تم نے آہنی دیوار کو اس کا سدِ راہ نہ کیا تو تم کو ہمیشہ کے واسطے تباہ کر دے گا۔ یہ سید جمال الدین ہی کی قائم کردہ بنیاد تھی کہ جس پر ان کی وفات کے چالیس سال بعد مصطفیٰ کمال اتاترک نے سرحدِ یورپ پر اور رضا خاں پہلوی نے سرِ قفقاز پر ایسی آہنی دیوار تعمیر کی کہ یورپ اور روس کے سیلابِ اس سے ٹکرا کر منتشر ہو گئے۔

پروفیسر براؤن ڈی رولیشن آف پرشیا میں تحریر کرتے ہیں کہ سید جمال الدین کی شخصیت نادر الوجود تھی۔ قد و قامت اور وجاہت شاہانہ پُر رعب اور پرکشش تبصر علم اور وسعتِ معلومات، دریا ئے بے کنار۔ تحریر میں اس قدر غیر معمولی اثر کہ سامعین اور قارئین سب کفن بسر اور شمشیر بکف جان دینے کے واسطے تیار۔ عزم و ارادے کے سامنے دُنیا کی متحدہ قوت عاجز و سرنگوں، فنِ سیاسیات و اخبار نویسی میں مشاہیر بیتِ انصاری مثل ڈزریلی، سالزبری اور لسمبارک ان کا لوہا ماننے لگے۔ عرب و عجم کے مسلمانوں نے اپنے باہمی اختلاف کو طاقِ نسیاں کے سپرد کر دیا تھا۔

اور ان کی ہر تجویز پر بغیر دلیل عمل کرنے کے واسطے کمر بستہ۔ حالانکہ علامہ شیخ محمد عبدہ مصر کے مفتی اعظم علم و دانش میں سید جمال الدین کے ہم پلہ تھے۔ لیکن مدت العمر ان کی تقلید اور پیروی کو اپنے واسطے باعثِ فخر و نجات تصور کرتے رہے۔ شرق و غرب کے مخالفین ان کے نام سے لرز جاتے تھے۔ کوئی شبہ نہیں کہ یہ سراجِ احرام خاصانِ خدا میں سے تھے۔

حضرت سید جمال الدین الافغانی کے حالات سے اہل ہند اپنی عدم توجہ کی وجہ سے نا آشنا رہے۔ ورنہ زبانِ عربی میں کافی مواد موجود ہے مقامِ پیش کے بارے میں البتہ ایرانیوں کو خود صاحبِ تذکرہ سے اختلاف رہا۔ مثلاً تاظم الاسلام اپنی تصنیف تماریح بیداری ایرانیان میں نہایت وثوق کے ساتھ تحریر کرتے ہیں کہ ”یہ قصبہ اسد آباد جو قریب ہمدان ہے۔ پیدا ہوئے۔ جہاں اب بھی ان کے اہل خاندان موجود ہیں۔ ان کے والد سید صفدر بہت غربت کی حالت میں بسر اوقات کرتے تھے اور زیادہ پڑھ لکھے بھی نہ تھے۔ پانچ سے دس سال کی عمر تک یہیں کے مکتب میں تعلیم پائی۔ آٹھ سال کی عمر میں انھوں نے فارسی اور ترکی میں اچھی استعداد حاصل کر لی تھی۔ دسویں سال یہ گھر سے بھاگ نکلے۔ اور ہمدان، اصفہان، مشهد ہوتے ہوئے کابل آئے۔ جہاں انگریز پڑھنی شروع کی۔“

مگر میں اس بیان کو تسلیم نہیں کر سکتا۔ اس لئے کہ یہ وہ زمانہ ہے جبکہ کابل میں اگر کوئی بھولے سے بھی انگریزی کا نام لیتا تو شاید مار ڈالا جاتا خود سید جمال الدین بیان کرتے ہیں کہ یہ ۱۲۵۴ھ ۱۸۳۸ء میں اُس اسد آباد میں پیدا ہوئے جو قریب کابل واقع اور کابل ہی کے مضافات میں داخل ہے۔ والد کا نام سید صفدر ہے اور نسب کا سلسلہ سید علی الترمذی محدث سے لے کر حضرت

حسین علیہ السلام تک پہنچتا ہے۔ یہ ابھی گود میں تھے کہ سید صفدر کابل آگئے۔ اور ان کی غیر معمولی ذہانت دیکھ کر خود اپنی نگرانی میں تعلیم شروع کی۔ رفتہ رفتہ لیکن آغاز تعلیم سے دس برس کے اندر صرف، نحو، منطق، تاریخ، فقہ، حدیث، تقوٰن فلسفہ، ریاضی، ہیئت، طب، التشریح، کلام، طبعیات جملہ علوم اور ان کے ہر شعبہ پر کافی دستگاہ حاصل کر لی، اٹھارہویں سال پہلی مرتبہ ہندوستان آئے اور یہاں ایک سال چند ماہ قیام میں انگریزی پڑھی۔ اور پھر پہلی فلسفہ اور سائنس کے مطالعے میں مصروف رہے ۱۸۵۳ء میں فریضہ حج ادا کیا۔ اور پھر کابل واپس چلے آئے۔ مگر دل اچھی امیدوں سے بھر ساقط نہ لائے۔ ممالک اسلامیہ بعید اور قریب سے جس قدر سربراہ آوردہ لوگ حج میں شریک تھے۔ سب نے ان کی تجویز اتحاد اور آزادی ملت سے اتفاق کیا۔ اور سب نے ان کو مدعو کیا کہ یہ خود آئیں۔ اور ہر جگہ اس عظیم الشان کام کا سنگ بنیاد اپنے ہاتھ سے رکھیں۔ ماحصل ان کی تجویز کا یہ تھا کہ سب ممالک اپنے اپنے ملکی معاملات میں آزاد رہیں اور اپنے اپنے مناسبات حال اسباب ترقی تلاش کریں۔ لیکن سب کا مل اتفاق و یکجہتی کے ساتھ ایک خلیفہ کی اطاعت قبول کریں۔ تاکہ مسلمان اقوام بیت انصاری کا مقابلہ اپنی متحدہ قوت کے ساتھ کرنے کے قابل ہو جائیں۔ اس میں شک نہیں کہ سلطان روم بحیثیت خادمِ حریمین شریفین اور اپنی وسعتِ سلطنت اور جاہ و جلال کے لحاظ سے اس منصبِ عظمیٰ کی قابلیت رکھتے اور سب مسلمان ان کو خلیفہ تسلیم کرتے تھے۔ لیکن ان کے اقتدار اور اثر میں وہ ہمہ گیری اور استحکام نہ تھا جو حضرت سید کے پیش نظر تھا۔ پس اگر سلطان چاہتے ہیں کہ ان کا اثر و اقتدار اصل لازوال ہمہ گیری اور استحکامیت پیدا کرے تو ان کو چاہئے کہ اپنے شخصی اقتدار کو خیر باد کہیں اور طرز حکومت بدل دیں اور وہ اصول اختیار کریں جن کو

ممالک اسلامیہ کے نمائندے ایک جگہ جمع ہو کر بالاتفاق طے کریں مگر خلافت میں بھی ان کو جگہ ملے اور عرب و عجم کی شرکت سے کاروبار خلافت انجام پائے ورنہ دولت عثمانیہ سے قطع نظر ہم اپنے حصول مقصود میں جو طریقہ مناسب سمجھیں گے اختیار کریں گے۔“

سلطان عبدالحمید خاں کے ابتدائی دورِ حکومت میں جب ان خیالات کی اشاعت مدینہ منورہ سے شروع ہوئی تو فوراً بند کر دی گئی لیکن ریگِ بلحاکی آتش فشاں میں مشہور ہے۔ یہ چنگاری بھی اس میں پروش پاتی رہی۔ کابل واپس آکر سید جمال الدین نے امیر دوست محمد خاں کی رفاقت اختیار کی۔ ہرات کی مہم میں یہ ان کے ہمراہ تھے۔ امیر کے انتقال کے بعد امیر شیر علی خاں نے بشورہ محمد رفیق خاں چاہا کہ اپنے تینوں بھائی، محمد اعظم، محمد اسلم اور محمد امین کو گرفتار کر لیں۔ سید جمال الدین محمد اعظم کے ساتھ ہو گئے اور تینوں بھائی اپنے اپنے صوبے میں بھاگ آئے۔ اس خانہ جنگی کا یہ نتیجہ ہوا کہ محمد اعظم اور ان کے نامور پیغمبر عبدالرحمن خاں نے کابل پر قبضہ کر لیا۔ سردار محمد افضل خاں پدر عبدالرحمن قید سے آزاد اور امیر بنائے گئے۔ ان کا دورِ حکومت صرف ایک سال رہا۔ ان کے انتقال کے بعد محمد اعظم امیر ہوئے اور سید جمال الدین کے سپرد وزارت ہوئی اگر امیر اپنے بیدار مغز وزیر کے مشورے پر عمل کرتے تو سب کو یقین تھا کہ بہت جلد مستقل اور پائدار حکومت قائم ہو جاتی۔ مگر امیر اپنے اہل خاندان سے کچھ ایسے بدظن تھے کہ ان کو کسی قابل اور خیر خواہ رشتہ دار کی شرکت تک گوارا نہ تھی۔ اپنی اولاد میں سے بھی ایسے بیٹوں کو سر خدمت لائے جو کم عمر اور ناتجربہ کا رستھے۔ وزیر بالکل بے دست و پا۔ شیر علی نے موقع پا کر قندھار پر قبضہ کر لیا۔ انگریزوں نے چین وقت پر روپیہ اور سامانِ جنگ سے ان کی مدد کی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ محمد اعظم

شکست خوردہ نیشاپور بھاگ آئے اور عبدالرحمن نے بخارا میں پناہ لی یہی حال دین نے قبائل پر ایسا اثر قائم کر لیا تھا کہ شیر علی کی بدسلوکی سے محفوز رہے۔ باز ہم کابل کا قیام خطرے سے خالی نہ تھا۔ بمشکل ان کوچ و زیارات کی اجازت ملی وہ بھی اس شرط کے ساتھ کہ ایران نہ جائیں اور محمد اعظم سے کوئی تعلق نہ رکھیں۔ یہ فوراً ہندوستان چلے آئے اور حکومت ہند کے مہمان ہو گئے۔ یہ قوم دوراندیش زمانہ ساز کوئی کام بغیر مصلحت نہیں کرتی۔ اور پھر ایسا کہ جس میں روپیہ خرچ ہو۔ بات یہ ہے کہ پنجاب سرحد افغان سے ملحق تھا اور امیر شیر علی خاں کی خوشنودی منظور تھی۔ علاوہ ازیں ان کی حجازی شہرت بھی آہستہ خرام ہندوستان پہنچ چکی تھی۔ مہمان نوازی کے معاوضہ میں ان سے درخواست کی گئی کہ تحریک اور تقریر سے پرہیز اور ایک سرکاری نمائندہ کو اپنی مصاحبت میں منظور کریں۔ تاکہ جو سربراہ آوردہ ہندوستانی ان سے ملے۔ بوقت ملاقات مصاحب موجود رہے۔ مگر جب یہ دیکھا کہ ان کا مکان زیارت گاہ خاص و عام بن رہا ہے۔ ان کو سرکاری جہاز میں سوئیر روانہ کر دیا۔ جب وہاں پہنچے تو معلوم ہوا کہ ان کی آمد کی اطلاع معبروں کو ہو چکی ہے۔ اور ان لوگوں نے جن سے یہ جہاز میں مل چکے تھے، غائبانہ ان کا تعارف کر دیا ہے۔ سر دست ارادہ حج کو ملتوی کیا۔ اور باذن و اصرار اہل مصر قاہرہ چلے آئے۔ قاہرہ میں ان کا قیام چالیس روز رہا۔ جامع ازہر کے اساتذہ اور طلبا نے ان کو ایسا گھیرا کہ جس طرح پروانے شمع کو گھیر لیتے ہیں۔ اس قلیل مدت چند روزہ میں تحریک اور تقریر کے ذریعہ سے ایسے نکات انقلاب آمیز سب کے دلوں میں راسخ کئے جو کچھ ہی زمانے کے بعد عربی پاشا اور سوڈانی مہدی کی بیداری کے باعث ہوئے لیکن فروشوں نے اس بیداری کو بغاوت سے تعبیر کیا۔ خدیو توفیق پاشا نے انگریزوں اور فرانسیسیوں دونوں سے مدد چاہی۔ حالانکہ اس وقت مصر سلطنت عثمانیہ کا صوبہ تھا۔

اور خدیو کی حیثیت صوبہ دار کی تھی۔ فرانس نے غیر ملکی خانہ جنگی میں مداخلت سے انکار کر دیا۔ مگر انگریزوں نے اُن معاہدوں کا جو ان میں اور سلطان میں تھے کوئی پاس اور لحاظ نہیں کیا اور بے دریغ بندر اسکندریہ پر گولہ باری شروع کر دی۔ ہزاروں جاں باز ترک اور عرب شہید ہوئے اور عربی پاشا اپنے وطن سے دور حبشیہ سیلون میں قید کر دیئے گئے۔ علامہ شیخ محمد عبدہ مصر کے مفتی اعظم خدمت سے معزول اور جلاوطن ہوئے لیکن

گشتگانِ خنجرِ تسلیم را ہر زباں زغیب جانے دیکر است

یہ واقعہ ۱۸۸۲ء کا ہے۔ اُس وقت سے لے کر آج تک مصر پر انگریز مسلط ہیں۔ مگر سید جمال الدین نے چالیس روز میں وہ کام کیا جو چالیس برس میں دوسرا نہ کر سکتا۔ یا اب مصطفیٰ کمال نے تیرہ برس میں وہ کیا جو ایک صدی میں کسی اور سے ممکن نہ تھا۔ ان کی امیدیں تمام تر ترکوں سے وابستہ تھیں۔ فی الحقیقت اگر سلطان ان کے ہم خیال اور مؤید ہو جاتے تو پھر راستہ صاف تھا۔ اسی امید پر یہ قسطنطنیہ آئے (۱۲۸۵ھ / ۱۸۶۹ء) سلطان عبدالعزیز خاں جلوہ آرائے مسند خلافت تھے اُن کے بھتیجے ہزام پیل ہائی سنس پرنس مراد ولی عہد اور عبدالحمید خاں پرنس مراد کے برادر خورد محکمہ خارجہ میں کار آموز تھے، گوروس کی طرف سے افقِ شہابی پر ابرِ سیاہ نمودار ہونے لگا تھا ترکوں کے واسطے یہ زمانہ امن کا تھا۔ ان کی بری قوت فرانس اور روس کی قوت سے ٹک رہی تھی۔ بحری قوت انگلینڈ اور فرانس کے بعد دنیا میں تیسری سمجھی جاتی تھی۔ آسٹریا پر شیشا سے شکست خوردہ نیم جان ہو رہا تھا۔ جرمن امپائر مہنوز بسا رک کے تصور میں مخفی تھا۔ فرانس میں پنیولین کے بھانجے نے بلقب پنیولین ثالث اُس کے نام اور لازوال فتوحات کو اہل فرانس کے قلوب میں ایسا زندہ کیا تھا کہ وہ کسی قوت کو خاطر میں نہیں لاتے تھے

جنگِ کرائی میہ کے بعد جس کے محرک ہنولین ثالث تھے۔ فرانس اور فرانس کے بعد انگلینڈ نے قسطنطنیہ میں اپنا اچھا اثر قائم کر لیا تھا۔ سید جمال الدین کی بھی یہی خواہش تھی کہ پر امن طریقے سے اپنے مقصود دلی کو حاصل کریں۔ سربراہِ اردہ ترک پہلے سے ان کے ہم خیال تھے۔ علی پاشا وزیرِ اعظم صفوت پاشا وزیرِ تعلیم اور شیروانی زادہ وزیرِ کو توالی نے دھوم سے ان کا خیر مقدم کیا۔ دارالحفاظہ کی مشہور انجمن دانش کے یہ اعزازی رکن بنائے گئے تجسین افندی رئیس دارالضنون نے باتفاق حکومت اور علماء ان سے درخواست کی کہ جامعہ میں زبانِ ترکی لکچر دیں۔ انھوں نے یہ حذر کیا کہ میں نام و نمود اور داد کا خواہاں نہیں ہوں۔ سرِ دست مجھے خاموشی کے ساتھ یہاں کام کرنے کی اجازت چاہئے۔ سب کے اصرار پر بالآخر یہ راضی ہوئے۔ اور حالانکہ زبانِ ترکی سے اچھی طرح واقف نہ تھے۔

لکچر نے تمام شہر میں ایک دھوم مچا دی۔ یہ شہرت حسن فہمی افندی شیخ الاسلام کو ناگوار گذری جم غفیر اگر ان کے ساتھ تھا تو خاص تعداد با اثر لوگوں کی شیخ الاسلام کی بھی حامی تھی۔ ان پر غلط اعتراض یہ کیا گیا کہ انھوں نے منصب رسالت کو سیاسی گورکھ دھندہ اور رسول کو سیاسی شاطر بتایا ہے۔ اس اختلاف نے ایک فتنہ عظیم کی صورت اختیار کر لی۔ رفعِ شر اور بہ مشورہ علی پاشا تبدیل آب و ہوا کے بہانے سے مارچ ۱۸۷۱ء میں یہ مصر واپس چلے آئے۔ ریاض پاشا نے ان کے واسطے ایک ہزار روپیہ ماہانہ کا وظیفہ جاری کر دیا۔ کوئی شرط یا ذمہ داری اس وظیفہ کے ساتھ نہ تھی۔ پھر کیا تھا۔ جہاں باوجود عمدہ سے عمدہ ذرائع حصولِ علم کے مصر میں معدودے چند مصنف اور ادیب مثل عبداللہ پاشا فخری، خیرتی پاشا، محمد پاشا، مصطفیٰ پاشا تھے۔ وہاں بکثرت ادیب و مصنف و مقرر پیدا ہونے لگے۔ سید جمال الدین روزمرہ جامع ازہر میں یا اپنے مکان پر حدیث،

فقہ، فلسفہ، تقفوت، ہیئت، کلام اور اسلام اور یورپ کے سیاسی امور پر لکچر دیا کرتے اور طلباء کو ان علوم کے حصول اور جدید امور سیاسی میں حصہ لینے کی ترغیب دیتے تھے۔ مسلمانوں کی یہ بیداری دیکھ کر برٹش قونسل جنرل مسٹر ویس کے کان کھڑے ہوئے اور انھوں نے خفیہ طور پر نہ صرف قدیم روش کے نامیچہ اراکین حکومت اور علماء کو ان سے بدظن کرنا شروع کیا۔ بلکہ خود خدیو توفیق پاشا کو اس قدر خوف زدہ کیا کہ خدیو نے ان کو ادران کے ایرانی ہمراز و پیر و اوتو تراب جو ابہ میں آقا سید محمد طباطبائی مجتہد کے شاگرد تھے دونوں کو مصر سے خارج کر دیا۔ ستمبر ۱۸۶۹ء میں یہ مصر سے راست حیدرآباد دکن آگئے۔ یہاں فرانسیسی بادیت کی تردید لکھی جس کا ترجمہ عربی میں بمقام بیروت شائع ہوا۔ یہ حیدرآباد مختار الملک سالار جنگ کی تعریف سن کر آئے تھے اور اس ارادے سے کہ ریاست حیدرآباد کو جو ایک ہی نشانی مسلمانوں کے عروج و حکومت کی ہندوستان میں تھی اُس کو اس حالت پر لائیں کہ مسلمانان ہند کی سرپرست اور محافظ بن جائے یہاں شکل کچھ اور تھی۔ ملک اودھ تباہ ہو چکا تھا۔ غدر کو بیس ہی برس ہوئے تھے۔ انزع حکومت کے بعد چونکہ ملک مسلمانوں سے چھینا گیا تھا۔ انگریز اسٹی سے خوف کرتے تھے اور اسٹی کے ساتھ بہ سختی پیش آتے تھے۔ پس سالار جنگ بفرست ریاست کی بقا کی فکر و تدبیر میں مصروف تھے۔ اس نازک محل پر دکن کے مسلمانوں میں اور خصوصاً بلدہ حیدرآباد میں جہاں عرب اور پٹھان سب ہتھیار بند جویش مذہبی سے ان کا ہر گز وریشہ متحرک کہ کافر کو مارا تو غازی اور مرے تو شہید، ذرا سی ترغیب جہاد دکن میں غدر کی آگ بھڑکا دیتی۔ شمالی ہندوستان میں وہابیوں پر تشدد شروع ہو چکا تھا۔ اس لئے یہ بھی کافی تعداد میں پوشیدہ حیدرآباد میں پناہ لینے لگے تھے۔ غرض بہ نظر جملہ حالات یہ وقت ایسا نہ تھا کہ سالار جنگ

سید جمال الدین کی موجودگی کو گوارہ کرتے۔ بلکہ میں آثار بیداری دیکھ کر سالار جنگ کی پریشانی بڑھتی گئی۔ مولوی محمد ہاشم بھوپالی نے ہمارے محض گھر میں سنت اختیار کی تھی۔ آدمی نہایت ذی علم اور پراثر تھے۔ اُس زمانے میں میری عمر پچیس سال کی ہوئی۔ لیکن بعد میں سنا تھا کہ صرف یہی سالار جنگ کے ہم خیال تھے۔ سید جمال الدین نے سالار جنگ کی مخالفت شروع کر دی اور باوجود ممانعت شہر میں پرجوش بیان علانیہ ہونے لگے۔ عین وقت پر سالار جنگ نے بہ حمایت انگریز ان کو کلکتہ روانہ کر دیا۔ ورنہ کیا تعجب تھا کہ خود ہی ختم کر دیئے جاتے! اس اثنا میں مصر میں ان کا اثر رنگ لایا اور عربی پاشا کی بغاوت کے ختم تک کلکتہ میں ایک طرح نظر بند رکھے گئے، حیدر آباد کے اثر کو دور اندیش وزیر نے مذاق بنا کر زائل کر دیا۔ ان کے شاگرد رشید مولوی اکبر جو اپنے مکان بنی خانہ میں دفن ہیں جب وعظ کہتے تھے تو شہر کی گلی کوچوں کے لڑکے ضل مچاتے پھرتے تھے۔ چھینکے مولوی اکبر تمام رات بر سر ممبر تمام رات میں نے والد مرحوم سے سنا تھا کہ سید جمال الدین ہمارے گھر چلی گڑھ میں اکثر آیا کرتے تھے۔ اور والد کے ساتھ بوجہ اس کے کہ وہ زبان فارسی مثل اہل زبان بولتے تھے، بہمال شفقت پیش آتے تھے۔ والد کو ایک روز متفکر دیکھ کر سبب پوچھا۔ والد نے کہا کہ ہمارا ایک کام بگڑا جاتا ہے، یہ سن کر والان کے باہر نکل آئے اور دیر تک آسمان کی طرف دیکھا۔ بعد ازاں اندر آئے اور کہا کہ آغا مرزا اگر تمہارا کام نہ ہوا تو میں اپنی ڈاڑھی منڈا دوں گا۔

کلکتہ سے جب یہ چھوٹے قواسموں نے اپنے میدان کار کو اور وسیع کیا اور پہلے لندن پہنچے۔ یہاں دنیوی ہوا و ہوس کا عجیب تماشا دیکھا۔ اس قوم نے خدر پر اور بغاوت عربی پاشا کے بعد مصر پر تسلط حاصل

لندن پہنچے۔ خلاف امید نہایت مبالغہ کے ساتھ ان کا خیر مقدم کیا گیا۔ حکومت کی طرف سے لارڈ رینڈالٹ چرچل اور سر ڈرنڈولف نے ان سے ملاقاتیں کیں خود لارڈ سالزبری ان سے احترام کے ساتھ ملے اور سوڈان کے مہدی کی نسبت ان سے کئی بار مشورہ کیا۔ بلنٹ صاحب کہتے ہیں کہ لارڈ سالزبری نے ان کو اپنا طرف دار بنالینے میں از حد کوشش کی۔ مگر جس شخص کو دولتِ دنیا کی پرواہ نہ ہو وہ دولتِ برطانیہ کی کیا پرواہ کرتا۔

افسوس ہے کہ عروۃ الوثقی زیادہ دن نہ چل سکا۔ پروفیسر براؤن بھی اصلی سبب اُس کے بند ہونے کا معلوم نہ کر سکے۔ بہر حال جب اخبار بند ہوا سید جمال الدین روس چلے آئے اور ماسکو اور سینٹ پیٹرز برگ میں تقریباً چار برس بسر کئے۔ زار روس نے ان کی رضامندی حاصل کرنے کے واسطے ...

..... ان کی ہر تجویز کو جس کا تعلق مسلمان رعایا کی اصلاح سے تھا منظور کر لیا اور قرآن اور دیگر مذہبی کتب کی اشاعت کی اجازت بغیر کسی شرط کے دے دی۔ جرجی زیدان اپنی ”مشاہیر الشرق“ میں تحریر کرتے ہیں کہ پہلی مرتبہ سید جمال الدین ایران ۱۸۸۶ء میں ناصر الدین شاہ قاجار کی طلبی پر گئے تھے اور وزارتِ جنگ ان کے سپرد ہوئی تھی۔ مگر چند ہی روز میں ایسے مایوس ہوئے کہ خود ہی روس واپس ہو گئے۔ پروفیسر براؤن کا قول ہے کہ جب شاہ یورپ کے دورے کے سلسلے میں سینٹ پیٹرز برگ میں وارد ہوئے اور ان کو معلوم ہوا کہ سید جمال الدین بھی وہاں مقیم ہیں۔ ان سے ملنے کی خواہش کی لیکن انھوں نے اس وقت کسی وجہ سے گریز کیا۔ بعد ازاں میونخ میں دونوں ملے۔ ایک ہی ملاقات میں شاہ ان کے اس قدر گمیدہ ہوئے کہ خود درخواست کی کہ یلیران کی صدارتِ عظمیٰ کو منظور کریں اور سفر یورپ میں ہمراہ رہیں۔ دونوں کی طبیعتوں اور

عزم و ارادہ میں زمین آسمان کا فرق۔ یہ ممکن نہ تھا کہ ناصر الدین شاہ اپنے پنجاہ سالہ طرز حکومت کو باسانی بدلتے۔ ایران میں انگلہ بڑا اور روس کی شدید رقابت اور خود عرض ایمان فروش مشیروں کے دیرینہ اثر کا زائل کرنا تنہا سید جمال الدین جیسے غیر معمولی شخص سے بھی ممکن نہ تھا۔ مگر جتنا انکار یہ کرتے تھے۔ شاہ کا امر ارشدت اختیار کرتا جاتا تھا۔ آخر ان کو رضا مند ہونا پڑا۔ ان کے قدیم دوست سید عبدالقادر المغربي نے بھی ان کو منع کیا۔ سید جمال الدین نے ہنس کر جواب کہ ”معلوم نہیں کہ اس غلطی کا مورد الزام میں ہوں یا خود ناصر الدین شاہ۔ بہتر ہے کہ تم خود شاہ سے پوچھو کہ ایسی حماقت کیوں کر رہے ہیں۔“ شہر میونخ بھی دنیا میں یادگار رہے گا شاہ ناصر الدین قاجار اور سید جمال الدین کے یہاں باہمی راز و نیاز نے خاندان قاجار کو تباہ کیا۔ اور اب بچپن برس کے بعد ہٹلر اور چیمبرلین نے اسی شہر میں جو بناء استح دو یک جہتی قائم کی اس کا نتیجہ پولینڈ کی بربادی اور دوبارہ جنگ یورپ ہوا۔

جب سید جمال الدین شاہ کے ہمراہ کاب طہران پہنچے۔ انگلینڈ اور روس نے اپنی رقابت کو سر دست ملتوی کیا، اور اپنی متحدہ قوت جدید وزیر کے مقابلے میں لے آئے۔ اہل دربار سب ان دونوں کے زرخیز غلام تھے۔ این السلطنت اتابک اعظم نے دیگر ایمان فروشوں کی تائید سے شاہ کو سمجھایا کہ سید جمال الدین شاہ کے شخصی اور موروثی اقتدار کو ختم کرنے کے بعد خاندان قاجار کو باقی نہیں رکھے گا۔ شاہ نے پہلے جن تجویزوں سے اتفاق کر لیا تھا۔ ان سب کو رد کرنا شروع کیا۔ اور چند مرتبہ کج ادائی کے ساتھ اپنے وزیر سے پیش آئے۔ وزیر نے فوراً استعفا پیش کیا اور ایران سے رخصت ہونا چاہا۔ جب اس کی بھی اجازت نہیں ملی اور اندیشہ جان کا ہوا تو سید جمال الدین نے عہد العظیم کی درگاہ میں پناہ لی۔

جس کو اصطلاح ایران میں ”بست“ کہتے ہیں۔ حسب رواج ایران اس درگاہ کا پناہ گزین حکومت کی زد سے بالکل محفوظ ہو جاتا تھا۔ شاہ کی مجال نہ تھی کہ درگاہ کے اندر کسی مجرم کو گرفتار کریں۔ ان کے نام اور کام سے پہلے ہی سب سے با اثر اہل ملک اچھی طرح واقف ہو چکے تھے۔ جب یہ وزیر اعظم مامور ہوئے۔ تو حالانکہ یہ سخت خفی سنی تھے۔ تمام ملک میں غیر معمولی خوشی اور اطمینان کی لہر دوڑ گئی۔ اور ان کی تائید میں زبردست مظاہرے ہونے لگے جو تجویزیں ملک و قوم کی اصلاح و ترقی کی یہ مرتب کرتے تھے ان کی اطلاع ایران کے ہر گوشے میں فدا پہنچ جاتی تھی۔ پس جب اسخوں نے درگاہ عبد العظیم میں پناہ لی۔ تو بارہ بار اثر جانباروں نے ان کا ساتھ دیا۔ ان کے منجملہ حسب ذیل قابل ذکر ہیں۔ شیخ علی قاری بنی جب خاندان قاپچار مغرول اور پارلیمنٹ قائم ہوا۔ تو یہ قاضی القضاۃ مامور ہوئے تھے (مرزا آقا خاں کرمانی اسخوں نے قسطنطنیہ میں اخبار احترام نامی جاری کیا تھا۔ ابتدا میں جو جو شس ملک میں پھیلا۔ وہ اسخی کے چند اشعار و لولہ انگیز کا نتیجہ تھا۔ مثلاً ۵

بایراں مباد آ پنجاں روزید کہ کشور بہ بگیا نکاں اوفتد
 نہ خواہم زمانی کہ این نوعروس بیقتد بیز جاناں روس
 شیخ احمد کرمانی۔ مرزا رضا خاں کرمانی جنھوں نے ناصر الدین شاہ کو مئی ۱۸۹۶ء میں گونی سے مارا تھا۔ مرزا محمد علی خاں طہرانی (ان کے ”رد المذہب“ نے ملک بھر میں آفت مچا دی تھی۔)

درگاہ میں بست لینے کے بعد سید جمال الدین نے علانیہ شاہ کی مخالفت شروع کر دی۔ شاہ نے انگریزوں اور روسیوں اور اپنے نا حاقبت اندیش سفیروں کے اخلا سے پانسو سوار درگاہ میں بھیج دیئے اور ان کو بجز سردار ایران سے باہر کر دیا

پروفیسر براؤن تحریر کرتے کہ ایرانیوں کی نظر میں درگاہ کی بے حرمتی بمنزلہ گناہ کیسہ
تھی جو بعد ازاں ناصر الدین شاہ کے قتل اور خاندان شاہی کی بربادی کا
باعث ہوئی۔ ۲

۱۸۹۱ء میں سید جمال الدین دوبارہ لندن آئے۔ اور سفیر ایران پرٹس
ملکم خاں کے مکان پر پروفیسر براؤن سے ملے۔ اشنا گفتگو میں سید جمال الدین
نے براؤن صاحب سے کہا کہ جب تک پانچ سات سرنگٹیں گئے ایران کی حالت
درست نہیں ہو سکتی۔ اور سب سے پہلے ناصر الدین شاہ کا سر کٹنا چاہئے ملک خاں
دبلے پتلے پستہ قدرنگ گورا آنکھیں سیاہ چمکدار عیسائی مذہب موروثی متوطن ملک
ایران ۱۸۶۲ء میں لندن میں سفیر ایران مامور ہوئے۔ یہ امنی کا کام تھا کہ ایران
کی آزادی اور وقار کو قائم رکھا۔ ورنہ انگلینڈ اور روس کی رقابت آزادی کو باقی
نہ رکھتی۔ اور شہنشاہ کچ کلاہ ان فرنگی شاطروں کے ہاتھ میں شاہ شطرنج بن جاتے
بقول مرزا ہادی وزیر جنگ فوج ایسی بے قاعدہ اور ناکارہ کہ حیدر آباد کی نظم
جمعیت سے بدتر۔ صرف شاہ کا باڈی گارڈ تعداد میں بیس پچیس ہزار باقاعدہ
اور جدید آلات حرب سے آراستہ، مگر وہ بھی قبضہ سے باہر اس لئے کہ اس کا
کمانڈر روسی جرنل لائیفا تھا۔ شمشیر آبدار برق آسا خراسانی کا اب یہ کام
رہ گیا تھا کہ غریب رعایا کی آنکھوں کو خیرہ کرے۔ اور شاہ کچ کلاہ کی تیج ابرو کا
اشارہ صرف اس لئے کہ رعایا کی رگ و جان کو جدا کرے۔

۱۸۹۰ء میں ملک خاں نے شاہ کو ہوشیار کیا کہ ملک کو انگلینڈ اور روس نے
آپس میں تقسیم کر لیا ہے۔ نصف شمالی حصہ روس اور نصف جنوبی حصہ خلیج فارس
سے لے کر سرحد ہندوستان تک انگریزوں کے زیر اثر رہے گا۔ اور اپنے اپنے
حصے میں دونوں کو اختیار ہو گا کہ امور اقتصادی پر جس طرح منظور ہو قبضہ حاصل

کر لیں۔ سردست یہ قیضہ پیش کیا جا رہا ہوگا۔ اگر شاہ کو اپنی اور اپنے ملک کی بقاء منظور ہے تو صنعت و حرفت کی ترقی کے بہانے سے غیر جانب دار حکومتوں کو روسیوں اور انگریزوں کے مقابلے میں کھڑا کر دیں مثلاً جرمن اور فرانس سے فوراً ماہرین فن لغرض مشورہ طلب کر لئے جائیں۔ اس پر کمال اصرار کیا کہ ملک میں کسی وجہ سے بیداری پیدا ہوئی ہو وہ اب نہ روکی جائے، بلکہ خود شاہ اس کی رہنمائی کے واسطے سامنے آجائیں۔ گو نام ظاہر نہیں کیا گیا۔ لیکن اس مشورے کے محرک سید جمال الدین تھے! فوس کہ یہ سب محنت و سعی لا حاصل ثابت ہوئی ۱۸۸۹ء میں انگریزوں کے نمائندے سے بارن جو لیس ڈی رائے نے اسٹیٹ بینک کے قائم کرنے کا اجارہ حاصل کیا۔ جو بعد ازاں رائے چارٹر کے ذریعے سے حکومت برطانیہ کے سپرد ہو گیا۔ پرنس ڈالگرو کی نے روس کی طرف سے ریل جاری کرنے کی اجازت حاصل کی۔ لاٹری کا اجارہ ایک ایرانی نے بمعاضہ چالیس ہزار پاؤنڈ لیا جو فوراً ایک انگلش سنڈی کیٹ کے ہاتھ فروخت ہوا۔ مارچ ۱۸۹۰ء میں جب ایران سے خبر آئی کہ تبا کو کا اجارہ ایک انگلش کمپنی نے حاصل کر لیا ہے۔ بلکہ خاں نے خدمتِ سفارت سے علیحدگی اختیار کر لی اور بشرکت سید جمال الدین شاہ کی مخالفت پر آمادہ ہو گئے۔ سید جمال الدین نے مجتہد العصر حاجی مرزا حسن شیرازی کو خط لکھا جس کا ترجمہ پروفیسر براؤن کی کتاب میں درج ہے۔ عجیب پیراثر تحریر تھی جس نے تمام مجتہدین ایران کو مرزا حسن شیرازی کی سرکردگی میں سید جمال الدین کا ہم خیال بنا دیا۔ ایک مجتہد شیخ فضل اللہ نوری قوم فروش کے جرم میں اپنے ہی خاص مریدوں کے ہاتھ قتل ہوئے۔ سید محمد طباطبائی اور سید عبداللہ اور دیگر مجتہدین نے مرزا حسن شیرازی کی تجویز سے اتفاق کیا۔ اور فتویٰ جاری ہوا کہ جب تک کہ تبا کو کا اجارہ منسوخ نہ ہو مسلمانوں پر تبا کو کا

استعمال قطعاً حرام ہے۔ گویا شاہ کے مقابلے میں علی الاعلان عدم تعاون یا رسول
 نافرمانی کے واسطے تمام ملک تیار ہو گیا۔ دوسرے روز جب ناصر الدین شاہ قاچا
 جن کی ابرو کے اشارے پر سر کٹ کر گر کر تے تھے۔ بیدار ہوئے۔ تو ایران کے
 ایک گوشے سے دوسرے گوشے تک بغاوت کے آثار نمایاں تھے اور سچے سچے
 کی زبان پر یہ شعر جاری تھے ۵

سرشب سرقتل و تاراج داشت سحرگہ نہ تن سر نہ سر تاج داشت

ظالم رستم ہمیشہ لات آمدہ است رُخ رفتہ پیادہ با ثبات آمدہ است
 مشروط طلب بہ اسپ پلست سوار چوں کشتہ وزیر شاہ مات آمدہ است
 ۱۸۹۲ء میں سید جمال الدین لندن سے قسطنطنیہ آئے سلطان عبدالحمید

خاں نے ۵ پانڈے بطور وظیفہ ماہانہ مقرر کیا اور سرکاری مکان میں بمقام نشان
 تاش فروکش ہوئے۔ ایک روز سلطان نے ان سے کہا کہ ناصر الدین شاہ تم سے
 از حد غرزدہ ہو رہے ہیں، ان کے حال پر رحم کرو اور مخالفت سے باز آؤ۔
 انھوں نے عرض کیا کہ کفرمان امیر المومنین میں نے شاہ کو معاف کیا۔ مگر اہل
 ایران بیدار ہو چکے تھے۔ مجتہدوں نے خود شاہ کا ساتھ چھوڑ دیا تھا۔ اگر
 ناصر الدین شاہ اس آخر وقت پر بھی ذرا دور اندیشی سے کام لیتے اور اپنے دوست
 دشمن کو پہچان لیتے اور ملکہ خاں کے حسب مشورہ خود قوم کی رہنمائی کرتے تو آج
 قاچار ہی پر سر حکومت ہوتے۔ میں کیمبرج میں تھا کہ یکم مئی ۱۸۹۶ء کو تار سے
 خبر آئی کہ طہران کے قریب محمد رضا کرمانی نے ناصر الدین شاہ قاچار کو یوں اور سے
 مار ڈالا۔ پہلا شبہ باہیوں پر ہوا۔ مگر بہت جلد معلوم ہوا کہ سید جمال الدین اور ان
 کے پیرو آقا خاں، شیخ احمد کرمانی اور حاجی مرزا خاں پر اس واردات قتل کا الزام

عائد کیا جاتا ہے اور حکومت ایران نے سلطان سے ان سب کی تحویل کا مطالبہ کیا ہے، انگلستان اور روس کی تائید سے ایران کے ایمان فروش اجزاء حکومت نے خوب کوشش کی کہ سید جمال الدین کو بھی ایرانی نسل سے ثابت کریں لیکن طولانی خط و کتابت کے بعد سلطان عبدالحمید خاں نے ان کی حد تک مطالبہ تحویل کو نا منظور کیا۔ اور سب ملزمین سفیر ایران کے سپرد ہوئے۔ مجھے خوب یاد ہے کہ اہل ایران بمقام انگلستان نے لنڈن میں جمع ہو کر شاہ کے مارے جانے کا جشن منایا تھا۔ کوئی ایرانی ایسا نہ تھا کہ جس نے اس جشن میں شرکت نہ کی ہو۔

سید جمال الدین نے مارچ ۱۸۹۷ء میں قسطنطنیہ میں انتقال کیا اور نقاش تاش کے قریب مقبرہ شیخ میں دفن ہوئے۔ عمر ۵۹ برس کی تھی۔ یہ بالکل صحیح ہے کہ عرب و عجم نے بغیر فرق عقائد شخصی ان کے ماتم میں آنسو بہائے۔ جرجی زیدان شام کے مشہور عیسائی کا قول ہے کہ گو سید جمال الدین کی دلی تمنا ان کی زندگی میں پوری نہیں ہوئی لیکن اس غیر معمولی دماغ اور ہمت کے شخص نے جو روح کہ مسلمانان عالم کے رگ و پے میں بھجوا دی تھی اس نے ان کی زندگی میں اپنا کام کیا اور وہی اب بھی کام کر رہی ہے اور تا ابد اپنا کام کرتی رہے گی۔ اسی شخص کا اثر تھا کہ مجتہدین ایران نے ناصر الدین شاہ کے قتل پر نہ صرف اہل ایران بلکہ جمیع مسلمانوں کو مبارکباد دی۔ انہی کا لازوال اثر تھا کہ ان کی وفات کے سات سال بعد مظفر الدین شاہ کو متنبہ کیا گیا کہ اگر مثل اپنے باپ کے انھوں نے بھی قوم کی آواز کو نہ سنا۔ تو تمام اہل ایران مجتہدین اور علماء کی سرکردگی میں سلطان عبدالحمید خاں سے التجا کرینگے کہ وہ ملک کو اپنی حمایت میں لے لیں کہ ایران میں سنی اور شیعہ کا فرق و امتیاز باقی نہیں رہا۔ انہی کا اثر ہے کہ ممالک اسلامیہ سے سلطان عبدالحمید خاں و ناصر الدین شاہ کی مطلق العنانی اور وہ شخصی اقتدار جو آئین اسلام کے بالکل خلاف ہے ہمیشہ کے

واسطے نیست و نابود ہو گیا! انھی کی تعلیم لازوال کا اثر ہے کہ آج مالکِ اسلامیہ ترکوں کے عروج و وقار کے زیر سایہ پوری اتحاد اور قوت کے ساتھ یورپ کی متحدہ قوت کے مقابلے کے واسطے آمادہ و تیار ہیں۔ سلطان عبدالحمید خاں نے پان اسلام ازم کا سبق سید جمال الدین سے سیکھا تھا۔ جس کی آڑ میں وہ مسلمانوں کو دھوکہ دیتے رہے۔ اگر اس سبق کے ساتھ وہ مسلمانوں کی آزادی کے بھی حامی و سرپرست ہو جاتے تو وہ اور ان کا خاندان آج تباہ نہ ہوتا۔

سید جمال الدین کے سبب موت کی نسبت اختلاف ہے اور اس گمان کی مزور گنجائش ہے کہ ناصر الدین شاہ کے قتل کے بعد سلطان عبدالحمید خاں ان سے خوفزدہ رہنے لگے تھے۔ شاہ کے قتل کے چند ماہ بعد یہ مرض سرطان میں مبتلا ہوئے۔ مرض ہونٹوں سے شروع ہوا اور حلق تک اتر آیا۔ وٹوق کے ساتھ لہا جاتا ہے کہ سلطان کے اسٹاف سرجن ابوالہدائے ان کے ہونٹ میں کوئی زہریلا انجکشن دیا تھا جس کے بعد ہی آثار مرض سرطان کے نمودار ہوئے بقول پروفیسر براؤن۔ العلم عند اللہ۔



مجاہدِ عظم

جن مجاہدین اسلام نے مشرق کی مظلوم اقوام کے لئے اپنی جانیں قربان کر دی تھیں جن کی تمام تر کوشش یہ تھی کہ اسلام از سر نو ابھرے اور ستم زدہ مسلمان سر بلند ہوں۔ علامہ سید جمال الدین اسی زمرے کے نامور بزرگ تھے۔ ۱۲۵۲ھ کا زمانہ تھا کہ افغانستان میں پیدا ہوئے۔ وہاں ان کا خاندان "سادات کونر" کے خطاب سے ممتاز و سرفراز تھا۔

مرحوم ان علماء کرام و مدبرین عظام کے سرخیل تھے جن کی ہمیشہ یہ کوشش رہی کہ اسلام اور مغربی تمدن میں اتفاق ہو جائے۔ وہ ایک نامور فلسوف بھی تھے اور ایک ممتاز مدبر بھی۔

سلطان عبدالعزیز خاں کے اواخر عہد سلطنت میں پہلی مرتبہ قسطنطنیہ میں تشریف لے گئے۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ دار الفنون کے نام سے ترکی یونیورسٹی قائم ہو چکی تھی اور تحسین افندی اس کے صدر تھے۔

قیام قسطنطنیہ کے زمانے میں تحسین افندی اور شیخ سلیمان بلخی کے ساتھ مراسم اتحاد بڑھتے رہے۔ آخر الذکر مشاہیر علماء باختر کے ایک فرد فرید تھے۔ ترکستان سے آکے یہاں رہ پڑے تھے۔ حضرت ابویوب انصاری رضی اللہ عنہ کے

جو انہیں قیام مقام مرحوم اکثر ان کی ملاقات کو جاتے اور علمی و سیاسی مجلس منعقد فرماتے۔
حیف پاشا ان دنوں وزیر تعلیمات تھے جن کے اصرار سے سپہ صاحب
مرحوم کو مجلس تعلیمات کی رکنیت قبول کرنی پڑی۔

تعلیمات کے اجلاس ہو رہے ہوں یا مسجدوں کی علمی صحبتیں ہوں مرحوم کی
عادت تھی کہ ایسے مواقع سے فائدہ اٹھاتے۔ اور لڑکوں اور دوسرے مسلمان
بھائیوں کو بیدار کرتے۔ ذہنیت کو روشن فرماتے اور خاص اسی افادہ و ستغناء
کے لئے کانفرنس بناتے۔

سلطان محمد خاں فاتح قسطنطنیہ کی مسجد میں ایک دفعہ کا ذکر ہے کہ کچھ ارکان
سلطنت بھی تھے۔ علماء اعلام بھی تھے۔ بزرگان اسلام بھی تھے۔ مرحوم تقریر
کر رہے تھے۔ اثناء کلام میں مولوی معنوی کی یہ دو بیتیں سنائیں۔ اور ان کی
علمی تشریح فرمائی۔

علم حق در علم صوفی گم شود این سخن کے باور مردم بود

علم صوفی است و حق قدیم این چساں در فہم آید اسے سلیم

یونس دہی افندی صدر الصدور تھے۔ اس درس حکمت کو غلط فہمی سے کچھ کا
کچھ سمجھے بغضیہ طور پر شیخ الاسلام حسن فہمی افندی کو انہوں نے باب عالی میں تحریک
کی۔ اخراج کا حکم ہوا۔ مرحوم چلے گئے اور اسلام بول محروم رہ گیا۔ یونس دہی افندی
کی زود پیشانی یاد رہے گی کہ حقیقت کو سمجھے تو بہت پچھتاوے اور بار بار توبہ استغفار
کرتے رہے۔ استبداد کی بیخ کنی بنظالم کے استیصال عام کی تائید و گری ہوئی تو کم
سر بلند بنانے کے لئے جامعہ ازہر میں سیاسی و اجتماعی و اخلاقی و فلسفی تقریریں
کرتے تھے۔ وہ مشرق کی رہنمائی کے فرائض پندرہ سال تک مسلسل مصر میں
انجام دیتے رہے مختلف ممالک کے مشہور ملت پرور اسی حلقہ کے حلقہ بگوش

رو چکے ہیں جن میں عرب و عجم بھی تھے۔ مصری و ترک بھی۔ اور ہندوستانی و تہذیبی بھی۔ مثلاً علی پاشا جو بعد کو ترکی پارلیمنٹ کے رکن اعظم منتخب ہوئے۔ شیخ محمد عبدہ جو مصر کے مفتی ہوئے۔ سعد زغلول پاشا جو فریڈرک آزاڈگان مصر تھے۔ شیخ علی یوسف جو المودید کے اڈیٹر تھے۔ فتیٰ بک جو فرانسیسی میں تاریخ تشریح اسلام کے مصنف ہیں۔ عبد اللہ ندیم بک جو نہایت نامور ادیب گزرے ہیں۔ سید محمد مہدی سودانی جو چار سال تک شیخ کے شاگرد رہے۔ احمد اعرابی پاشا کہ جنگ آزادی مصر کے لئے مشہور ہوئے۔ ادہم بک مصطفیٰ کامل پادشاہ اڈیٹر اللواء یعقوب خاں نواب حسین وغیرہم۔

شاگردوں کا شیوہ تھا کہ شیخ جب تقریر کرتے تو وہ ان کے باطل سوز آتشیں الفاظ کو قلمبند کر لیا کرتے۔ المار کا یہ طریقہ ہمیشہ جاری رہا۔ مصر و شام و عراق و ترکی و ایران و توران و ہندوستان میں آج بیداری کے جو آثار نمایاں ہیں۔ ان سب کی ضمیر سید صاحب مرحوم ہی کی جانب راجع ہوتی ہے کہ اسفین کے شاگردوں نے اعادہ حیات مشرق کی سعی کی اور کر رہے ہیں! استبداد مغرب سے نجات دلانے کا مرجع اپنے زمانے میں وہی تھے۔

مشرقی ممالک میں یہ انقلاب پروردہ ہستی سرگرم سفر کر رہی کہ اپنے ہم قوم بھائیوں کو زنجیر ستم سے رہا کرے۔ ایران و ترکی و مصر نے سب سے زیادہ اثر قبول کئے جن کے لئے سید صاحب کی کوششیں بھی زیادہ سے زیادہ تھیں۔

سید صاحب کا مقصد یہ تھا کہ جہالت استبداد رشوت اور تعصب کی بیچ کنی کر کے کامل آزادی حاصل کی جائے۔ جدید ترقیات کے میدان میں مشرقی بھی آگے بڑھیں۔ اور قومی زندگی کے کسی معینہ شعبے میں مغز ہیوں سے پیچھے نہ رہیں۔

مشرقی حکومتوں کی تنگ گیری سے مجبور ہو کر شیخ نے پیرس کی راہ لی۔ جو
 ایشیائے حریت مشہور تھا۔ دنیا سے اسلام کا سب سے اچھا سیاسی و فلسفی رسالہ
 العروۃ الوثقیٰ وہیں سے شائع کیا۔ انگریزی حکومت کی گلوگیر بندشوں سے آخر
 اس عربی رسالہ کا دم خفا ہو گیا۔ تاہم اس کے اقتباسات کی شعلہ ریزی ہندو بھی
 نہیں ہے۔ پیرس میں ارباب علم و سیاست سے شیخ کے مباحثے بھی رہے جو
 اکثر ضبط تحریر میں آچکے ہیں۔

پیرس اور ماسکو کی علمی محبتوں میں مشرقی فلسفہ اور مشرقی اقوام کے متعلق
 تقریریں کرتے اور مشرق کا تعارف مغرب سے کراتے۔ سعد زکریا یا شا جو مصر
 سودان پر انگریزی قبضہ و اثر کے خلاف عمر بھر لڑتے رہے۔ عروہ و ثقی کے اڈیٹروں
 میں شامل تھے۔ عمامہ کو سر سے اتار رکھا تھا اور اپنے استاد کی تحریک بیداری کے
 سلسلے میں مشرقی و مغربی علوم کو متحد بنانے میں کوشاں تھے۔

ترکوں سے مرحوم کو ٹبری الفت تھی۔ سلطان عبدالحمید خاں نے پہلے بھی دعوت
 دی تھی۔ ۱۳۱۰ھ میں کمزفر خان اشتیاق نافذ ہوا اور سید صاحب نے اس کو قبول بھی
 فرمایا۔ جانتے تھے کہ سلطان ایک مطلق العنان بادشاہ ہے۔ مگر کچھ پرواہ نہ کی۔ اور
 قسطنطنیہ پہنچ گئے۔ سلطنت کی جانب سے محلہ نشان تاش کے ایک ایوان میں مقیم ہوئے
 اور آخر تک شاہی مہمان کی حیثیت میں وہیں رہے۔ دیکھا کہ طرز حکومت سے عام
 اضطراب لاحق ہے۔ ترک مضطرب ہیں اور نہایت مضطرب ہیں۔ مرحوم نے استبداد کو
 نیست و نابود کر ڈالنے کی تدبیریں شروع کر دیں کہ آشوب ترک و شور و غم، فتنہ
 عرب کی بیخ فساد ہی استبداد ہے۔

اگر شاہیہ مشرق اسی ایوان میں مرحوم سے ملتے تھے مثلاً بلخ کے نامور عالم
 برہان الدین کمیشن مہاجرین کے امیر فضل یا شا۔ شیخ اریکس جو انقلاب ایران کے

محرمِ عظم تھے! اور ایران میں پارلیمنٹ قائم ہونے پر اس کے رکن رکیب منتخب ہوئے تھے۔ مرزا آقا خاں کہ جنگِ آزادی ایران میں شہید ہو گئے، جس خانِ فضل شیخ محمود۔ محمد صدیق خاں فیضی افندی۔ دربارِ سلطنت کے خوشامد پیشہ جاسوسوں کی پرچہ نویسی بڑھتی رہی۔ طرفدارانِ استبداد نے چپکے چپکے ایسا انتظام کیا کہ اسلام کی اس چشمِ بینا کو نظر بند کر لیا گیا۔ ایران کی نگرانی ہونے لگی۔ آنے جانے والوں کی گفتیش شروع ہوئی، لیکن اعزاز و احترام میں بظاہر کمی نہ ہوئی۔

رمضان ۱۳۱۵ھ میں شیخ حلیل ہوئے۔ زرخدان میں ایک پھوڑا نکل آیا۔ سڑا کی صورت پیدا ہو گئی۔ عملِ جراحی بے سود ثابت ہوا۔ اور اسلام کی سود مند ہستی واصل بحق ہو گئی۔ کہتے ہیں زہر دیا گیا تھا، لیکن اس کے ثبوت میں قطعی دلائل موجود نہیں۔ محلہ بک اوغلی کے قبرستان ”شیخہ“ میں مدفون ہوئے! اربابِ استبداد نے بہتری تدبیریں کیں کہ مرحوم کی قبر سے عوام بے خبر رہیں۔ لیکن یہ سب مذہبی حرکتیں رائیگاں گئیں، مسلمانوں کا دل شیخ کی آرمگاہ ہے۔

”در سینہ ہائے مردم دانا مزارِ اوست“



شاہین سید

اقبال نے اپنے کلام میں صاحبِ کردار مردِ مومن کو "شاہین" سے تشبیہ دی ہے، یہ صرف شاعرانہ خیال آفرینی نہیں۔ بلکہ اسلامی فقر کی جتنی خصوصیات بتائی گئی ہیں۔ وہ سب کی سب اس میں پائی جاتی ہیں۔ اقبال نے ایک معترض کے جواب میں شاہین کی پانچ خصوصیات گنائی ہیں۔ شاہین کی پہلی خصوصیت یہ ہے کہ وہ بلند پرواز ہوتا ہے، دوسری خصوصیت یہ کہ وہ کبھی اپنا آشیانہ نہیں بناتا تیسرے یہ کہ وہ دوسروں کا مارا ہوا شکار نہیں کھاتا چوتھی خصوصیت یہ کہ اپنے شکار سے کل کے لئے کچھ اٹھا نہیں رکھتا، اور پانچویں خصوصیت یہ کہ کم آمیز ہوتا ہے۔ یہی پانچ صفات اسلامی فقر کا خلاصہ ہیں۔

اس تعریف کے لحاظ سے گزشتہ صدی میں دنیا کے اسلام نے جتنی بڑی شخصیتیں پیدا کی ہیں ان میں غالباً شاہین کہلانے کے سب سے زیادہ مستحقِ علامہ جمال الدین افغانی کی ذاتِ گرامی ہے۔ ان کی زندگی شاہین زادگی کی ایک مفصل شرح کے سوا اور کچھ نہیں۔ شاہین کی اولین خصوصیت اس کی بلند پروازی ہے افغانی کی بلند پروازی سے کس کو انکار ہوگا؟ وہ شخص جس نے اپنی دور اندیشی سے خائرِ نظری سے کام لے کر امتِ اسلامیہ کو اپنے طویل خوابِ غفلت سے جگایا

جو اسلامی ممالک میں ایک سرے سے دوسرے سرے تک ہدایت کی مشعل لئے پھرتا رہا، جس نے ایران، مصر، ترکی میں سیاسی انقلاب برپا کر دیا جس کی تعلیمات نے دنیا بھر میں اسلام کو جدید زمانے سے اپنے آپ کو ہم آہنگ بنانے پر آمادہ دیتا کر دیا۔ جس نے اتحاد اسلام کا غرہ لگایا اور دوسرے زمین کے مسلمانوں کو کلمہ حق کے جھنڈے تلے مجتمع کرنے کی کوشش کی، جس کے درد مند خطبوں نے عہد رسالت صلعم کی یاد تازہ کر دی۔ اور جس کے نالہ صبح کا ہی نے دور صحابہ کو زندہ کر دیا!

سید شاہین تھا، اس لئے بلند پرواز تھا، وہ گرفتار ابو بکرؓ و علیؓ نہ تھا، اس کی نظر اس سے زیادہ اہم، اس سے زیادہ وقیع مسائل پر پڑتی تھی، ہر شخص سوال کرتا تھا، آپ کا مذہب کیا ہے، اس کا شاہین کے پاس ایک ہی جواب تھا ”مسلمانم“ اور سنیئے۔

”روزی در مجلس درس یکی از علمائے تشن صاحب مجلس از سید مرحوم پرسیدہ بود کہ در چہ عقیدہ می باشی۔ فرمودہ بود ”مسلمانم“ صاحب مجلس دوبارہ پرسیدہ بود از کدام طریقت“ سید فرمودہ بود ”کسی را بزرگتر از خود نمی دانم کہ طریقت اور قبول نہایم!“

شاہین کی دوسری خصوصیت یہ ہے کہ وہ اپنا آشیانہ کسی نہیں بناتا، جمال الدین نے کسی ملک کو اپنا ملک نہیں کہا، ہر ملک ملک ماست کہ ملک خدا ہے ماست، ہر اسلامی ملک لان کا اپنا ملک تھا، اور تو اور کج تک بھی دنیا یہ فیصلہ نہ کر سکی کہ وہ افغانی تھے یا ایرانی؟ ہاں، نہ وہ ایرانی تھے نہ افغانی، کیونکہ

مرد حریجے گانہ باشند از ہر قبیہ و بند
اسلامی ممالک میں جہاں کہیں وہ اپنی ضرورت محسوس کرتے، اسلام کو

جہاں کہیں ان کی خدمات کی ضرورت ہوتی، وہاں پہنچ جاتے، افغانستان، ہندوستان، ایران، مصر اور ترکی یہ توحیر اسلامی ممالک تھے ہی، روس، انگلستان، فرانس اور ایک روایت کی رو سے امریکہ تک، رقیبوں کے کوچوں میں وہ نقش پا کے سجدے کے سلسلے میں سر کے بل گئے، سرسید، سعد زاحول، مصطفیٰ کمال نے صرف اپنی قوم کی اصلاح کا بیڑا اٹھایا، یہ سعادت صرف شاہین سید کے نصیب میں لکھی تھی کہ وہ پوری دنیا کے اسلام کی خدمت کا بیڑا اٹھائے جسوزنی حدود کے اندر محدود قومیت شاہین کے سدراہ نہ تھی!

شاہین سید نے نہ تو کہیں اپنا آشیانہ بنایا اور نہ اس آشیانے کے لئے کسی ہم جنس کو ڈھونڈا۔ سلطان عبدالحمید غاں کے اس پیش کش کا کہ وہ ان کے خاندان میں کسی سے شادی کر لیں، یہ جواب تھا:-

”سلطان می خواہد کہ من زن کنم، من زن می خواہم چہ کنم؟ من دنیا کے بایں خوبی و ایں بزرگی را بزنی نگرفته ام!“

آپ جانتے ہیں۔ شاہین کی ایک اور خصوصیت یہ ہے کہ وہ دوسروں کا شکا نہیں کھاتا۔ سید چاہتے تو بادشاہوں سے کافی مال و دولت اینٹھ سکتے تھے، اور بڑے سے بڑا دنیوی منصب پاسکتے تھے۔ لیکن شاہین کو اس کی ہوس نہیں ہوتی ایسا کرنا اس کی پرواز میں کوتاہی لاتا۔ اور ایسا رزق اس کی موت کا باعث ہوتا ہے مصر سے انتہائی بے سروسامانی کے عالم میں اخراج عمل میں آیا ہے۔ جیب بیل یک پھوٹی کوڑی خنیں، ایرانی سفیر سیر نے ایک ہزار گنی پیش کئے ہیں کتنی الحال اسے قبول کیجئے۔ شاہین بھلا اسے کیسے قبول کر سکتا۔ جواب دیا:-

”شیر جہاں کہیں جاتا ہے اپنا شکار آپ مہیا کر لیتا ہے!“

میونخ میں ناصر الدین شاہ قاجار سے ملنے کے بعد ایک قطر رقم اور الماس کی

انگشتری تحفہ شاہ نے انھیں بھیجی۔ دونوں چیزیں لینے سے انکار کرتے رہے۔ پھر جن کے پاس ٹھیرے ہوئے تھے۔ انھوں نے بہت اصرار کیا تو رقم تو بہر حال واپس کر دی، اور چلتے ہوئے انگشتری بھی ان کے بیٹے کے نذر کر دی! شاہین اپنے شکاریوں سے کل کے لئے کچھ اٹھا کر نہیں رکھتا، جو کچھ موجود ہوتا ہے کھا لیتا ہے، کھلا دیتا ہے، لٹا دیتا ہے۔

سید دربارہ مہمانان و مسافران ہمیشہ جو مزدی و سخا نشان می داد، و ہر یکی را بفرار قدر و مرتبہ نوازش می کرد، فقراء و ضعفاء را پول می داد و اعیانہ و نجبارا بہ سہماط نشانہ و در وقت خوردن طعام با مسافران اغلب بہ این واں کردہ می گفت "تفضل، تفضل، بخورید کہ این مادہ سلطانی است۔ چشیدن آن ثواب است۔" اما خود قناعت با چند لقمہ سبزی یا ترشی می کرد۔

اسباب دنیوی میں سے اس کے پاس کیا تھا، سنئے۔
غیر از دودست لباس فاخر و یک کتب خانہ مہم (۱۲ صندوق شتری) از اسباب دنیا چیزے دیگرے نہ داشتہ، و بقول خودش در پیرایہ آن اسراف می نموده!

اللہ اللہ! اپنے لئے کپڑوں کے دو جوڑے بھی ان کے پاس اسراف میں داخل تھے!

لیکن یہ رہبانیت نہ تھی جوگی بنا اور دھونی رمانا نہ تھا، بارہا خود کہتے تھے "دو نوع فلسفہ در دنیا ہست، یکے اُن کہ یہ چیز خورد دنیا مال مایست و قناعت بہ یک قرعہ و یک لقمہ باید کرد۔ و دیگر اُن کہ ہمہ چیز را بے خوب و مرغوب دنیا مال ماست، و باید مال ما باشد۔ ایں دو بھی خوب است، ایں دو بھی را باید شعا خود ساخت، نہ اولی کہ بہ پیشیری نمی ارزد!"

شاہین کم آمیز ہوتا ہے۔ سید شاہین تھا۔ کم آمیز تھا، کہیں پڑھا ہے اپنے
 کہ سید کی خدمت میں فلاں شہر کے لوگوں نے سپاس نامہ پیش کیا، فلاں ملک میں
 ان کا شاہانہ استقبال کیا گیا۔ جلوس نکالے گئے، ہاتھی پر نہ سہی، موٹر پر، گھوڑے پر
 اونٹ پر! اپنے لئے وہ کس سے ملا۔ کس کی خوشامد کی، کس کے آگے ہاتھ جوڑے
 کس کی شان میں قصیدے نہیں نظم ہی لکھ دی ہوا ہاں اسلام کے لئے اپنے
 مقصد حیات کے لئے۔ وہ گداؤں سے لے کر شاہوں سے ملا، اسلام کے لئے مسلمانوں
 کے حقوق کے لئے سب سے لڑتا جھگڑتا، عاجزی اور منت سماجت کرتا پھر،
 اس مقصد کے لئے عوام سے، خواص سے، علماء سے، طلباء سے، امیروں و
 عہدہ داروں سے، وزیروں سے بادشاہوں سے، سب سے ملتا رہا۔ غرض۔۔
 کہاں کہاں ترا عاشق تجھے پکار آیا!

یہ سب کچھ تو تھا اسلام کے لئے، اپنے لئے کیا تھا۔ جلوت میں خلوت،
 حضور میں غیب، اور غیب میں لذت!

ان کی جلوت تو پورے مسئلہ شرق کی تاریخ ہے۔ لیکن ان کی خلوت گزینی اور
 کم آمیزی کا بھی حال آپ کو کچھ معلوم ہے؟ وہ خلوت گزینی جس کے متعلق خود انہی
 کی زبان سے اقبال نے ادا کرایا ہے۔

مصلیٰ اندر حیران خلوت گزید	مدتی جزو لیشین کس راندید
گرچہ داری جان روشن جس کلیم	ہست افکار تو بے خلوت عقیم
از کم آمیزی تنہا زندہ تر،	زندہ تر جو نندہ تر تابندہ تر!

آئیے ان کی خلوت گزینی اور شب زندہ داری کا بھی نظارہ کیجئے!

سید جمال الدین تمامی ماہ رمضان در اسلامبول سراسر روزہ دار بود، شب
 زندہ دار و شب ہار السجود، بجائے ارکار و عبادات و مذکرات علمی و فلسفی با اشیان

ادب اور فضلاء و رجالِ سیاسی مشرقِ درمہان خانہ سلطان بصری برہہ..... وچنیں شہنشاہ
 گاہی بے بیچ مقدمہ روی بہ شخص علی الاطلاق یا بہ قرقرہ پوشی از میان مہماناں کردہ از
 سرشون می گفت: اسی درویش فانی! از چہ می اندیشی، بروانہ از سلطان بہ ترس نہ
 از شیطان!

اور وہ اپنی زندگی میں مذہب کے اصولوں ہی کا نہیں، جزئیات تک کا پابند
 تھا! اور سچ پوچھئے تو سچا اور پکا صوفی تھا!
 سید جمال الدین باوجود داشتن یک مشرب فلسفی علی رغم جزئی تمایش در
 ظاہر بہ طریقت صوفیہ، سالک مذہب حنفی بود، و اہتمام شدید بہ ادائی فرانس مذہبیہ
 داشت۔ چنانکہ شیخ محمد عبدہ خود می گوید: ”ہو آمدن من من بیت فی الحافظتہ
 علی اصول مذہبہ و فرسوعہ۔“



افغانی اپنوں اور غیروں کی نظر میں

افغانی کی شخصیت یہ امر ہنوز بحث طلب ہے کہ آیا بڑے آدمی بڑی تحریکیوں کو جنم دیتے ہیں یا بڑی تحریکیں بڑے آدمیوں کو۔ لیکن اس میں شک نہیں کہ ایک کو دوسرے سے جدا نہیں کہا جاسکتا۔ اور مسلم اقوام کے اتحاد اور آزادی کی تحریک میں سیاح الدین سے بڑھ کر کسی نے حصہ نہیں لیا۔ جمال الدین ایک زبردست کردار، گہری علمیت، ان تک سرگرمی، بے نظیر شجاعت، تحریک اور تقریر دونوں میں غیر معمولی فصاحت، نہایت وجہ اور شاندار شخصیت کے حامل تھے۔ وہ بڑے وقت فلسفی، ادیب، خطیب اور اخبار نویس سب ہی کچھ تھے۔ لیکن سب سے بڑھ کر وہ ایک زبردست سیاست تھے۔ ان کے مزاج انہیں ایک زبردست محب وطن سمجھتے تھے اور مخالف ایک خطرناک باغی۔ انہوں نے براہ وقت مختلف اسلامی ملکوں اور بیشتر یورپی صدر مقاموں کا دورہ کیا، اور اس طرح مشرق اور مغرب دونوں میں اپنے ہم عصر مشاہیر سے کبھی دوستانہ اور بیشتر معاندانہ قریبی تعلقات پیدا کئے۔

..... غرض یہ تھا اس غیر معمولی شخص کی زندگی کا ایک اجائی خاکہ جو کم سے

کم بیس سال کی مدت میں غالباً اسلامی مشرق کے واقعات پر اپنے تمام ہم عصروں کے مقابلے میں سب سے زیادہ اثر انداز ہوا۔ ان کی تاریخ لکھنا عہد حاضر میں پورے

مسئلہ مشرق کی تاریخ لکھنا ہے۔ اس میں ہمیں افغانستان، ہندوستان اور بہت بڑی حد تک ترکی اور مصر اور ایران کو شامل کرنا ہوگا۔ ان کو خزانہ ذکر ملکوں میں ان کا اثر و نفوذ مختلف شکلوں میں ہنوز ایک زندہ قوت ہے۔

..... اس غیر معمولی شخص کے متعلق ابھی بہت کچھ لکھا جانا باقی ہے

جہاں تک زبردست سیاح اور عالم تھا اور جس کے پاس مادی ذرائع میں سے ایک ضعیف زبان و قلم، عمیق اور وسیع علیت کے ساتھ گہری سیاسی بصیرت معاملہ فہمی اور اسلام کے ساتھ سچی محبت (جس کے انحطاط پر وہ دل سے آزرہ تھے) کے سوا اور کچھ نہ تھا۔ یہ بات حرف بہ حرف صحیح ہے کہ انھوں نے بادشاہوں کو اپنے تخت سلطنت پر سہا دیا۔ اور مدبروں کے نہایت غور و فکر سے سوچی ہوئی تجاویز کو ان قوتوں کو بیدار کر کے درہم برہم کر دیا جن سے کام لینا وہ بخوبی جانتے تھے۔ یورپی اور ایشیائی سیاست میں ان قوتوں کا مقابلہ کرنے میں بالکل ناکام رہے جیسا کہ پہلے کہا جا چکا ہے، یہ وہی تھے جو مہری تحریک قومیت کے رہنما تھے یہ تحریک جو اگرچہ ۱۸۵۷ء میں شروع ہوئی، اب تک ایسی قوت ہے جس کا مقابلہ کرنا باقی ہے۔ یہ انہی کی ذات تھی جن کے لئے بہت بڑی حد تک ایران کی موجودہ تحریک مشروطیت مرہون منہیہ انھوں نے آزاد اسلامی ممالک کی بیداری کے لئے بڑا کام کیا، اور انھیں بڑی بڑی یورپی سلطنتوں کی ریادتیوں کے فوری خطرے کے خلاف آپس میں عاجلانہ اتحاد کی دعوت دی۔ ان کو اس معنی میں جس کی تعریف خود اسلام نے کی ہے۔ اتحاد اسلام کا باقی قرار دینا بالکل قرین انصاف ہے۔ ان کا اثر و نفوذ اب بھی گہرا ہوتا اگر ان کو کوئی ایسا سمجھدار اور حسنا اثر سہماں بھگوان جانا جو ان کے خیالات کو پوری پوری طرح سمجھ سکتا، اور جبل اور چترن اسلام سے سرشار ہو کر ان پر عمل پیرا ہوتا۔

پروفیسر اسے اجی، براؤن (انقلاب ایران)

ناکام کام کامیاب مشہور نغرائی عالم جرجی زیدان اپنے تذکرہ مشاہیر مشرق
 ”مشاہیر الشرق“ میں سید جمال الدین افغانی کے حالات زندگی تفصیل کے ساتھ
 لکھنے کے بعد جن الفاظ پر اسے ختم کرتے ہیں اس کے متعلق براؤن لکھتے ہیں:-
 یہ امر قابلِ توجہ ہے کہ یہ الفاظ ایک مسلمان کے قلم سے نہیں بلکہ ایک شامی عیسائی
 کے قلم سے نکلے ہیں۔ مشاہیر الشرق ص ۱۹۷ میں لکھی گئی تھی۔ اور اس وقت سے
 لے کر اب تک بہت سے واقعات نے خصوصاً ایران میں یہ ثابت کر دیا ہے کہ
 سید جمال الدین نے جن قوتوں کو بیدار اور متحرک کر دیا تھا۔ وہ برابر اپنا
 کام کر رہی ہیں۔“

جرجی زیدان نے لکھا تھا:-

ان کی زندگی اور کارناموں کے مختصر حالات پڑھنے کے بعد یہ معلوم ہو سکتا
 ہے کہ وہ مقصد جو ہمیشہ ان کے پیش نظر رہا۔ اور وہ مرکز جس پر ان کی تمام اسیریں
 ہمیشہ مجتمع رہیں ”اتحاد اسلام“ تھا۔ اور تمام دنیا کے مسلمانوں کو ایک سلطنت میں
 متحد کر کے واحد خلیفہ اسلام کے تحت لانا تھا۔ اسی کوشش میں انہوں نے
 اپنی تمام طاقت صرف کر ڈالی۔ اور اسی مطمح نظر کو حاصل کرنے میں انہوں نے
 دنیاوی آسائشیں قربان کر دیں۔ حتیٰ کہ شادی بھی نہ کی اور کوئی خاص پیشہ بھی
 اختیار نہ کیا۔ لیکن اس کے باوجود وہ اپنے مقصد میں ناکام رہے۔ لیکن انہوں نے
 اپنے دوستوں اور شاگردوں کے دلوں میں ایک زندہ روح پھونک دی۔ ان کی قوتوں
 کو بیدار کیا! اور ان کے قلم کو قوت بخشی، مشرق نے ان کی جاں فشانیوں سے فائدہ
 اٹھایا ہے، اور ہمیشہ اٹھاتا رہے گا۔

(مشاہیر الشرق) جرجی زیدان

سید کا کارنامہ جمال الدین بہت بڑے سیاح تھے اور نہ صرف دنیا اسلام سے

کماحقہ واقف تھے۔ بلکہ مغربی یورپ سے بھی پوری واقفیت رکھتے تھے۔ مسلسل سیاحتوں اور وسیع مطالعہ کے سبب ان کی معلومات بے انتہا وسیع ہو گئی تھیں۔ جسے انھوں نے گونا گوں تحریکوں میں مؤثر طریقے سے استعمال کیا۔ وہ پیدائشی مبلغ تھے اور اس حیثیت سے لوگوں کی توجہ کو اپنی جانب مبذول کر لیتے تھے۔ دنیا سے اسلام میں جہاں کہیں وہ گئے۔ ان کی زبردست شخصیت نے ذہنی انقلاب پیدا کرنا شروع کر دیا۔ شیخ سنوسی کے برعکس انھوں نے مذہب سے بہت کم سروکار رکھا اور تمام وکمال سیاست میں منہمک رہے۔ جمال الدین پہلے مسلمان تھے جنہوں نے مغربی غلبہ کے آنے والے خطرے کو اچھی طرح سے محسوس کر لیا تھا۔ اور انھوں نے بقیہ عمر اسلامی دنیا کو اس خطرے سے آگاہ کرنے اور مدافعت کرنے کے پیچیدہ ذرائع معلوم کرنے میں صرف کر ڈالے۔ یورپی نوآبادیوں کے حکام انھیں خطرناک شورش پسند قرار دیتے تھے۔ خصوصاً انگریز ان سے خائف رہتے اور ان سے سخت سلوک روا رکھتے تھے۔

سید نہایت ذکی اور فہیم شخص تھے۔ اور ان میں بہت زیادہ مقناطیسی قوت و دلچسپی کی گئی تھی۔ وہ کام کرنے کی غیر معمولی طاقت رکھتے تھے۔ سید نے ۱۸۹۶ء میں بڑی عمر کو پہنچ کر انتقال کیا اور آخر وقت تک مستعدی سے کام کرتے رہے۔

(جدید دنیا سے اسلام) لا متھرب اسٹورڈ

(دیراقتباس فرانسیسی رسالہ ”رودی دیومانہ“ مسلمانانہ بابۃ مارچ

۱۸۹۲ء سے لیا گیا ہے مضمون نگار نے اپنا نام ظاہر نہیں کیا مگر ادیٹر

کے نوٹ سے معلوم ہوتا ہے کہ مضمون کسی اہل الرائے مسلمان کے زور

قلم کا نتیجہ ہے۔ دیکھئے ”جدید دنیا“ اسلام مصنفہ لا متھرب اسٹورڈ ص ۵۳-۵۴

سید کی تعلیمات عیسائی دنیا باوجود اس کے کہ نسل و قومیت کے اعتبار سے خود

اس میں اندرونی اختلافات موجود ہیں، مشرق بالخصوص اسلام کے خلاف ہے، اور تمام اسلامی ممالک کو تباہ کرنے کے لئے مستعد ہو گئی ہے۔

صلیبی لڑائیوں کی اسپرٹ ابھی تک قائم و برقرار ہے۔ اور پٹر اعظم کی تعصبانہ روح بھی جوں کی توں موجود ہے۔ عیسائی دنیا دل میں اسلام کو دریوانہ وار نفرت و حقارت کی نظر سے دیکھتی ہے۔ اس کا اظہار کئی طریقوں سے ہو رہا ہے۔ مثلاً بین الاقوامی قانون کو لو، اس میں مسلم اقوام کو عیسائی اقوام کے مساوی درجہ عطا نہیں کیا گیا۔

اسلامی ممالک کے خلاف جو تذلیل اور بے عزتیاں روا رکھی جاتی ہیں، ان کے متعلق عیسائی دول یہ کہہ کر عذر خواہی کہ لیا کرتی ہیں کہ یہ ممالک غیر ترقی یافتہ اور وحشیانہ حالت میں ہیں۔ لیکن یہی سلطنتیں نہرا ہا طریقوں سے جن میں جنگ بھی شامل ہے۔ اسلامی ممالک میں اصلاح اور ترقی کی ہر شروع کردہ کوشش کا گلا گھونٹ دیتے ہیں۔

اسلام سے نفرت رکھنا تمام عیسائیوں میں مشترک ہے۔ اور اس اسپرٹ کا نتیجہ اسلام کی تباہی کی خاموش اور مسلسل سورت میں نکلتا ہے۔

عیسائی دنیا ہر اسلامی جذبہ اور خواہش کا مذاق اڑاتی ہے، اور اسے ذلیل سمجھتی ہے۔ مشرق میں اہل یورپ اس شے کو ”تعصب“ قرار دیتے ہیں جسے اپنے ملک میں وہ ”قومیت“ اور وطن پرستی سے تعبیر کرتے ہیں، اور جس صفت کو وہ مغرب میں ”خود داری“ اور ”مملکت“ یا ”قومی عزت“ کہتے ہیں، اسی کو مشرق میں ”جنگ جویانہ“ اسپرٹ قرار دیتے ہیں جس چیز کی نسبت اہل مغرب یہ گمان کرتے ہیں کہ قومی جذبہ ہے۔ اسی کو مشرق میں یہ سمجھتے ہیں کہ وہ غیر ملکیوں کے خلاف جذبہ حقارت سے زیادہ وقعت نہیں رکھتا۔

ان تمام امور سے یہ حقیقت واضح ہو جاتی ہے کہ تمام دنیا کے اسلام کو وسیع فطامی اتحاد میں متحد ہو جانا چاہیے۔ بشرطیکہ وہ اپنے تئیں تباہی سے بچانے کی خواہش مند ہو، اور ایسا کرنے کے لئے ضروری ہے کہ وہ مغربی ترقی کے اصل اصول کو حاصل کرے اور یورپی طاقتوں کے رازوں کو معلوم کرے۔

جمال الدین پہلے شخص ہیں جنہوں نے حالیہ زمانے میں اتحادِ اسلامی کے خیال کو تازہ کیا..... وہ جہاں کہیں گئے۔ اپنے خیالات کے ہر نقوش چھوڑ کر..... انہوں نے حالات کا اندازہ لگا کر نصرانی یورپ کے خطرے کے خلاف ٹھوس اتحاد کی ضرورت کو محسوس کیا..... مصر کی سیاسی آزادی کے سب سے پہلے علمبردار عربی پاشا، اسلام کی تمام موجودہ سیاسی بیاریوں نے باقی اعظم علامہ سید جمال الدین ہی کے آفریدہ تھے جنہوں نے قریباً تمام مشرقی ممالک پر اپنا اثر ڈالا..... لیکن انہوں نے مصر اور ایران پر بہت گہرا اثر ڈالا وہاں ان کی شخصیت اس انقلاب کے باوا آدم کی سی تھی جس نے دونوں ملکوں کو متاثر کیا..... مصر کے مفتی اعظم محمد عبدہ، جن کی عظمت کے خود ان کے معانی تک قائل ہیں۔ جمال الدین کے شاگردوں میں سے ہیں۔ شام کے نوجوان شاعر اور انقلابی ادیب انہم جنہوں نے عربی پاشا کی حمایت کی، اور جمال الدین کے جامعہ ازہر کے خطبات کو اپنے مجلہ مصر میں شائع کیا تھا۔ ان کے شاگرد ہیں۔..... اس طرح ایک بے قرار ستیاح، ایک جادو بیان مقرر کی زندگی کا وہ ختم ہوتا ہے جس کے علمی تجربہ، صحیح فکر، اور مذہبی تقدس نے جسے مشرقِ جدید کا سب سے پہلا مشعل دار بنایا۔

ہانس کھان

(مشرق میں تحریکِ قومیت کی تاریخ)

یک مشرقی جمال الدین ایک بڑے شخص تھے، ان کی تعلیمات میں ایک خاص اثر اور کشش پائی جاتی تھی۔ یہاں تک کہ آخری ۳۰ سال میں دنیا سے اسلام میں ان سے بڑھ کر کوئی عالم نہیں ہوا۔ میں اپنے تئیں بہت زیادہ مغرور اور مشرف سمجھتا ہوں کہ وہ انگلستان میں میرے یہاں تین مہینے تک قیام رہے۔ لیکن وہ اپنے خیالات کے پکے تھے۔ اور پورے طور پر ایشیائی تھے۔ اور آسانی کے ساتھ یورپین رسم و آداب سے مانوس نہیں ہوتے تھے۔

(گارڈن خرطوم) ویلفرڈ بلنٹ

ترکی اور جمال الدین تعلیم کا خطا میرے خیال میں تمام اسلامی ممالک میں عام تھا۔ انیسویں صدی کے وسط میں مذہب اسلام میں تجدید و اصلاح کی کوششیں شروع ہوئیں اور سنوسی، وہابی، بابی فرقے پیدا ہوئے۔ مگر وہ شخص جس نے سب سے زیادہ وضاحت کے ساتھ یہ ثابت کیا کہ قدیم تعلیم کو کس حد تک مسلمانوں کے زوال میں دخل ہے، شیخ جمال الدین افغانی تھا۔ وہ افغانستان میں مدتوں تک سختیاں جھیلنے اور مصیبتیں اٹھانے کے بعد اپنے خیالات کی اشاعت کے لئے ترکی آیا اور آتے ہی اس نے اہل علم کو متوجہ کر لیا۔ اس کی کوشش سے تعلیمی اصلاح کی تحریک شروع ہوئی اور حکومت نے اسے مجلس تعلیم کا رکن مقرر کر دیا۔ وہ تعلیم یافتہ لوگوں کے مجمعوں میں تقریریں کیا کرتا تھا۔ ترکی علماء کو یہ بات پسند نہیں آئی۔ شیخ الاسلام فہمی افندی نے اس کی تعلیم کو شریعت اسلامی کے خلاف قرار دیا۔ شیخ جمال الدین نے پیغمبروں کی معاشرتی فرائض کے موضوع پر ایک تقریر کی۔ اس نے مخالفت کی آگ کو اور بھڑکا دیا۔ شیخ ترکی سے مصر چلا گیا اور علماء اپنے مدرسوں میں دہی پرانے سبق پڑھاتے رہے۔

(ترکی میں مشرق و مغرب کی کشمکش) خالدہ ادیب

افغانی کا پیام سید جمال الدین افغانی ملت اسلامی کی نشاۃ الثانیہ کے سب سے پہلے علمبردار تھے۔ اس سبقتی اور مایوسی کے دور میں ایک ایسے عالم باعمل کا پیدا ہونا جس کی نظیر زمانے کی رفتار کو دیکھتی اور سمجھتی تھی۔ جس کا دل جوش اور ولولے، عزم اور استقلال سے معمور تھا۔ جس کی زبان و قلم میں سحر حلال کا اثر تھا جس کے دست و بازو میں جہد حیات کی قوت تھی، اس بات کی علامت ہے کہ اسلام کے خاکستر میں ابھی زندگی کی چنگاریاں دبی ہوئی ہیں۔ جو ہوا پاتے ہی بھڑک اٹھیں گی۔ اور مسلمانوں کے جہل و تعصب اور غیروں کے ظلم و استبداد دونوں کے انباریں آگ لگا کر چھوڑ دیں گی۔ جمال الدین کا پیکر خیالی ہم افسردگان سے پکار پکار کہتا ہے۔

حلقہ گردن رسد اسے پیکر ان آبِ گل آتشے در سینہ دارم از نیاگانِ شہا
 غرض جمال الدین کی سیرت وہ پیام امید ہے جسے ہر مسلمان کے کانوں تک پہنچانا اربابِ خبر و فرض ہے۔

سید عابد حسین استاد جامعہ ملیہ

فتنہ فرنگ اور افغانیؒ یہ بلا خوفِ تردید کہا جاسکتا ہے کہ یورپ کی عیسائی حکومتوں کو ان کی جور و المارض نے خوفِ ناک درندوں اور بھیڑیوں کی شکل میں تبدیل کر دیا ہے۔ جو اپنے خونی پنجوں سے دولِ اسلام کو چیرتے اور پھاڑتے ہیں۔ گوان میں باہمی رقابتوں کی وجہ سے کتنا ہی اختلاف ہو، مگر دنیا سے اسلام کے مقابلے میں سب کے سب ایک ہو جاتے ہیں، اور الکفر ملۃ واحدہ کی بموجب تصویر اتحاد بن جاتے ہیں۔

سید جمال الدین نے اپنی دور بین نگاہوں سے اس مصیبتِ غلطی اور واہیہ کبریٰ کو دیکھ لیا تھا۔ جو امتِ اسلامیہ کے انتشار و اختلاف اور سفید

مسیحی اقوام کے اتحاد و اتفاق کی وجہ سے دنیا بھر اسلام پر نازل ہونے والا
 تھا۔ اس فتنہ عیسا سے مسلمانوں کو بچانے اور ان کو خیر امت ۲۰ خراجت
 للناس بنانے کے لئے اٹھوں نے اپنی تمام زندگی وقف کر دی۔
 عبدالحی استاد جامعہ ملیہ اسلامیہ

از ابراہن صاحب فاروقی ایم۔ اے

پان اسلامزم یا اتحادِ اسلامیّت

پان اسلامزم اور اس کے علمبرداران ”پان اسلامزم“ جس پر یورپ کے مبصرین اور متقدّمین نے مجلدات لکھ ڈالے اور جس کی چھان بین کے لئے مغربی سیاحوں نے تمام ممالک اسلامیہ کی خاک چھانی جتنی کہ سرزمین حرم محترم میں بھی مسلمان بن کر پہنچے۔ یہ سب کچھ کیوں تھا۔ اُس راز کی عقدہ کشائی مقصود تھی جس پر اتحادِ اسلامیہ کی بنیاد تھی۔ مگر وہ اس بات سے نا آشنا تھے کہ اسلام سازش اور خفیہ تحریکوں کا اس حد تک قلع قمع کر چکا تھا کہ فردِ اسلام سازش سے متنفر تھا اور ہے۔ تاریخیں اور واقعات شاہد ہیں کہ مسلمانوں میں کبھی کوئی سازش یا کوئی خفیہ تحریک نہیں ہوئی جو یورپ کا نصب العین چلا آ رہا ہے۔

بہر حال اس مغربی دوا دوش کا نتیجہ یہ ہوا کہ ہم میں کمزوریاں اور خرابیاں رونما ہونے لگیں۔ مرکزیت فنا ہونے لگی۔ آپس میں بیگانگی کے آثار ظاہر ہونے لگے۔ ”چین و عرب، ہندوستان۔ سارا جہان“ صرف شاعر کے دماغ میں ”وطن ہمارا“ رہ گیا تھا۔ کیونکہ غلام ساز قوموں نے ان کمزوریوں سے فائدہ اٹھا کر ہماری جوگت بنائی۔ اس کے لئے صرف یہی کہہ دینا کافی ہے ”صورت بہ ہیں عالم پیرس“۔

عرب کا علمبردار اٹھارھویں صدی میں اس مغربی دواؤ و شش اور مسلمانوں کی انحطاطی حالت کو دیکھ کر علامہ شیخ عبدالوہاب نجدیؒ نے اٹھارھویں صدی عیسوی میں ”استحاد اسلامی“ اصلاحی بنیاد عرب میں ڈال کر اس کا حصہ دار نجد کو کیا۔ اور وہاں بیت ”یا بالفاظ الانگریزی“ وہابی ازم“ کا دائمی نقب نجدی قوم کو دلایا۔ یہاں میں نام نہاد ”وہابیہ“ سے بحث کرنی نہیں چاہتا ہوں۔ کیونکہ یہ موضوع میرے مسئلہ زیر بحث سے ایک حد تک خارج ہے۔ بہر حال یہ تحریک بعض غلط فہمیوں کی وجہ سے عمومیت کا درجہ نہ لے سکی اور نجد کی سرزمین میں نظر بند ہو گئی۔

شمالی افریقہ کا علمبردار تحریک انیسویں صدی میں انیسویں صدی میں علامہ امام محمد بن سنوسیؒ با شذہ الجزائر نے جنہوں نے مسلمانوں کی کمزوریوں کے ساتھ ساتھ مغربی سیاسی چالوں کا بھی اچھی طرح سے مطالعہ کیا تھا۔ ترک وطن کر کے طرابلس میں جو اس وقت ترکوں کی زیر حکومت تھا اقامت اختیار فرمائی لیکن بعض وجوہ سے طرابلس کو چھوڑ کر اندرون علاقہ کے طرف چلے گئے اور حجازی آبادی کے مقام جوٹ میں اقامت گزین ہو کر اس تحریک کی تجدیدی کی۔ تجدید کا لفظ میں نے اس لئے استعمال کیا کہ حضرت امامؒ نے اس کو شروع کرنے سے قبل بلاد اسلامیہ کا دورہ فرمایا۔ حجاز و نجد بھی تشریف لے گئے۔ اور شیخ عبدالوہابؒ سے تبادلہ خیالات فرمایا۔ غرض کہ اس تحریک کا نام ”سنوسیت“ یا ”سنوسی ازم“ رکھ دیا گیا۔ یہ تحریک بھی اگرچہ عملاً عمومیت کا مرتبہ حاصل نہ کر سکی لیکن پھر بھی نقش ثانی ہوئے کی وجہ سے اس کا عملی پہلو وہابیہ کے مقابلے میں زیادہ روشن اور بار آور ثابت ہوا۔ مگر چونکہ یہ بھی افریقہ کے ان ”راویوں“ اور خانقاہوں“ ہی تک محدود رہی جو اپنی مرکزی خانقاہ جوٹ سے متعلق تھیں۔

لہذا اس کا عملی قدم نسبتاً آگے نہ بڑھ سکا۔ لیکن یہ ”سنوسیت“ کی ”اتحادی“ تحریک کا ہی طفیل ہے۔ کہ اٹلی باوجود کافی طاقت اور معقول شہ لے آج تک طرابلس پر پورا قبضہ نہ کر سکا۔ بلکہ ترکوں کی شیرازہ بندی اسی مبارک ”سنوسیت“ کی رہین منت ہے جس نے یونان کی غاصبانہ اور نبرد لانہ جنگ کے دوران میں اناطولیہ میں حقیقی اتحاد اسلام کی روح بھونک دی تھی اور جس نے ”عمرۃ شمشیر“ حبیب قوی دشمنان ”جماعت نوجوان ترک“ کی عداوت اور نفرت کو محبت اور اخوت میں بدل دیا۔ غرض کہ یہ دونوں تحریکیں اپنے ارتقار کے ساتھ ساتھ انحطاط بھی لائیں اور اس طرح عہدِ عومیت سے خصوصیت کی طرف منتقل ہو کر نجد کے گلزاروں اور شمالی افریقہ کے صحراؤں میں نظر بند ہو گئیں۔ میں نے خصوصیت کو انحطاط کے ہم معنی اس لئے کہا کہ اتحاد اسلامی کا مقصد عومیت کا احاطہ ہے نہ کہ خصوصیت کا۔ اب جب کہ عومیت نے خصوصیت کی جگہ لے لی تو یقیناً مقصد فوت ہوا اور یہی انحطاط ہے۔

افغان کا علمبردار تحریکِ انیسویں صدی کے آخر میں غرض کہ اٹھارہویں اور انیسویں صدی کے اوائل کے پان اسلامزم ”وہابیت“ اور ”سنوسیت“ کا لقب حاصل کر کے نجد اور شمالی افریقہ کے صحرائی حصہ میں زندگی بسر کرنے لگی کہ اسی عرصہ میں تیسرا علمبردار افغانستان کے ایک گننام قصبہ ”اسدآباد“ سے اٹھتا ہے اور اس

۱۹۲۰ء میں جب کہ حکومتِ ترکی اپنے آخری سالوں لے رہی تھی اس وقت امام احمدین محمد بن سنوسی دامت فیوضہ اناطولیہ پہنچے۔ یہ دونوں قبائل ترکوں کے جانی دشمن تھے جس ہی وجہ سے انگورہ کی تحریک بے جان تھی۔ مددِ روح نے ان میں پہنچ کر ان دونوں کو رام کیا اور قومی تحریک کا مدد و معاون بنایا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ تمام قبائل ہم آہنگ ہو گئے۔ الاخبار مصر مارچ ۱۹۲۱ء۔

سکتی ہوئی تحریک میں ایسی جان ڈال دیتا ہے جس سے ایک طرف منادیانِ ”ہل من مزید“ متحرک اٹھتے ہیں۔ تو دوسری طرف مسلمان بادشاہ اپنی کمزوریوں کی وجہ سے کانپ اٹھتے ہیں۔

چونکہ ”پان اسلامزم“ کا نام اسی علمبردار کے کارناموں کا رہین منت ہے، لہذا نفس تحریک پر تبصرہ کرنے سے قبل میں ضروری سمجھتا ہوں کہ ”اسدآباد“ کے شیر کا ناظرین سے تعارف کرا دوں۔

سید جمال الدین افغانی ۱۹ویں صدی کے بطلِ حریت کا نام جلال الدین افغانی لقبول بعض قصبہ ”اسدآباد“ متصل ”کنار“ صوبہ کابل میں پیدا ہوئے اور لقبول بعض دیگر ”اسدآباد“ متصل ”ہمدان“ (فارس) میں پیدا ہوئے۔ میں اختلاف مولد کہ خارج از موضوع سمجھ کر اس سے قطع نظر کرتا ہوں۔

سید کی تاریخ پیدائش اور تعلیم سید، ”اسدآباد“ میں ۱۲۵۴ھ مطابق ۱۸۳۸ء میں پیدا ہوئے، ان کے والد کا نام سید صفدر تھا جو سید علی الترمذی محدث کی اولاد میں سے تھے بچپن میں اپنے والد کے ہمراہ کابل دارالسلطنت افغانستان میں چلے آئے تھے جب آٹھ سال کے ہوئے تو باپ نے تعلیم اپنی ننگہانی میں دینی شروع کی حتیٰ کہ اٹھارہ برس کی عمر میں درسیات سے فراغت حاصل کی۔ اُس کے بعد وہ ہندوستان تشریف لے آئے۔ ایک سال کے قیام کے بعد وہ حج بیت اللہ کے لئے تشریف لے گئے ۱۲۷۳ھ مطابق ۱۸۵۷ء میں فریڈرک ادا کر کے پھر اپنے وطن مالون کو واپس آ گئے۔

سید اور وزارتِ کابل سید حج سے واپسی پر امیر دوست محمد خاں فرمانروا نے کابل کی ملازمت میں داخل ہو گئے ۱۸۶۲ء میں دوست محمد خاں کا انتقال ہو گیا اور شیر علی خاں تختِ سلطنت پر بیٹھ گیا۔ اس نے اپنے بھائیوں کو بمصالح حکمرانی

گرفتار کرنا چاہا۔ لیکن وہ سب اپنے اپنے صوبوں میں بھاگ گئے اور جنگی تیاری شروع کر دی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ خانہ جنگی شروع ہو گئی۔ شیر علی کو ہزیمت ہوئی محمد اعظم مع اپنے بھتیجے امیر عبدالرحمن خاں (مرحوم امیر کابل) کے غالب آیا اور دار السلطنت قبضہ کر کے عبدالرحمن کے والد محمد افضل خاں کو زندانِ غزنی سے نکالا اور تخت سلطنت پر بٹھادیا۔ محمد افضل خاں ایک سال کی حکمرانی کے بعد مر گیا۔ محمد اعظم اس کے بجائے تخت سلطنت پر متمکن ہوا چونکہ سید اس طوائف الملوکی اور شورشِ غضب کے دوران میں محمد اعظم کا ہمدرد اور مشیر رہا۔ لہذا اس نے تخت نشین ہوتے ہی سید کو اپنا وزیر اعظم مقرر کر لیا۔

کابل میں پھر قتل و خون اور سید کا ترکِ وطن امیر شیر علی بھاگ کر قندھار میں پناہ گزین ہوا۔ اور رفتہ رفتہ اُس پر قبضہ کر بیٹھا۔ اسی دوران میں محمد اعظم کے بیٹے نے اپنے چچا امیر شیر علی پر حملہ کر دیا۔ امیر شیر علی کے سالار فوج محمد یعقوب خاں نے مقابلہ کر کے اُس کو گرفتار کر لیا۔ اس جنگ اور کامیابی نے امیر شیر علی کے اور محلے بڑھا دیئے۔ اور اب اس نے جنگ زیادہ زور سے شروع کر دی۔ اس لئے کہ انگریز نہایت فراخ دلی سے اُس کو مالی امداد دے رہے تھے۔ اس جنگ میں امیر شیر علی کو فتح ہوئی۔ محمد اعظم بھاگ کر نیشاپور اور عبدالرحمن بخارا چلے گئے۔ شیر علی پھر تخت سلطنت پر متمکن ہو گیا۔ سید اس خونی ڈرامے کے بعد کچھ عرصہ تک اور کابل میں رہے۔ لیکن اس کے بعد بغرض حج بیت اللہ روانہ ہو کر ۱۲۸۵ھ مطابق ۱۸۶۹ء میں ہندوستان آ گئے۔ گویا یہ امدادی جنگ ”سید کے لئے محرک ہوئی کہ وہ ”یومین ہمدردی“ کا مطالعہ کر کے تمام مسلمانوں کو اخوت، محبت، رواداری، سیاست اور حکومت کا بھولا ہوا سبق یاد دلائیں۔ حکومت ہند نے بڑی اور بھلکت سے ان کو لیا۔ مسلم رہنماؤں سے ملاقات کرائی۔ مگر اپنی نگرانی میں بغرض کہ

ایک مہینہ کی ”مہمان نوازی“ کے بعد پہلے جہاز میں سوار کر کے سوئیز کی طرف روانہ کر دیا۔
 وادی النيل میں سید کا پہلی دفعہ ورود سرزمین نیل ایک عرصے سے مغربی
 جوع الارض کی شکار تھی۔ ہر نو آبادی پسند قوم نام نہاد تمدن اور تہذیب کے
 آڑ میں مصر پر اپنا جبروت قائم کرنے کی فکر میں تھی۔ اور اب تک ہے۔ اس کے
 علاوہ برطانیہ کو ہندوستان اور دوسری نوآبادیوں کی محافظت مصر پر قبضہ کے
 لئے مجبور کرتی تھی۔ فرانس کو اپنی نوآبادیاں محبوب تھیں۔ اس لئے مصر کی اُس کو
 ضرورت تھی۔ جرمنی اپنی نوآبادیوں کی طرف سے متفکر تھا۔ اس لئے مصر کا اس کے
 قبضے میں رہنا از بس ضروری تھا۔ غرض کہ مغربی سیاسیات کا یہ فٹ بال ”بیچ و مقابلہ“
 ایسا تو تھا ہی نہیں جو دوست اور دشمن دونوں کے لئے دلچسپ نہ ہوتا چنانچہ
 ہر قوم اور ہر شخص کی آنکھیں اس سیاسی کھیل کی طرف لگی ہوئی تھیں۔ اسی
 زمانے میں ”پان اسلام“ کا ”ہیرو“ سید جمال الدین افغانی پہلی مرتبہ وہاں پہنچا ہے۔
 مصر کی مہمان نواز خصلت نے اس اجنبی لیکن ممتاز مہمان کا بد پتاک خیر مقدم کیا
 سید نے سرسری چہل روزہ قیام میں مصری دنیا پر اپنی غیر معمولی طبیعت۔ اعلیٰ
 فضیلت اور بہترین سیاست کا سکہ بٹھا دیا اور اپنے تئیں حلقہ علماء و سیاستین میں
 متعارف کر کے امتیازی درجہ حاصل کیا۔ سیاسیات مصر کے سرسری مطالعہ کے بعد
 سید نے ضرورت سمجھی کہ اس کی مرکزی سیاست پر سبھی ایک نظر ڈالنی چاہئے تاکہ
 پھر اپنے اتحاد کی اسکیم کو پوری طاقت سے شروع کروں۔ چنانچہ انہوں نے اردو
 حج ملتوی کیا اور براہ راست قسطنطنیہ روانہ ہو گئے۔
 سید دار الخلافہ میں اور وہاں اُن کی اوجھلگت مصر میں شہرت اور امتیاز

۱۔ انقلاب ایران میں ۶ مرتبہ و معتمد پروفیسر برائون۔

حاصل کرنے کے بعد یہ ناممکن تھا کہ اُن کی شہرت کی صدائے بارگشت قسطنطنیہ کے پہاڑوں سے نہ ٹکراتی۔ چنانچہ وہاں پہنچتے ہی سرکاری غیر سرکاری حلقوں سے اُسے آمدنت باعث آبادی ما

کی صدائیں آنے لگیں وزیر اعظم علی پاشا مرحوم اور امراء دار الخلافہ نے پرچوش خوش آمدید کہا۔ سرکاری مہمان ہوئے علمی حلقوں میں اُن کے چرچے ہونے لگے ہر شخص ان کی قابلیت اور علمیت کا راگ الاپنے لگا جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ چھ ماہ کے ہی قیام کے بعد انجن دانش (ٹرکش اکیڈمی) کے ممبر منتخب ہو گئے۔

شیخ الاسلام اور سید میں غلط فہمی یہ تقاضائے بشریت اور لازمہ فطرت ہے کہ ایک فن یا علم کے چند عالم یا فن داں آپس میں ایک دوسرے کی ترقی مدارج پر اگر حسد نہیں تو رشک ضرور کرنے لگتے ہیں جو آخر میں عناد بغض و عداوت کے ہم معنی ہو جاتا ہے اور بالخصوص ایسی صورت میں جب کہ ایک پر دہی سب پر گوئے سبقت لے جائے۔ چنانچہ سید بھی اسی نام نہاد رشک کی زد میں آ گئے اور شیخ الاسلام سے محض لفظی غلط فہمی پر ان بن ہو گئی۔ دار الفنون (یونیورسٹی) کے مدیر تحسین افندی نے سید سے درخواست کی کہ وہ طلباء و جامعہ کو کسی روز اپنی تقریر سے مستفید فرمائیں۔ سید اگرچہ ترکی زبان بخوبی جانتے تھے لیکن مزا و ملت نہ ہونے کی وجہ سے اُس زبان میں تقریر کرنے سے معذور تھے۔ چنانچہ اولاً یہی ہذا محضوں نے کیا۔ لیکن بالآخر اصرار سے مجبور ہو کر انھوں نے ترکی میں تقریر لکھی و زرا اُسے تعلیمات و داخلہ کو دکھادی جس کو انھوں نے پسند و منظور کیا اور حاضرین جلسہ کو جس میں ممتاز اخبار نویس، علماء اور امرائے سلطنت بھی موجود تھے پڑھ کر سنا دی۔ اس تقریر نے سید کی عزت اور شہرت میں چار چاند لگا دیئے اور مرجع خلائق بنا دیا جس فہمی افندی شیخ الاسلام تھے۔ ایک پر دہی کا عروج کیونکر

سبلا معلوم ہو سکتا تھا۔ لہذا اس تقریر کو اسفوں نے عقائدِ اسلامیہ کے خلاف قرار دیا۔ اب کیا تھا مملکت میں ایک شور برپا ہو گیا۔ فریقین کے طرفدار تحریروں اور تقریروں سے ایک دوسرے کی مدافعت کرنے لگے۔ حکومت نے اس طوفان کے روکنے کی بہتر تدبیر یہی سوچی کہ سید کچھ دنوں کے لئے قسطنطنیہ چھوڑ دینا چاہئے۔ تاکہ یہ بات کی شورش تو ختم ہو چنانچہ سید کو وہاں سے روانہ کر دیا گیا۔ سید پر یہ الزام لگایا گیا تھا کہ اسفوں نے نبوت کو اکتسابی فن قرار دیا۔ جو سراسر عقائدِ اسلامیہ کے خلاف ہے لیکن جہانگ سید کی تقریر اور ان کے حالات سے پتہ چلتا ہے۔ سید کے اوپر یہ سلسلہ بہتان تھا نہ ان کا یہ عقیدہ تھا اور ان کی تقریر میں نہ اس کا شائبہ پایا جاتا ہے۔ چنانچہ علامہ سید رشید رضا نے اپنے ”المنار“ میں مفتی محمد عبدہ مرحوم کے حوالے سے اس واقعہ کو نقل کرتے ہوئے اس کو قطعی بہتان قرار دیا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ یہ اُسی شک کا نتیجہ تھا جو سید کے عروج سے پیدا ہوا تھا۔

سید دوبارہ مصر میں ایک سال کے اندر ۱۸۹۷ء میں سید قسطنطنیہ سے مصر میں

لے یہ پروفیسر ای جی براؤن نے اپنے انقلابیہ ان کے مس پر سید کی تقریر کا تلخیص یہ دیا ہے۔
 اُسی طرح سے انسانی معاشرت کا جسم بھی مرکب ہے لیکن چونکہ جسم بخر روح کے زندہ نہیں رہ سکتا ہے لہذا اس جسم کی روح یا قوتِ نبوت ہو سکتی ہے یا قوتِ عقل و حکمت۔ اگر یہ دونوں ایک دوسرے سے ممتاز نہیں اس لئے کہ مقدم الذکر انعام الہی ہے جو کوشش سے حاصل نہیں ہو سکتی۔ بلکہ خدا اپنے ان بندوں کے لئے مخصوص کرتا ہے جن کے لئے وہ چاہتا ہے لیکن مؤخر الذکر اکتسابی ہے جو محنت اور پڑھنے سے حاصل ہوتی ہے۔ ان دونوں میں مابہ لا امتیاز ایک اور چیز بھی ہے یعنی نبی موصوم ہوتا ہے اور غلطی نہیں کر سکتا۔ بخلاف فلسفی کے کہ وہ گمراہ بھی ہو سکتا ہے اور غلطیاں بھی کر سکتا ہے۔
 ۱۸۹۶ء المنار جلد ششم

آگئے۔ اب کی بار مسلسل آٹھ سال قیام کیا۔ اس طویل قیام میں ایسے ایسے علمی جہود رکھا کہ بڑے بڑے علمائے وقت اُن کے سامنے زانوئے ادب تہہ کرتے تھے۔ سید کی دوا و خوشی و محنت اور یہ علمی اور اسلامی خدمت ایسی تو تھی ہی نہیں جس پر حریفوں کی نظریں نہ ہوتیں۔ چنانچہ بعض فقہائے مصر نے احیاء فلسفہ و حکمت کو ناجائز قرار دیکر سید پر لے دے شروع کر دی وہ مصری طرف لارڈ یون کو نفعل جنرل برطانیہ متینہ مصر نے ان کی سیاسی مساعی کو مشتبہ قرار دے کر خدیو مصر توفیق پاشا کو ان کے اخراج پر آمادہ کر دیا۔ چنانچہ وہ وہاں سے روانہ ہو گئے۔

حقیقت یہ ہے کہ سید نے جس قدر مصر اور مصریوں کی خدمت کی جس کا وہ اب تک رہیں مت ہے۔ اس قدر کسی ملک یا قوم کی نہیں کی۔

مصر اس وقت تک بالکل خواب غفلت میں پڑا ہوا تھا۔ علم کا دائرہ اس قدر محدود تھا کہ پڑھے لکھے انگلیوں پر گنے جاتے تھے جن میں سب سے زیادہ ممتاز عبداللہ پاشا فخری۔ خیری پاشا۔ محمد پاشا۔ مصطفیٰ پاشا ذہبی اور چند اور تھے۔ لیکن سید کی مساعی قابلِ شکر یہ ہیں جنہوں نے قابلِ نوجوان اہل قلم کی تعداد میں لبرعت اضافہ کیا۔

سید کی ہندوستان کو پھر مراجعت سید ہندوستان میں پھر ۱۸۷۹ء میں واپس تشریف لے آئے۔ اور اب کی بار حیدر آباد دکن میں قیام کیا۔ اس قیام میں انہوں نے ایک کتاب ”رُخسچریت“ فارسی زبان میں لکھی جو حیدر آباد ہی میں ۱۸۸۰ء میں طبع ہوئی۔ اس کے سال بھر بعد ہی ”مصری نوجوانوں“ کی تحریک نے اس قدر زور پکڑا کہ مصر میدان کارزار بن گیا۔ عربی پاشا نے فوجی کمان سنبھالی۔ اسکندر یہ پر

گوکہ باری شروع ہوئی، تل الکبیر پر جنگ ہوئی۔ برطانیہ نے مصر پر قبضہ جمایا۔ مصر میں یہ خلفشار شروع بھی نہ ہونے پایا کہ گورنمنٹ ہند نے سید کو دکن سے طلب کر کے کلکتہ میں نظر بند کر دیا اور اُس وقت چھوڑا جب مصر کا مطلع صاف ہو گیا۔

سید نے گویا اپنی زندگی کے چوالیس سال مشرقی سیاسیات کے مطالعہ میں گزارے جس میں انھوں نے یہ دیکھا کہ مسلمانوں میں جتنی کمزوریاں رونما ہوئیں اور ہو رہی ہیں۔ وہ سب حریص و حریف اقوام کی پیدا کردہ ہیں جس کا واحد علاج یہ ہے کہ پہلے ان کی سیاسی چالوں کا مطالعہ اُن کے گھر میں جا کر کیا جائے پھر اُن کو اسلامی دنیا میں ملوث ازبام کر کے اُن کے سامنے ”عملی اخوت و اتحاد“ کا نسخہ پیش کیا جائے۔ چنانچہ اجازت ملتے ہی وہ سیاحتِ یورپ کی غرض سے کلکتہ سے براہِ راست لندن روانہ ہو گئے۔ وہاں کچھ دنوں قیام اور مدبرین وقت سے تبادلہ خیالات کر کے پیرس چلے آئے یہاں تین سال تک قیام کیا۔ اسی عرصے میں ان کے معتقد خاص اور مخلص دوست محمد عبیدہ مشہور مفتی مصر اپنے وطن سے جلا وطن ہو کر آ گئے تھے جن پر یہ الزام تھا کہ انھوں نے ^{۱۸۸۱ء} شیعہ کی قومی جنگ میں حصہ لیا تھا۔ ان دونوں نے اپنے قیام میں پیرس سے ایک سیاسی ہفتہ وار اخبار ”عروة الوثقی“ جاری کیا چونکہ اس پر چھکا واحد مقصد اسلام اور مسلمانوں کی مدافعت تھا جو مدبرینِ یورپ کے لئے سوہانِ روح تھا۔ لہذا اٹھارہویں نمبر پر

۱۔ انقلابِ ایران ص ۹۔

۲۔ پروفیسر ای۔ جی براؤن نے لکھا ہے کہ آخری نمبر اس کا اٹھا رکھا تھا۔ اس لئے کہ اس کے سخت حملوں اور بڑھتے ہوئے اثر سے پریشان ہو کر برطانیہ نے ایک طرف اس کا ہندوستان میں داخلہ بند کر دیا۔ اور دوسری طرف غالباً دوسرے ذرائع اختیار کئے جن سے اُس کا خاتمہ ہو گیا۔ (انقلابِ ایران ص ۱۰)

اس کا کسی نہ کسی طرح سے گلا گھونٹ دیا گیا اور اس طرح سے وہ پانچویں ہی مہینے میں ختم ہو گیا۔

سیدروس کی سرزمین میں سید کا جب یہ مشغلہ ختم ہو گیا۔ تو اصفوں نے خبریں چھوڑ دیں اور وہ ماسکو اور سینٹ پیٹرس برگ (اب پیٹرو گراڈ) کی طرف روانہ ہو گئے۔ اب سید کسی تعارف کے محتاج نہیں تھے۔ چنانچہ روس نے بھی اُن کو بہت آؤ بھگت سے لیا۔ زاری مہمان ہوئے۔ وہاں سید چار سال تک مقیم رہے۔ اس عرصے میں اصفوں نے یہ زبردست اسلامی خدمت انجام دی کہ روسی مسلم رعایا کو قرآن اور دوسری مذہبی کتابوں کے چھپوانے کی زار سے اجازت دلوائی۔ ورنہ اس سے قبل مسلمانوں کو یہ حکم نہ تھا کہ اپنی مذہبی کتابوں کو شائع کریں۔ یہ عیسائی رواداری کی مشے نمونہ مثال تھی۔ سید ایران میں سید کا شہرہ اب چلہ دانگ عالم میں بچ رہا تھا۔ چنانچہ ناصر الدین شاہ قاجار شاوایزن نے اشتیاق ملاقات ظاہر کیا۔ جس کو سید نے کچھ دنوں تک ٹالتے رہنے کے بعد منظور کر لیا اور ایرانی پہنچے۔ ایران کی حالت ناگفتہ بہ تھی۔ سید کو قدرت نے اس لئے پیدا کیا تھا کہ اقوام اسلام کی اصلاح اور بہبود کے لئے اسباب پیدا کریں۔ چنانچہ اصفوں نے وہاں بھی اس کی بنیاد ڈالی لیکن خالص شاہی سرزمین بھلا اس کی کیونکر روادار ہو سکتی تھی لہذا اپنے ممتاز مہمان کے درپے آنا رہ گئی۔ سید نے جب یہ دیکھا تو وہ طہران سے روانہ ہو کر شاہ عبدالاعظم چلے گئے۔ جو طہران سے چند میل کے فاصلے پر ہے اور اس مزار پر مستکف ہو گئے۔ سید کے اس چند روزہ قیام نے لوگوں کو گرویدہ بنایا تھا۔ لوگ جوق جوق اُن کے پاس وہاں پہنچنے لگے شاہ کو یہ بھی گوارا نہ ہوا۔ لہذا اس نے پانچ سو سوار بھیج کر گرفتار کر لیا اور ترکی حدود میں پہنچا دیا جس وقت ان کو گرفتار کیا گیا۔ اس وقت یہ صاحب فرش تھے مگر اس کا بھی لحاظ نہیں کیا گیا۔ بلکہ مزید برآں اسی حالت میں ان کو اس طرح گھسیٹا گیا کہ اُن کے

کپڑے بھی پھٹ گئے۔ ”شاہ کا یہ طرز عمل کس کو پسند نہیں آیا بلکہ لوگوں کے دلوں میں شاہ کی طرف سے بغض و عناد و انتقام کی آگ بھڑکنے لگی جو آخر کار ۱۸۹۶ء میں اس اُس کے قتل سے بھیجی۔

سید محمد قسطنطنیہ میں اور وفات وہاں سے اخراج کے بعد سید ۱۸۹۲ء میں پھر قسطنطنیہ آئے خلیفہ سلطان عبدالحمید خاں مرحوم نے ان کو مہمان رکھا اور ان کے لئے شاہی وثیقہ مقرر کر دیا۔ آپ نے پانچ سال مسلسل یہاں قیام کیا قیام کے چھ سال ۱۸۹۷ء میں اُن کا انتقال ہو گیا۔ اور ”قبرستان شیوخ“ (شیخو ذرا لینی) میں مدفون ہوئے۔

غرض کہ ”محمد داس“ اسلامیت اپنی عمر کے ۶۰ سال پورے کرنے کے بعد اسلام اور مسلمانوں پر نثار ہو گیا اور دنیا میں اپنا کام اور نام چھوڑ گیا۔ آج جو کچھ نام نہاد اتحاد اسلامیت کو الاپا جا رہا ہے وہ سید ہی کی ان تنہک مساعی کا طفیل ہے مگر افسوس یہ ہے کہ اس مجدد کا کوئی قائم مقام ایسا نہ پیدا ہوا جو اس کے بعد اس سیاسی اور مذہبی تنگ و دو کی عنان حکومت اپنے ہاتھ میں لیتا۔ کیونکہ اگر ایسا ہوتا تو آج نہ تو ریت کا یہ حال ہوتا اور نہ شام کا یہ حشر بنتا۔ بلکہ ”اسلامی برادری“ ایک مسلک میں ایسی منسلک ہو جاتی کہ مادی قوتوں پر ناز کرنے والی اقوام بجائے حرمین آبادی کے دوستی کا ہاتھ آگے بڑھاتیں جتنی کہ ”رنگین اقوام“ کی ”بغادت، غداری، بربیت اور نااہلی“ کے الفاظ لغات میں بھی نہ ملتے۔



۱۔ انقلاب ایران ص ۷۰۔

۲۔ انقلاب ایران ص ۵۹۔

جامعہ ملیہ کے ایک استاد کے قلم سے

عالم اسلام اور جمال الدین افغانیؒ

تمہید ارجن کو خطاب کرتے وقت سری کشن جی نے بنی نوع انسان کے طبقہ کا ذکر کیا ہے۔ اس سے مراد ایسے اشخاص ہیں جو خوف و طمع کے بندے نہیں ہوتے اور جن کا واحد مقصد اللہ کی مخلوق کو بہتر راستے پر چلانا ہوتا ہے۔ سید جمال الدین افغانی یقیناً اس زمرے میں شامل ہونے کے مستحق ہیں۔ ان کی بے باکی، صداقت، شجاعت اور غربت اس حقیقت پر شاہد ہیں کہ انھوں نے حق کی حمایت میں بادشاہوں تک کی پروا نہ کی، اور اگرچہ انھیں دولت مند بن جانے کے ایک دو نہیں بلکہ بیسیوں مواقع حاصل تھے۔ مگر انھوں نے ہمیشہ غربت ہی میں رہنے کو ترجیح دی۔ وہ دنیا کے اسلام کو اخلاقی، معاشرتی، ذہنی اور سیاسی اعتبار سے بہتر بنانے کے خواہشمند تھے۔ اور اپنی ساٹھ سالہ زندگی میں جو کچھ ان سے بن پڑا اپنے مقصد کو حاصل کرنے کے لئے انھوں نے کیا۔ اور مرتے وقت وہ یقیناً اپنے جی میں خوش ہوں گے کہ ان کی زندگی اکارت نہیں گئی۔

سید جمال الدین اپنے دور کے بہترین عالم تھے۔ اور اگرچہ انھیں ہم سے جدا ہوئے زیادہ عرصہ نہیں گزرا، تاہم ان میں اور کچھ عرصہ پیشتر کے علمائے ہندوستان میں ایک نمایاں فرق معلوم ہوتا ہے۔ سید کا علمائے ہندوستان کے ساتھ

تقابل کرنے سے میں ہندی علماء کی شانہ کے خلاف کچھ کہنا نہیں چاہتا۔ میں صرف واقعات کا لحاظ کرتے ہوئے اتنا عرض کرنے کی اجازت چاہتا ہوں کہ اگرچہ علامہ موصوف نے بقول بلنٹ کسی زیر دست درسگاہ میں تعلیم نہیں پائی تھی۔ اور نہ ابتداء میں انھیں روشن خیال لوگوں کی صحبت میسر آئی، تاہم انھوں نے درس و مطالعہ اور غور و فکر کر کے دنیا سے اسلام کے امراض کی بغض شناسی کی اور اپنی ساری عمر عزیز خدمت اسلام میں صرف کی۔ انھوں نے تاہل کی زندگی بسر نہیں کی۔ اس لئے کہ وہ اٹلی کے ہیرو میزنی کی طرح اپنی قوم اور مذہب سے شادی کر چکے تھے۔

عالم اسلام جو زمانہ سید جمال الدین نے پایا تھا۔ وہ اس لحاظ سے دنیائے اسلام کی تاریخ میں اہم سمجھا جائے گا کہ اس وقت سارے عالم اسلام میں قعر انحطاط سے نکلنے اور ترقی کی جانب بڑھنے کی کوشش کی جا رہی تھی۔ ہندوستان میں وہ لوگ جو ہنگامہ ۱۸۵۷ء کے بعد مسلمانان ہند کی تعلیمی، اخلاقی اور مذہبی پستی کا اپنی آنکھوں سے مشاہدہ کر چکے تھے، اور دہلی، لکھنؤ اور دیگر مقامات میں بیک گردوش چرخ نیلوفری امیروں کو غریب ہوتے دیکھ چکے تھے، غور و خوض کے بعد اس نتیجے پر پہنچے تھے کہ ہندی مسلمانوں کی ترقی صرف اسی وقت ممکن ہے جب کہ وہ جدید تعلیم کے ہتھیار سے مسلح ہو جائیں۔ ایران میں محمد علی باب نے بھی اپنے ملک کی حالت زار کی نجات مذہبی اور اخلاقی اصلاح میں پائی تھی۔ چنانچہ انھوں نے اپنی جدوجہد کا دائرہ اسی جانب مبذول رکھا۔ اور سرسید کی طرح ملک کی سیاست سے بالکل الگ تھلک رہے۔ مصر میں شیخ محمد عبیدہ اور دیگر اکابر قوم تعلیمی انقلاب کے ذریعے مصر کی نجات حاصل کرنا چاہتے تھے۔ اور اگرچہ مہدی کی بغاوت اس زمانے کی پالیسی اور واقعات کا ضروری تہمتہ تھی تاہم ایک حد تک اس تعلیمی اور اخلاقی انقلاب سے موسوم کیا جاسکتا ہے۔ جو ملک میں رونما ہو رہا تھا۔ ترکی بھی

اس وقت حالت انقلاب میں سے گزر رہا تھا۔ اور چونکہ وہ گزشتہ چار پانچ سو سال سے یورپ اور اس کی تہذیب سے متاثر ہو رہا تھا، اس لئے محنت پاشا اور دیگر مصلحین ملک نے اپنے وطن کی نجات مادی ترقی میں سمجھی۔ اسی غرض سے انھوں نے سڑکوں، ریلوں، اسپتالوں، اور مدرسوں وغیرہ کی تعمیر میں اپنی قوتوں اور ملکی ذرائع آمدنی کو صرف کیا، اور لباس اور ظاہری وضع قطع میں انھوں نے یورپ کو اپنا رہنما بنایا۔

اس وقت ہندوستان کی طرح ایران، مصر اور ترکی میں مولویوں کا بیحد زور تھا۔ اور چونکہ اس گروہ نے زمانے کے ساتھ ساتھ چلنے کی کبھی کوشش نہ کی تھی اور نہ زمانے کی ہوا پہنچانی تھی۔ اس لئے نتیجہ یہ ہوا کہ ہر ملک میں مصلحین اور ان کے درمیان آفریز ہوئی۔ مصلحین کے خلاف کفر کے فتوے صادر کئے گئے، اور معاشرتی طور پر ان کا بایں کاٹ کیا گیا۔ مگر ترقی کا کام ان مخالفانہ کارروائیوں سے نہ رک سکتا ہے۔ آج تک کبھی رکا ہے۔ یہی مجادلے جاری تھے کہ سید جمال الدین اسٹیج پر آئے۔

وہ ہندوستان، افغانستان، ایران، ترکی، عرب، مصر، فرانس، انگلستان، روس اور دیگر حصص دنیا کی سیاحت کر چکے تھے، اور ہر ملک کے مسلمانوں کی ضرورتوں اور ان کے زوال کے اسباب پر کافی غور و فکر کر چکے تھے۔ انھوں نے دیکھا کہ اگر ایک طرف مسلمان جہالت میں غرق ہیں اور موجودہ دنیا کے اسباب ترقی سے بالکل نااہل ہیں تو دوسری طرف وہ اپنی نادانیوں کے باعث یورپین اقوام کی طمع اور جمع الارض کا شکار ہو رہے ہیں۔ اس لئے انھوں نے بجائے تعلیمی اور اخلاقی اصلاح کرنے کے سب سے اول اس امر کو ضروری سمجھا کہ مسلمانوں کو اس امر کا احساس کرایا جائے کہ وہ بے حد کمزور ہیں۔ اور جدید آلات مدافعت میں بالکل غیر مسلح ہیں۔ اور اگر چند سے یہی حالت رہی تو یورپین اقوام انھیں اپنا غلام بنا لیں گی، اور پھر

اپنی انفرادی ہستی ہمیشہ کے لئے کھو بیٹھیں گے۔

عالمگیر اتحاد اسلام اسی وجہ سے انھوں نے اسلامی ممالک کو بچانے کی کوشش کی اور یہ خیال کیا کہ جب وہ یورپ کی دستبرد سے نکل جاویں گی تو اندرونی اصلاحیں بعد میں خود بخود کر لیں گی۔ اتحاد اسلام کے لئے کام کرنے کا جذبہ ان کے وسیع مطالعہ کا نتیجہ تھا۔ اور ظاہر ہے کہ اگر دنیا سے اسلام ان کی صدا پر لبیک کہتی، اور ان کی تہدید پر بروقت عمل کرتی تو بہت سے اسلامی ممالک آج اغیار کی دستبرد سے محفوظ نظر آتے۔ اور مسلمانوں کو ان دروانگیر مظالم کا نشانہ نہ بننا پڑتا جن کی وجہ سے ان کے قلوب آج چلنی ہو رہے ہیں۔ سرسید اور دیگر مصلحین نے صرف اپنے اپنے ملک کو بچانے کا خیال کیا۔ مگر یہ سعادت سید جمال الدین کے حصے میں تھی کہ وہ تمام دنیا سے اسلام کی نجات اور ہوا خواہی کی مبارک آواز بلند کریں۔ اور یہی وہ بات ہے جس کی وجہ سے انھیں اپنے زمانے کے دیگر مصلحین پر فوقیت حاصل ہوا اور یہی ہے کہ گفتم میان عابد و عالم چه فرق بود تا اختیار کردی ازاں ایں طریق را گفت او گلیم خویش بروں می بردن و جویں چہدی کند کہ بگیرد و عزیز را سید چونکہ ہندوستان میں کم رہے۔ اس لئے ان کی تعلیمات کا اثر یہاں کے مسلمانوں پر بہت زیادہ نہیں پڑا۔ البتہ ایران میں انھوں نے کھلم کھلا حکومت کی خرابیوں کو ظاہر کیا۔ اور لوگوں کو بھی خود ان کی کمزوریوں سے آگاہ کیا۔ مرزا محمد علی خاں بن ذکار الملک اپنی کتاب ”دور مختصر تاریخ ایران“ میں ایران پر سید جمال الدین کے اثر کے متعلق رقمطراز ہیں:-

”و حجة السلام محترم آقائی آقا سید عبد اللہ بہبہائی، و آقائی آقا میر سید محمد طباطبائی و امن ہمت بر کمزورند، و بادولت سخت بنائے گفتگو گذاشتند و مردم ہم دور ایشان جمع شدند و بدگوئی از

اشخاص ظالم و شکایت از خرابی کار ہا زیاد شد۔ حتی بالائے منبر
 بعضی از واعظین دانا کہ مقدم ایٹاں آقا سید جمال الدین است
 معایب کار ہا گفتند، و مردم را از بد بختی خود شاں خبردار کردند۔^۱
 سید اور بیدار مئی ایران یہ امر قابل لحاظ ہے کہ علماء نے ایران نے ہمیشہ سید
 کے ساتھ اشتراکِ عمل جاری رکھا۔ اس اتحادِ عمل کی بین مثال وہ شورش ہے جو علماء
 ایران اور سید کی سرکردگی میں تباہ کو کے ٹھیکے کے متعلق کی گئی تھی۔ اس اجارہ کی کیفیت
 ”گشتِ تلبیس“ میں یوں بیان کی گئی ہے۔

ناصر الدین شاہ در سال ۱۳۰۴ (۱۲۹۰ میلادی) انحصار کل خرید و
 فروش تو قون را بہ یک شرکت انگلیسی بر بیع حایات سالیانہ آں
 کہ تقریباً دو میلیون مارک (قریب بیخ کروڑ تومان) می شد فروخت۔
 بواسطہ یک فتوای از طرف مجتہدین در سال ۱۳۰۸ (۱۲۹۱) تمام تجار
 تو قون فروش دکانین خود را بستہ، و ملت نیز دیگر بیخ وجہ تو قون
 استعمال تو قون نہ نمود، بطوریکہ در اندک زمانے تجارت
 تو قون بکلی خوابید، بالآحضہ ناصر الدین شاہ مجبور شد کہ
 قرار داد انحصار را منسوخ نماید، و این ممکن نہ بود، مگر بعد از
 ادا یک وجہ خارجی معادل دہ ملیون مارک (قریب بیخ کروڑ
 تومان) بشرکت لندن مذکور ایں مبلغ را از قرار تنزیل صدی
 شش قرض کردند، و پرداختند۔ و ایں قرض یک اثر بسیار
 ناگواری برائی مظفر الدین شاہ ماند کہ از پدرشش با و

۱۔ مطبوعہ مظفری پریس، بمبئی، ۱۳۲۹ھ، طبع ثانی۔

منقل گردید۔“

بہر حال خواہ ٹھیکے کو کسی سیاسی جدوجہد کا بہانہ سمجھا جائے۔ یا خواہ اسے سیاسی بیداری کی ابتدا قرار دی جائے، اتنا یقینی ہے کہ ملک نے اسے قطعاً ناپسندیدگی کی نگاہ سے دیکھا، اور علمائے اسلام کی آواز پر پورے جوش و اتفاق کے ساتھ لبیک کہا۔ کہتے ہیں کہ اس شورش کا اثر اس قدر عام تھا کہ تمام ملک نے تباہ کو کا استعمال یک لخت چھوڑ دیا تھا۔ یہاں تک کہ ایک دن جب ناصر الدین شاہ نے اپنے خادم سے حقہ بھرنے کے لئے کہا تو اس نے مولوہوں کے فتوے کی بنیاد پر تباہ کو ہاتھ لگانے سے صاف انکار کر دیا۔ اس وقت کہیں جا کر شاہ کو معلوم ہوا کہ ملک میں تباہ کو کے اجارے کے بارے میں کس قدر شورش برپا ہے۔ ایران کی جدید سیاسی زندگی کی ابتدا اسی واقعہ سے ہوتی ہے۔ اور اگرچہ ایران اس وقت بھی غیر ملکی قرضوں کے بارے میں دب چکا تھا، تاہم ”آب از سر زلفت“ والا معاملہ تھا، اور اس لئے بہت جلد اسے اپنی اقتصادی غلامی کا احساس ہو گیا۔ اس احساس بھاری کے پیدا کرنے کا سہرا ایک بڑی حد تک سید جمال الدین کے سر ہے۔

اصلاح کی صورت ایران کی طرح ترکی اور مصر میں بھی ان کا اثر دیر پا رہا، اور موجودہ واقعات اس امر کا ثبوت پیش کرتے ہیں کہ سید جمال الدین کی تعلیم میں اب برگ و بار پیدا ہو رہے ہیں۔ سید یورپین تہذیب و تمدن کے اختیار کر لینے میں اسلام کی نجات نہیں سمجھتے تھے۔ بلکہ ان کی ندرت کا راز اس امر میں مضمر ہے کہ انھوں نے جہاں جہاں تبلیغ کی وہاں کے علماء کو اسلام کی عام صورت حالات پر نظر ثانی کی ضرورت جتلائی اور بتایا کہ ماضی کو پوچھنے کے بجائے علوم جدیدہ کے ساتھ

ساتھ آجیے گی جانب ترقی کرنی چاہئے۔ وہ قرآن و حدیث سے کما حقہ آگاہ تھے اور یہی سبب ہے کہ ان کی تعلیم یہ تھی کہ مذہب اسلام ہر قسم کی روشن خیالات اور آزادانہ ترقیوں اور تحریکوں کے بار کو اٹھانے کی قابلیت رکھتا ہے اور یہ کہ وہ کسی ذہنی تبدیلی یا کسی خاص علم کے خلاف نہیں ہے۔ ان کی تعلیم یہ تھی کہ اسلام انسان کی روح کے لطیف ترین جذبات و احساسات کے لئے اطمینان اور شانتی کا سامان بہم پہنچا سکتا ہے اور یہ کہ وہ موجودہ زندگی کی ضرورتوں کے عین مطابق ہے۔ انھوں نے جمہور مسلمانوں کے دلوں کو تعصب اور تنگ نظری کے رنگ سے پاک کیا، اور سکھایا کہ اسلام کوئی مردہ چیز نہیں ہے، بلکہ اس میں ہر زمانے کی انسانی ضرورتوں کے ساتھ مطابقت کرنے کا مادہ موجود ہے۔ اس تعلیم کو دیکھو اور اس زمانے کے مولویوں کی کفر بازی سے اس کا مقابلہ کرو تو عظیم الشان فرق نظر آئے گا۔ مسٹر آسیون بلیٹ کا یہ کہنا بالکل حقیقت پر مبنی ہے کہ ”یہ متعجب چیز ہے کہ اسلام میں بیداری اور مغربی طریقے کی سہی تحقیق و تدقیق کا پھیلانے والا وہ شخص ہے جو وسط ایشیا کی ترقی نہ کرنے والی زمین میں پیدا ہوا۔ اور جس کی تعلیم و تربیت بھی اسی سرزمین میں ہوئی۔“

متارح دنیا اوپر کہا جا چکا ہے کہ سید کو والد ابننے یا دنیا کی دولت جمع کرنے کے بہت سے مواقع حاصل تھے۔ شاہ ناصر الدین نے انھیں پرمفعت عہدے پیش کئے، لیکن ان کی آزاد پسندی نے انھیں قبول نہ کیا۔ سلطان عبدالحمید خاں سے بھی ان کے تعلقات دوستانہ تھے، اور اگر وہ چاہتے تو اس کی تحریکوں کے لیڈر بن کر اس کا نام چمکاتے! ابو الہدیٰ کی طرح سلطان کی خاشیہ برداری کرتے۔ لیکن دولت و طاقت ان کے لئے کوئی خوفناک شے نہ تھی! انھوں نے سلطان عبدالحمید و شاہ ناصر الدین جیسے مستبد بادشاہوں کے خلاف کامیابی کے ساتھ صدائے احتجاج بلند کر کے مسلمانوں کو ان کا بھولا ہوا سبق یاد دلایا کہ اسلام شخصی اقتدار یا

استبداد کو روا نہیں رکھتا، بلکہ اس کا رجحان ایسی جمہوریت کی جانب ہے۔ جہاں ہر مسلمان کو حاکم وقت کے مدبر و جرات و آزادی کے ساتھ اپنے خیالات پیش کرنے کی عام اجازت حاصل ہے۔ اور جس میں کوئی شخص اس وقت تک حاکم نہیں ہو سکتا جب تک کہ وہ رعایا کا خادم نہ ہو۔ اور جس کا ہر فعل اور قول قانون کے مطابق نہ ہو۔ آج ہمارے علمائے جمالی الدین کے نقش قدم پر چلیں تو کیا کچھ نہیں ہو سکتا۔

عام اخلاق اور کارنامے سید جمال الدین جو مصر و یورپ میں افغانی شیخ کے لقب سے مشہور ہیں، جیسا کہ اوپر بیان ہو چکا ہے۔ نہایت زبردست اور عجیب و غریب شخص تھے۔ ان کے ذریعے اکثر اسلامی ممالک میں اتحاد اسلام کے جذبات پھیلے اور جہاں تک ان کی زندگی کے حالات سے اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ یہی وہ عظیم الشان کام ہے جسے انھوں نے تمام عمر اپنا مطمحہ نظر سمجھا۔ جہاں جہاں وہ گئے، وہ اپنے ایڈٹیل سے غافل نہیں رہے۔ وہ فرقہ بندی، ذات پات اور ملک و قوم کے تباہ کن قیود سے بالاتر تھے۔ سنی، شیعہ کے تفرقوں کو انھوں نے ہمیشہ نفرت کی نظر سے دیکھا، اور انھیں اسلام کی وسیع تعلیم کے منافی قرار دیا۔ وہ خود اتحاد اسلام کے مجسمہ تھے، ایسا اتحاد اسلام جو مسلمانوں کو ان کا سمجھلا ہوا سبق یا دلداسے اور انھیں پھر اسلام کی ابتدائی اور سادہ تعلیم پر عمل پیرا کر دے۔

دنیا سے اسلام کے موجودہ واقعات اس امر پر شاہد ہیں کہ انھوں نے مسلمانوں کے مرض کا صحیح علاج دریافت کر لیا تھا۔ اور فروع پر وقت صرف کرنے کے بجائے انھوں نے ہمیشہ جڑ کو مضبوط کرنے کی فکر رکھی۔ افغانستان، ایران، ہندوستان، مصر اور ترکی میں انھوں نے بہت سے نمایاں کام انجام دیئے۔ لندن

پیرس، پٹیوگرادی، میں وہ سیاسیات میں مشغول رہے۔ ان کی شخصیت نہایت زوردار تھی۔ وہ نہایت باارعب آدمی تھے۔ ان کی تحریر و تقریر دلوں میں اثر پیدا کرتی تھی وہ فی الحقیقت بڑے آدمی تھے اور لوگوں کے قلوب پر حکومت کرتے تھے۔

ان کی آنکھوں میں مقناطیسی قوت تھی۔ اور ان کی زبردست ایمانی قوت کے بعد اگر کوئی بزرگ ترین اور قابل احترام شخص ان میں تھی تو وہ ان کی قوتِ بیان تھی۔ اور واقعہ یہ ہے کہ ان کے خطبوں سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے خطبوں کی یاد تازہ ہو جاتی تھی۔ ہر مباحثہ اور لکچر لکچر کے وقت ان کی نظر لوگوں کے قلوب پر پڑتی تھی۔ ان کی قوتِ بیان اور بلاغت ہمیشہ غالب رہا کرتی تھی عربی تحریر نہایت زوردار اور شستہ ہوتی تھی فارسی لکھتے اور عام بول چال میں بالعموم انغالی محاورات اور لہجہ کا تتبع کرتے تھے۔ ان کی فارسی تحریروں سے ان کے ایرانی ہونے میں قدرے شبہ پیدا ہو جاتا ہے۔

ان کا سب سے بڑا خیال جس میں ہمیشہ منہمک رہتے تھے، اسلامی سرسبزی اور اتحاد اسلام تھا۔ اسی کو وہ اسلام کی ترقی اور اچلے ملت کی بنیاد قرار دیتے تھے! اسی میں وہ یورپ کے غلبہ اور تسلط سے اسلام کی نجات مضمحل سمجھتے تھے! ان کی ہر لحاظ سے ایک زبردست اور جاذب ہستی تھی۔ لوگ ان کی صحبت سے خوش ہوتے تھے۔ لیکن ان میں ایک حد تک تعلی کی عادت تھی۔ اور ذرا زودخشم بھی تھے۔ وہ اپنے دل میں جس امر کو حق خیال کرتے تھے۔ اسے کھلم کھلا اور بے محابا بیان کرتے تھے۔ اور آئندہ کے خطرات کا بالکل خیال نہیں کرتے تھے۔ وہ کسی چیز سے متاثر ہو کر میدانِ عمل سے نہیں ہٹتے تھے، لیکن وہ ان معنوں میں جن معنوں میں اہلِ یورپ مدبر سمجھے جاتے ہیں۔ مدبر نہ تھے، اور یہی وجہ ہے کہ جہاں جہاں وہ گئے، انھوں نے لوگوں کو اپنا حاسد اور دشمن بنا لیا۔ مگر ان کے دوست اور

مردان کے سچے نام لیوا اور عاشق تھے، اور وہ ان کا بے حد احترام کرتے تھے، اور انھیں اسلام کا نجات دہندہ سمجھتے تھے۔

جن وحشیانہ سختیوں کے ساتھ ان کا اخراج عمل میں آیا تھا! جس بے ہمان طریقہ سے حکومت کے سپاہی ان کی ٹانگوں کو باندھ کر جاڑے کے موسم میں خانقین تک لے گئے تھے۔ اس کا اثر بد آخر عمر تک ان کے دل پر رہا اور ادب و جوڈ اس کے کہ اس تاریخ سے پیشتر وہ نہایت چاق و متندرست تھے لیکن اس واقعہ کے بعد جب وہ لندن پہنچے ہیں، تو نہایت لاغر اور علیل ہو گئے تھے۔

ان کی عمر کا سب سے بڑا کام مصر میں انجام دیا گیا تھا۔ جہاں تقریباً ۱۰ سال تک لوگوں کو ان کی ذات سے فیض پہنچتا رہا۔ مصر کے مشہور و معروف مفتی محمد عبدہ اور بہت سے علما و فضلا اور مہدی سوڈانی کے اکثر اصحاب شاگرد تھے۔ عربی، فارسی، اہل دینی، ترکی اور اسلامبولی (عثمانی) میں وہ خوب ماہر تھے فرانسیسی زبان میں بقدر کفایت بات چیت کر لیتے تھے۔ اور فرانسیسی کتابوں اور رسائل کو زیر مطالعہ رکھتے تھے۔ انگریزی اور روسی جو ٹوٹی پھوٹی اُسی تھی۔ اس کی وجہ لندن اور پٹیروگراد میں ان کا قیام تھا۔ شاید پشتو اور اردو بھی اتنی ہی آتی ہوگی کتب عربی و فارسی کو وہ بہت زیادہ پڑھتے تھے۔

اپنی تصنیف ”تاریخ الافغان“ میں مشہور فرانسیسی عالم نورمان LEBORMAN کے اقتباسات درج کئے ہیں۔ جو ثبوت ہے اس امر کا کہ وہ فرانسیسی کتب سے استفادہ حاصل کرنے کے عادی تھے۔

انھیں زندگی سے کچھ اعتنا نہ تھا، اور یہی وجہ ہے کہ انھوں نے کبھی مل و دولت جمع نہیں کی۔ مہران میں ایک مرتبہ ناصر الدین شاہ نے ہزار تومان اور میرے کی انگلشٹری ان کے پاس تحفہ بھیجی تھی۔ انھوں نے روپیہ کو تو واپس کر دیا۔ مگر لگوٹھی کو

میرزاں کے اصرار سے رکھ لیا اور اس کو بھی بالآخر اپنے میرزاں کے صاحبزادے کو دے ڈالا۔ اسی طرح جب وہ مصر سے خارج کئے گئے تو سوینہ پہنچے پران کی جیب بالکل خالی تھی۔ ایرانی سفیر نے انھیں قرضہ یا نذرانہ کے طور پر کچھ روپیہ دینا چاہا۔ مگر سید نے یہ کہہ کر انکار کر دیا کہ ”شیر جہاں کہیں جائے گا۔ اپنے کھانے کا سامان خود مہیا کر لے گا۔ سید جمال الدین شرقی و وجاہت پسند مسلمان تھے۔ اور انھیں اسلام سے سچا عشق تھا۔ وہ اگرچہ کٹر مسلمان نہ تھے۔ تاہم وہ دین میں کسی انحراف کے بغیر نہ تھے۔ بطرس بستانی کے دائرۃ المعارف میں جو مضمون انھوں نے مذہب ”باب“ پر لکھا ہے اس سے صاف ظاہر ہوتا ہے کہ اس فرقے کے متعلق ان کے خیالات ہمدردانہ نہ تھے۔



ایران کی اقتصادی غلامی اور جمال الدین افغانیؒ

سید جمال الدین نے ایران کے مجتہد اعظم کو جو خط تبا کو کے اجارے کے بارے میں لکھا تھا۔ اس خط سے جید عالم کی جرأت اور جوش کا اندازہ ہو سکتا ہے جن کا اہل ایران پر بہت گہرا روحانی اثر تھا۔ چنانچہ انھوں نے تبا کو کی کاشت اور استعمال کے متعلق امتناعی فتویٰ جاری کر دیا۔ علماء نے ان کے فتوے کی حیرت انگیز سرعت کے ساتھ اور وسیع پیمانے پر شاعت کی۔ اور جمہور نے اس کے روبرو یہاں تک تسلیم خم کیا کہ بیان کیا جاتا ہے کہ طہران میں فتویٰ کی نقل پہنچنے کے دوسرے دن صبح کو شاہ نے قلیب ن طلب کیا۔ مگر اس سے کہہ دیا گیا کہ محل میں تبا کو بالکل موجود نہیں ہے۔ اس لئے کہ ساری مقدار ضائع کر دی گئی ہے۔ اس نے متعجب ہو کر سبب دریافت کیا، اور اس کے جواب میں اسے حجۃ الاسلام کے فتویٰ کی اطلاع دیدی گئی۔ اور جب ملازمین سے پوچھا گیا کہ تم نے پہلے سے میری اجازت کیوں نہ لے لی۔ تو اسے جواب دیا گیا کہ یہ مذہبی معاملہ ہے جس کے متعلق ایسی اجازت کی ضرورت نہ تھی۔ اس کے بعد شاہ اجارہ کو منسوخ کرتے پر مجبور ہو گیا۔ اس طرح سے

سید جمال الدین نے ایران کو انگریزی مقبوضہ ہونے سے بچا لیا۔ اور اصلی سبب کو زائل کر دینے سے انھوں نے نہ صرف اس اجارے کو بلکہ دوسرے اجاروں کو بھی جن کا ذکر اس خط میں ہے۔ منسوخ کر دیا۔ ایسے ہی لوگ راستباز ہیں۔ اور ایسے ہی اشخاص متبعہ علمائے ہیں۔

اب (یہ مضمون ۱۹۰۸ء میں لکھا گیا تھا) علماء کے رسوخ کا اثر ایران میں پورے طور سے نمایاں ہے۔ اس لئے کہ اس نے نہ صرف نظام حکومت کو بدل دیا ہے بلکہ استبدادیت کو دستوریت میں تبدیل کر دیا ہے۔ غالباً اس واقعہ سے علماء کو سب سے پہلے آگاہی ہوئی کہ وہ صورتِ حالات پر تمام و کمال قابض ہو چکے ہیں لیکن پھر بھی سید جمال الدین ہی اس انقلاب کے اصلی بانی کہے جائیں گے۔ جس طرح سے وہ مصری انقلاب کے بانی تھے، جہاں ان کی پارٹی کی سب سے بڑی کوشش یہ تھی کہ اسماعیل پاشا کی حکومت کو تباہ و برباد کر دیا جائے اور توفیق پاشا میں ترقی کی اسپرٹ پیدا کر دی جائے۔ اس کا نتیجہ یہ تھا کہ اس نے سید اور ان کے رفقاء کو یقین دلادیا کہ اگر ”میں تخت پر شکن ہوا تو نمائندگان قوم کے لئے چمبر قائم کروں گا اور دیگر اصلاحات بھی عمل میں لاؤں گا۔ لیکن بعد میں فوج کی سیاست میں حصہ لینے کی وجہ سے تمام تجویزیں خاک میں مل گئیں۔

لیکن علماء کو جو کامیابی (جس میں سبب کی کوشش اور رہنمائی شامل حال تھی) ایران میں غیر ملکی مداخلت کے روکنے میں حاصل ہوئی۔ اس نے صاف طور پر ظاہر کر دیا کہ علماء اور جمہور کی طاقت بادشاہوں کی طاقت سے زیادہ ہے۔ مگر اس آگاہی کی تکمیل شاہ کے قتل سے ہوئی اور نیز اس روایت سے کہ قاتل سید جمال الدین کے مریدوں میں سے تھا۔

سید نے صرف اسی پر اکتفا نہیں کیا کہ مجتہد اعظم اور دوسرے علماء کو شاہ اور

اس کے وزرا کی مخالفت کرنے پر آمادہ کیا، بلکہ وہ بصرہ سے یورپ گئے، اور اس کے خلاف تحریک و تقریر کے ذریعے جدوجہد شروع کر دی۔ اسخوں نے وہاں ”ضیاء المفقین“ رسالہ کی بنیاد ڈالی جو انگریزی اور عربی زبانوں میں شائع ہوتا تھا۔ اور جس کے ہر نمبر میں ”سید“ یا ”حسینی سید“ کے دستخط سے ایرانی معاملات پر ایک مضمون نکلتا تھا۔ مصر پر بھی جو مضامین اس میں شائع ہوئے تھے وہ بھی نہایت اہمیت کی نگاہ سے دیکھے جاتے تھے۔ ایران کے بارے میں جو مضامین وہ لکھتے تھے۔ ان میں سید شاہ اور اس کی حکومت کی خوب خبر لیتے۔ یہاں تک کہ سفیر ایران متعینہ لندن نے ان سے ملاقات کی اور انہیں اپنی طرف ملا لینے اور ان کے جوش کو ٹھنڈا کر دینے کی سعی کی تاکہ وہ تحریک و تقریر سے حملے کرنے سے باز آجائیں۔ اور ساتھ ہی ایک معتد بہ رقم پیش کی۔ لیکن سید نے جواب میں کہا ”میرے جوش کو صرف یہی بات فروسکتی ہے کہ شاہ کو قتل کر دیا جائے اور اس کے پیٹ کو چیر بھاڑا جائے۔ اور اس کی لاش کو سپرد خاک کر دیا جائے۔“ سید کے اسی قول سے اس یقین کو اہمیت ہو گئی تھی کہ شاہ کا قتل سید کا مرید تھا۔



العروة الوثقی

گزشتہ پچاس برس سے عالم اسلامی بلکہ تمام مشرقی ممالک میں جو ایک حرکت و بیداری سی پائی جاتی ہے اُس کے ابتدائی سلسلوں میں سب سے زیادہ اہم شخصیت سید جمال الدین افغانی اسد آبادی کی ہے۔ وہ ایران سے اٹھے اور انھوں نے افغانستان، ہندوستان، مصر، عرب، قسطنطنیہ غرض اسلامی و مشرقی دنیا کے اکثر مقامات کا دورہ کیا، ہر جگہ کے حالات دیکھے، وہاں کے ممتاز سربراہ اور وہ لوگوں سے ملے اور موقع موقع سے قابل طبیعتوں کو اصلاح و بیداری کی طرف مائل کرتے رہے۔ گو سید جمال الدین مرحوم تین مرتبہ ہندوستان بھی آئے، سب سے پہلی مرتبہ اپنے ایاہم تعلیم میں پشاور اور لاہور تک مغربی علوم کی تعلیم کی غرض سے، دوسری مرتبہ افغانستان کے سیاسی انقلاب کے بعد حبیب جج کی غرض سے مکہ معظمہ آئے، تیسری مرتبہ اس زمانہ میں جب کہ مصر میں انگریزی اثر و نفوذ کے خلاف مصریوں نے عراقی پاشا کی زیر قیادت اپنے حفظ آزادی کے ذرائع کو علانیہ کام میں لانا شروع کر دیا تھا، پہلی مرتبہ تو وہ ایسی حالت میں آئے کہ خود اپنی ذات کی اہمیت اور اپنے شاندار مستقبل کی طرف سے بے خبر تھے۔ دوسری مرتبہ کی آمد سے پہلے گو اُن کی سیاسی زندگی شروع ہو چکی تھی۔ لیکن اس کا دائرہ نہایت محدود تھا۔ یعنی افغانستان کی داخلی سیاست تاہم ہوشمند

برطانوی حکومت نے اس وقت بھی یہاں ان کی کافی نگرانی کی، کم و بیش ایک مہینے سے زیادہ ٹھہرنے کا موقع نہ دیا، اور ان کو کسی ہندوستانی سے برطانوی حاکم کی موجودگی کے بغیر ملنے کی اجازت نہ دی۔ اور تیسری مرتبہ جب وہ ہندوستان لائے گئے، تو ایک برطانوی سیاسی نظر بند کی حیثیت سے یہاں ان کا داخلہ ہوا، اور کچھ دنوں حیدرآباد اور کلکتہ میں اسی حیثیت سے رکھے گئے، اسی وجہ سے ہندوستان ان سے بہت کم واقف ہوا۔ گزشتہ سات آٹھ سال سے بے شبہ کبھی کبھی باؤنٹ ان کا نام آنے لگا ہے لیکن ان کی اہم شخصیت کے لحاظ سے ہم اس کو واقفیت نہیں کہہ سکتے، ان کی جادو اثر شخصیت کو دیکھنا ہو تو ہمیں ایران، مصر، شام اور قسطنطنیہ میں دیکھنا چاہئے۔ ان کی وفات پر پچیس سال کا طویل عرصہ گزر چکا، ہر ملک کی سیاست میں انقلاب ہو گیا، ہر جگہ کی آب و ہوا بدل گئی، اور اب وہ فرینڈ آسمان نہیں رہے، جو آج سے پچیس سال پہلے تھے، تاہم سید جمال الدین افغانی کا نام مذکورہ بالا ممالک میں آج بھی اپنے اندر کبھی کا سا اثر رکھتا ہے۔

جب ۱۸۸۱ء میں مصر کا مسئلہ برطانوی شاہنشاہیت کے حسبِ مراد ختم ہوا۔ یعنی اُس کے اثر و نفوذ کا طوق مصر نے اپنے گلے میں ڈال لیا، اور عراقی پاشا کی عجت ناکام رہی، تو سید جمال الدین کو بھی جو ہندوستان میں نظر بند تھے۔ نظر بندی سے رہائی ملی۔ اور ہندوستان کی برطانوی حکومت نے یہ اجازت دے دی کہ اب آپ جہاں چاہیں جاسکتے ہیں، وہ یہاں سے براہِ راست لندن پہنچے اور وہاں چند دنوں رہنے کے بعد پیرس روانہ ہو گئے۔ اور یہیں سے رسالہ العروة الوثقی عربی زبان میں شائع کرنا شروع کیا۔ ابھی اس کے صرف اٹھارہ ہی نمبر شائع ہوئے تھے کہ برطانوی ایوانِ حکومت میں زلزلہ پڑ گیا۔ برطانوی حکومت نے یہ محسوس کیا کہ اگر سید جمال الدین براہِ راست کو جاری رکھ سکے تو مشرق میں اس کی تمام آرزوئیں خاک میں مل جائیں گی۔

اس بنا پر وہ اس کی تباہی کے درپے ہوئی، اور سب سے پہلے ہندوستان، پھر مصر وغیرہ میں اس کے داخلہ و اشاعت کو ممنوع قرار دیا، ان بندشوں کے بعد سید صاحب مرحوم کے لئے العروۃ الوثقیٰ کو جاری رکھنا آسان نہ تھا، اور اگر بالفرض وہ جاری رکھتے بھی تو کم از کم مقاصد تو یقیناً حاصل نہ ہوتے، جن کے لئے یہ رسالہ جاری کیا گیا تھا۔ اس لئے بالآخر سید صاحب نے رسالے کو بند ہی کر دیا چونکہ رسالہ نہایت پسندیدہ و مقبول تھا۔ اس لئے بعد کو مصر و شام میں اس کے منتخب مضامین کے متعدد مجموعے شائع ہوئے لیکن ۱۳۲۸ھ میں حسین محی الدین الجبال صاحب جریدہ ابابیل نے اس کو بہ تمام و کمال مطبع توفیق بیروت میں چھپوا کر شائع کیا۔ اور یہی مجموعہ اس وقت پیش نظر ہے۔

رسالہ کی ابتدا میں ”ناشر“ کی طرف سے ایک مختصر سا مقدمہ لکھا گیا ہے، جس میں محررین رسالہ کے اجمالی تذکرے بھی ہیں۔ سید جمال الدین مرحوم کے تذکرہ میں جو ان کی کتاب ”الرد علی الدہرین“ کے مقدمہ سے ماخوذ ہے یہ بتایا گیا ہے کہ ”العروۃ الوثقیٰ“ نام کوئی انجمن تھی جس کے ارکان و اعضاء نے سید صاحب سے ان کی آزادی کے بعد یہ خواہش کی تھی کہ وہ عالم اسلامی کو خطرات سے آگاہ کرنے اور باہم متحد ہونے کی دعوت دینے کے لئے رسالہ جاری کریں، چنانچہ سید صاحب نے ارکان انجمن کی اسی خواہش کے مطابق العروۃ الوثقیٰ کی بنیاد رکھی۔ اس کام میں سید صاحب مرحوم کے دو رفیق و مددگار تھے، ایک ان کے شاگرد رشید مفتی محمد عبدہ مصری اور دوسرے مرزا باقر ایرانی مفتی محمد عبدہ تمار سید جمال الدین افغانی کے آغوش پروردہ تھے، خود مفتی صاحب کا بیان ہے کہ میں نے جب تک سید صاحب سے فیض نہیں اٹھایا۔ اُس وقت تک علم و فن کے صحیح ذوق سے نا آشنا تھا۔ ان کی صحبت میں آکر میری آنکھیں کھل گئیں۔ دوسری طرف سید صاحب کو بھی مفتی محمد عبدہ جیسے

شاگرد کے وجود پر ناز تھا، اکثر فرمایا کرتے تھے کہ محمد عبدالعزیز مصر کے لئے ایک جنگی بیڑہ سے زیادہ قوی اور ایک لشکر سے بھی زیادہ بھاری ہیں۔ جب سید صاحب مصر سے بحالتِ نظر بندی ہندوستان بھیجے گئے ہیں۔ تو سوئٹزرلینڈ میں انھوں نے اپنے دوستوں سے یہ فرمایا کہ میں اپنے بعد مصر میں محمدؑ کو چھوڑتا ہوں اور وہ مصر کے لئے بحیثیت ایک عالم اور رہنما کے بہت کافی ہیں۔ واقعہ عربی پاشا کے سلسلہ میں سید جمال الدین کی طرح مفتی محمد عبدالعزیز بھی مصر سے جلاوطن کئے گئے تھے وہ شام میں قیام پذیر تھے کہ سید صاحب مرحوم نے اُن کو پیرس میں اپنے پاس بلایا، اور ”العروة الوثقی“ کی تحریر کی خدمت اُن کے سپرد کی۔

مرزا باقر ایران میں پیدا ہوئے۔ وہیں تعلیم و تربیت پائی، ہندوستان چین، تاجرانہ، انگلستان، اٹلی اور فرانس کا سفر کیا۔ پھر بغداد اور عراق ہو کر لندن گئے، وہاں کچھ دنوں رہنے کے بعد بیروت (شام) پہنچے، یہاں انھوں نے شادی کی، اور کم و بیش تین برس کے قیام کے بعد کسی سیاسی سازش میں متہم ہونے کی بنا پر ترکی حکومت کے خوف سے لہران چلے آئے۔ اور وہیں انتقال کر گئے، مرزا باقر فلسفیانہ دل و دماغ رکھنے والے شخص تھے۔ عملی سیاست سے اُن کو کوئی خاص دلچسپی نہ تھی۔ لیکن دُنیا کے جو واقعات اُن کی آنکھوں کے سامنے گزر رہے تھے ان کو اچھی طرح سمجھتے تھے۔ اس لئے دوسرے اکابرِ جلالِ عالم کی طرح وہ بھی دُنیا کی یحییٰیوں اور مصیبتوں کو دور کرنے کی تدبیریں سوچا کرتے تھے لیکن ان کی راہ سیاست نہ تھی۔ بلکہ ان کے نزدیک دُنیا میں امن و آسائش کے قیام کے لئے اس کی ضرورت تھی کہ تمام دُنیا کے مذہبی اختلافات مٹا دیئے جائیں اور تمام دُنیا کو ایک ایسے مذہب کی طرف دعوت دی جائے جو اُس کی موجودہ ترقی یافتہ حالت کے بالکل مطابق اور اس کی تمام معاشرتی و تمدنی ضروریات کا پورا

کرنے والا ہو، یہ مقصد بظاہر خواہ کسی قدر بلند اور شاندار معلوم ہوتا ہو۔ تاہم یہ کہنا بیجا نہ ہوگا کہ موجودہ حالات میں وہ ایک ناممکن الحصول مقصد ہے، اور کچھ نہیں تو کم از کم یہ ضرور تسلیم کرنا پڑے گا کہ ابھی مبارک زمانے کی آمد میں جب ساری دنیا اس قسم کی سادی سطح پر آجائے صدیوں کی دیر ہے۔

ہم اس موقع پر اُن کے حالاتِ زندگی کے متعلق اپنی طرف سے کچھ لکھنے کی بجائے یہ بہتر سمجھتے ہیں کہ اُن کے شاگرد رشید مستشرق پروفیسر اور ڈبراؤن کی اس چٹھی کا ترجمہ کر دیں جو انھوں نے مرزا باقر کے چھوٹے فرزند مرزا محمد ابن باقر مدیر مجلہ المنتقد کو لکھا تھا۔ پروفیسر براؤن لکھتے ہیں:-

میں یں کر بہت خوش ہوا کہ آپ میرے استاد علامہ فاضل مرزا باقر مرحوم کے بیٹے ہیں۔ میں نے آغاز شباب میں جب مشرقی علوم و السنہ کی تحصیل کی طرف توجہ کی تھی۔ تو آپ کے والد محترم میرے سب سے پہلے استاد تھے، آج پچیس سال کا زمانہ گزر گیا کہ وہ مجھ سے الگ ہو کر بیروت کی طرف روانہ ہوئے تھے لیکن باوجود امتدادِ زمانہ اُن کے فضائل و خصائصِ حسنہ کی یاد اب تک میرے دل میں بالکل تازہ ہے۔ میری ان کی پہلی ملاقات ۱۸۸۲ء یا ۱۸۸۳ء میں ہوئی، میرا بہت زیادہ وقت اُن کی صحبت میں گزرتا تھا۔ میں نے اُن سے قرآن مجید کا درس لیا اور فارسی زبان میں خود ان کی منظوم تفسیر قرآن اُن سے پڑھی۔ اُن کی ایک اور منظوم تصنیف ”شمسیہ لندن“ بھی میں نے اُن سے سبقاً سبقاً پڑھی۔ پہلی تصنیف لندن میں چھپ کر شائع ہو گئی ہے دوسری تصنیف اب تک شائع نہ ہو سکی لیکن جانے سے پہلے

انہوں نے مجھے اس کا ایک قلمی نسخہ مرحمت فرمایا تھا! اس کتاب کے اشعار غایت درجہ مشکل اور ناقابلِ فہم ہیں، کوئی شخص جب تک اس کے رموز و اشارات سے واقف نہ ہو، ایک شعر کا بھی مطلب نہیں سمجھ سکتا، میں اس لئے سمجھتا ہوں کہ میں نے مصنف مبرور سے اس کو سبقاً سبقاً پڑھا تھا۔ اور اس کے ناقابلِ فہم ہونے کی وجہ یہ ہے کہ وہ اس میں ان واقعات و کیفیات کی طرف اشارے کرتے ہیں جو ان کو عالم مثال یا عالم خواب میں نظر آئے۔ نیز اکثر مقامات پر بطریق رمز و اشارہ اس زمانے کے سیاسی حالات کو بھی لکھ جاتے ہیں جو اس وقت پیش آرہے تھے۔ اور اس سلسلے میں سلطنتوں کے وزراء اور وکلاء کے نام بھی لکھے جاتے ہیں لیکن نام صاف صاف نہیں لیتے۔ بلکہ عجیب طریقے سے ان کا ترجمہ کر دیتے ہیں کہ اُس کی طرف توجہ نہ دلائی جائے۔ کسی کا ذہن منتقل ہو ہی نہیں سکتا، مثلاً ایک شعر ہے۔

سنگِ بہجت، ہیج نامِ نیرزد سنگِ ہیجت بچنگِ ننگِ در آمد
یہ شعر واقعاتِ سیاسیہ مصر سے متعلق ہے۔ ”سنگِ ہیج“

سے ان کا مقصود ”گلیڈ اسٹون“ ہیں جو اس زمانے میں جب بنگالوی حکومت مصر پر اپنا اقتدار قائم کرنے کے لئے سعی تھی انگلستان کے وزیرِ اعظم تھے، دوسرے مصر میں ”سنگِ ہیج“ سے مقصود ”برائٹ“ ہیں، یہ بھی اس وقت وزراءِ انگلستان میں داخل تھے ”سنگِ ہیج“ اور ”سنگِ ہیج“ اُن کے ناموں کا لفظی ترجمہ ہے۔ اسی طرح انہوں نے تمام ناموں کے تحت اللفظ ترجمہ کئے ہیں،

اور ہوا قے کو مرزبنا کر لکھا ہے، جس کا بطور خود سمجھنا نہایت دشوار بلکہ ناممکن ہے۔

مرحوم کو علوم دینیہ والسنۃ قدیمہ وحدیثہ میں خاص وجہ حاصل تھا۔ وہ متعدد زبانوں مثلاً عبرانی، یونانی، انگریزی، عربی فارسی اور ہندوستانی کے عالم و ماہر تھے، بہت فصیح انگریزی بولتے تھے، اور اس میں ان کا طرز تحریر فیلاسفہ و علماء کا طرز تحریر تھا۔ گفتگو بہت کرتے تھے، اور بہت تیزی کے ساتھ بولتے تھے! مثلاً گفتگو میں ایک لمحہ کے لئے بھی چپ نہ ہوتے تھے، بسا اوقات کھانا میز پر رکھا رکھا ٹھنڈا ہو جاتا تھا۔ اور ان کو گفتگو سے اتنی مہلت نہیں ملتی تھی کہ کھانا کھا لیں۔ بہت بار بلکہ کسی حد تک خوفناک تھے، ان کے اہل وطن ایرانی عموماً ان سے ڈرتے تھے۔ اور تو اور خود پرنس ملکم خاں جو بیداری ایران کے موسسین میں سے تھے اور اس وقت انگلستان میں ایران کے سفیر تھے وہ بھی ان سے بے حد مرعوب تھے۔

گو یہ ضرور ہے کہ رسالہ ان تینوں بزرگوں کی سعی ومحنت سے مرتب ہو کر شائع ہوتا تھا۔ لیکن یہ واقعہ ہے کہ اس کے اصلی روح رواں سید جمال الدین تھے، رسالہ کے بنیادی خیالات اور سیاسی معتقدات تمام تر وہی ہیں جو سید صاحب مرحوم کے تھے۔ مفتی محمد عبیدہ کا کام ان خیالات کو الفاظ کا جامہ پہنا کر تحریری صورت میں لانا تھا، اسی لئے رسالہ کے لورجر پیر سید جمال الدین افغانی کو رسالہ کا ”مدیر سیاست“ اور ”ذمہ دار مسلک“ اور مفتی محمد عبیدہ کو ”محرر اول“ لکھا بھی گیا ہے، مرزا باقر مرحوم لندن میں رہتے تھے۔ اور وہیں سے عالم اسلامی کے متعلق ضروری اخبار اور

مضامین کا انگریزی سے عربی میں ترجمہ کر کے پیرس دفتر العروۃ الوثقیٰ کو بھیجا کرتے تھے۔
ان ضروری تقریحات کے بعد اب ہم رسالہ کے مواد ترکیبی اور اس کے اہم
مضامین کی طرف متوجہ ہوتے ہیں۔

رسالے کا مقصد آج سے پچاس ساٹھ برس بظاہر اکثر مشرقی ممالک کی یہاں
نہیں تھی جو آج ہے۔ اس وقت مغربی فتوحات کا سیلاب ایسا طوفان خیز اور ہمہ گیر
نہ تھا۔ جیسا کہ آج ہے، اس لئے اس وقت مشرق کی متعدد سلطنتیں آج سے بہت زیادہ
بہتر حالت میں نظر آتی تھیں۔ گو یہ بالکل سچ ہے کہ اس وقت بھی تمام مشرقی قومیں
یکساں ضعف و کمزوری کی حالت میں تھیں، اُن کا شیرازہ تمدن بکھر چکا تھا، اُن کے
زیر دست اخلاق کا ستون مرکزِ نقل سے ہٹ چکا تھا، اور ان کی قومی سلطنت و
حکومت کی بنیادیں کھوکھلی ہو چکی تھیں۔ لیکن ان کمزوریوں پرگزشتہ طاقت و
شوکت اور جاہ و جلال کا ایسا پردہ پڑا ہوا تھا کہ ان کو کچھ نظر نہ آتا تھا۔ وہ نشہ
ماضی کی سرسیتوں میں اس درجہ چورہٹیں کہ خمارِ حال کی اعضا شکن ٹکلیفوں کا اُن کو
احساس تک نہ تھا۔ سید جمال الدین افغانی کا اصلی کمال یہ ہے کہ انھوں نے اس وقت
وہ سب کچھ دیکھ لیا تھا جو بہتوں کو آج بھی نظر نہیں آتا۔ اُن کو علانیہ یہ نظر آ رہا تھا
کہ مشرقی قومیں غفلت و بیخبری کی حالت میں پڑی ہیں، اور چالاک مغربی قومیں
آہستہ آہستہ ان کی دولت و ثروت، جاہ و حشمت، حکومت و سلطنت پر قبضہ کرتی
جاتی ہیں۔ اُن کو ان کے نظام اخلاق، نظام معاشرت، نظام تمدن اور نظام سیاست
کی کمزوریوں نے ایسی حالت میں کر دیا ہے، کہ وہ ایک دوسرے سے بے نیاز و
بے خبر ہیں، اُن کی دینی، قومی اور سیاسی روابط بد سے پڑ گئے ہیں، اور حملہ آور دشمن
اُن کی اس حالت سے تدریج فائدہ اٹھا کر ان کو اپنا زیر دست اور ماتحت بنا لینا
چاہتا ہے، چنانچہ العروۃ الوثقیٰ کے پہلے نمبر میں جہاں رسالہ کی ضرورت اور اس کے

اغراض و مقاصد سے بحث کی ہے بحرِ ریفِ مائے ہیں:-

عام طور پر مشرقی قوموں کی بربادی کی اب کوئی حد نہیں رہی، اور وہ انتہا درجہ تباہ حال ہو چکی ہیں خصوصاً مسلمان چین میں کئے بہت سے تاجدار اپنے تاج و تخت اور بہت سے حکومت و ریاست کے حقدار اپنے حقوق سے محروم کر دیئے گئے۔ اُن میں بے شمار صاحبِ جاہ و عزت تھے جو ذلیل ہو گئے، بے شمار اربابِ شوکت و جلال تھے، جو حقیر ہو گئے، اور بے شمار اصحابِ دولت و مال تھے، جو فقیر ہو گئے۔ کل تک جو صحیح و تندرست و توانا تھے، وہ آج مقیم و مریض ہیں اور جو شیر تھے وہ بھیڑیے ہیں، ان کوئی فرقہ، کوئی طبقہ اور کوئی گروہ ایسا نہیں جو اس عام تباہی بربادی سے محفوظ رہ گیا ہو۔

اس تمہید کے بعد کچھ اور آگے چل کر لکھتے ہیں،

ان آخری ایام میں مشرقی ممالک کے اہم مقامات میں جو یکساں مصیبتیں نازل ہوئی ہیں۔ ان کی وجہ سے ان کے تمام باشندوں میں باہمی ربط و اتحاد کی تجدید ہو گئی ہے، اور اس وقت مشرقی ممالک کے متفرق و مختلف اور دور دراز مقامات کے رہنے والے ایک دوسرے سے بہت زیادہ قریب و متحد ہو گئے ہیں، ہر جگہ کے اربابِ فہم بیدار ہو چکے ہیں، اور موجودہ حالات کے نتائج پر غور کر رہے ہیں، وہ ان اسباب کی طرف بھی متوجہ ہو چکے ہیں، جنہوں نے ان کو موجودہ حالت تک پہنچا دیا ہے اور بقدر امکان ان کے رفع و ازالہ کی فکر بھی ان کو دامنگیر ہے۔ وہ اپنے

رابطہ اتحاد اور سعی و کوشش کی بنا پر اُس کے امیدوار ہیں کہ شاید کھوئی ہوئی شوکت و قوت کو ایک دفعہ پھر پالیں، اور موجودہ حوادر میں اُن کو اپنے دین و مذہب، شرف و وقار، اور ننگ و ناموس کی حفاظت و صیانت کا کوئی موقع ہاتھ آئے۔ وہ موجودہ وقت کو ایک مغتنم فرصت سمجھتے ہیں اور اسی سے ان کی امیدیں قائم ہیں ان کے دلوں میں ایک لمحہ کے لئے بھی یہ خیال نہیں کھٹکتا کہ بغیر کسی عمدہ نتیجے کے یہ وقت و موقع نکل جائے گا۔ لیکن فرض کر لو کہ یہ موقع ہاتھ سے بھی جاتا رہے تو پردہ غیب سے اس قسم کے عیسویوں مواقع آئندہ اور پیدا ہو جائیں گے۔

اس وقت مختلف ممالک مشرقی بالخصوص بلاوہند اور مصر میں اس مقصد حلیں کے حصول کے لئے متعدد جمعیتیں قائم ہو چکی ہیں، جو ہر ممکن طریقے سے ذرائع کامیابی کی تلاش و جستجو میں سرگرم و مصروف ہیں، نہ وہ سعی و عمل سے شگفتی ہیں، اور نہ اپنی کوششوں میں کوئی کمی کرتی ہیں۔ اگرچہ اس راہ میں ان کو ان تمام انتہائی خطرات سے دوچار ہونا پڑے جو انسانی زندگی کو پیش آسکتے ہیں۔

اس قسم کی ایک طویل مہم کے بعد آخر میں مقاصد رسالہ کی تشریح یوں کی ہے۔
یہ رسالہ بقدر امکان مشرقی قوموں کے لئے ان ضروری کاموں کو صاف صاف بیان کرے گا۔ جن میں کسی طرح بھی کمی کرنا ان کی بربادی، کمزوری اور تباہی کا سبب ہے، اور ان راستوں کی طرف علانیہ رہنمائی کرے گا۔ جن پر چلنا تلافی مافات کے لئے از بس

ضروری ہے، نیز آئندہ مشکلات سے عہدہ برآ ہونے کی بھی صورتیں
پیش کرتا رہے گا۔

یہ رسالہ مشرق کے اعلیٰ طبقہ کی نگاہوں پر سے پردہ
اٹھانے کی کوشش کرے گا۔ اور ان شبہوں اور وہموں کو دور
کرے گا جن کی وجہ سے ہدایت کامیابی کا راستہ ان پر طبع ہو گیا
ہے، ان کے ان وسوسوں کو دفع کرے گا جن کی بنا پر وہ مرض
کے علاج و شفا کی طرف سے مایوس ہو چکے ہیں۔ اور عام طور پر یہ
سمجھنے لگے ہیں کہ مصیبت اپنی انتہا کو پہنچ گئی ہے، اور تدارک
تلافی کا زمانہ گزر چکا۔

یہ رسالہ یہ سمجھائے گا کہ تمام مشرقی قوموں کے لئے کافو
یعنی باہمی امداد و اعانت کا طریقہ نہایت ضروری ہے۔ اور یہی
ان کے سیاسی روابط اور وطنی تعلقات کا محافظ ہو سکتا ہے۔ اس لئے
کہ اسی طریقے کے فقدان کا یہ نتیجہ ہے کہ آج قوی نے ضعیف کو
دبا لیا ہے۔

یہ رسالہ اعداد و اعداد مشرق کی محبت و خیر خواہی کی اس نقش
چادر کو جو رنگارنگ ملاطفت و نرم خوئی سے رنگین ہے چاک کر کے
جو کچھ پس پردہ ہے اس کو علانیہ دکھا دے گا اور حریف طاع
مغرب مشرق کی تاریکی غفلت میں آہستہ آہستہ جس مخفی راہ پر چل رہا
ہے۔ اس پر کافی روشنی ڈالے گا۔

یہ رسالہ اس کی خاص کوشش کرے گا کہ تمام مشرقی
قوموں پر جو غلط الزامات قائم کئے جاتے ہیں۔ اور خاص کر

مسلمانوں پر جھوٹی تہمتیں لگا کر ان کو بدنام کیا جاتا ہے ان کی اچھی طرح پردہ دری کرے۔ اور اصل حقیقت کو سمجھائے، نیز بعض ناواقفوں کے اس خیال کی تردید کرے گا جو یہ سمجھتے ہیں کہ مسلمان کبھی تمدن و ترقی کی برکات سے اس وقت تک مستفید نہیں ہو سکتے، جب تک وہ انھیں اصول پر کار بند رہیں گے۔ جن سے آج سے سینکڑوں برس پہلے کار بند ہو کر ان کے اسلاف نے فائدہ اٹھایا تھا۔

یہ رسالہ تمام مشرقی قوموں کو سیاسی حوادث عامہ سے باخبر کرنے کی ہر وقت کوشش کرے گا۔ اور ان کے متعلق سیاسی جماعتیں جو طرز عمل اختیار کرتی رہیں گی۔ ان کے انکشاف اور پردہ دری سے غافل نہ ہوگا، اور سب سے بڑھ کر یہ کہ تمام مشرقی قوں کے باہمی تعلقات کی تقویت و استحکام اور ان کے افراد میں باہمی محبت و الفت کی تلقین و تکلیف کی خاص طور پر توجہ رکھے گا۔ اور ان کے منافع مشترکہ کی تائید و حفاظت کو اپنا سب سے زیادہ ضروری فرض سمجھے گا۔

ان سادہ اور اجمالی مقاصد کو دیکھ کر ہر شخص اندازہ کر سکتا ہے کہ سید جمال الدین افغانی نے جن ضروریات کو پیش نظر رکھ کر یہ رسالہ جاری کیا وہ کیا تھے؟ کسی غافل جماعت کو حملہ آور دشمن کے حملہ سے محفوظ رکھنے اور اس کو اپنی آپ حفاظت کر سکنے کے قابل بنانے کی سب سے عمدہ اور بہترین صورت یہ ہے کہ ایک طرف اس کو خواب غفلت سے بیدار کیا جائے۔ اور دوسری طرف یہ بتایا جائے کہ حملہ آور دشمن کس طرف سے، کس وقت اور کن اسباب و آلات جنگ سے

مسلم ہو کر اس کو اپنے قابو میں کر لینا چاہتا ہے۔ جیسا کہ آئندہ تفصیل سے معلوم ہوگا۔ سید صاحب بالکل اسی اصول پر عمل پیرا تھے۔ ایک طرف تو وہ بار بار مشرقی قوموں کو ان قومی و وطنی فرائض کے ادا کرنے کے لئے آمادہ کرتے تھے جن پر ان کی حیات قومی و وطنی کا مدار ہے، اور دوسری طرف مغربی قوموں کے وسائل و مکائد اور طرق فتح و غلبہ کی پردہ دری بھی کرتے جاتے تھے۔

استحادامم مشرقیہ لیکن ہم اس موقع پر جس چیز کی طرف ناظرین کو متوجہ کرنا چاہتے ہیں۔ وہ یہ ہے کہ سید صاحب مرحوم مشرقی قوموں کے باہمی بغض و عداوت کو رفع کرنے اور ان میں ربط و اتحاد کو پیدا کرنے کو کس قدر ضروری خیال کرتے تھے، آج ہندوستان کے رہنما یوں نے مدت کے تجربہ اور ضرورت کی انتہائی حالت پیدا ہو جانے کے بعد یہ محسوس کیا ہے کہ آزادی ملک کی تعمیر کے لئے ملک کی مختلف قوموں اور فرقوں کا پختہ اتحاد و خشتِ اولین ہے۔ جس کے بغیر یہ عمارت قائم ہی نہیں کی جاسکتی لیکن سید جمال الدین نے آج سے پچاس ساٹھ برس پہلے ہی اس کو محسوس کیا اور بار بار اس کا اعلان کرتے رہے، مقاصد رسالہ کا ایک ایک حرف و جملہ اسی حقیقت کا اعلان کر رہا ہے، نیز مختلف مضامین میں سید صاحب نے اس کا خاص طور پر اعادة کیا ہے۔ ایک موقع پر جب مصر کی مجلس وزراء نے مصر میں العروة الوثقیٰ کے داخلہ و اشاعت کو ممنوع قرار دیا، تو اس واقعہ پر نوٹ لکھتے ہوئے اس پختہ عقیدے کی بنا پر اپنے حسن ظن کو جن الفاظ میں ظاہر کیا ہے، ان کا خلاصہ یہ ہے :-

مجلس نے مصر میں العروة الوثقیٰ کے داخلہ و اشاعت کو ممنوع قرار دیا، اور اسی فیصلے کے مطابق سرکاری اعلان میں ظاہر کیا گیا ہے کہ جس شخص کے پاس اس رسالہ کا کوئی نسخہ پایا جائیگا

اس کو پانچ سے لے کر پچیس گنی مصری تک بطور جرمانہ ادا کرنا ہوگا
ہم ایک لمحہ کے لئے بھی یہ خیال نہیں قائم کر سکتے کہ کسی مصری
رکن کی باختیار و آزاد رائے نے یہ فیصلہ کیا ہو۔ بلکہ ہم خدیو
مصر کی ذات سے بھی ایسی امید نہیں رکھتے، اور ہمارے وہم
میں بھی یہ بات نہیں آتی کہ کوئی مصری خواہ وہ مسلمان ہو یا غیر
مسلمان۔ بلکہ کوئی مشرقی جو مصر میں قیام پذیر ہو۔ اس حکم میں عدل و
انصاف کا شائبہ تک پاتا ہو۔ اور یہ کس طرح ہو سکتا ہے کیونکہ
اس رسالے نے مصری حقوق کی محافظت و مدافعت کے فوائد
ادا کئے ہیں۔ ہر معاملے میں مصریوں کی امداد و اعانت کی ہے۔
اور مصر کے دشمنوں کی امیدوں کو ناکام کرنے کی سعی و کوشش
کی ہے۔ اس رسالہ کا مشرب زید کی مدح اور عمرو کی عیب جوئی
نہیں ہے۔ بلکہ اس کا مقصد نہایت ارفع و اعلیٰ ہے۔ اس کی
کوششیں اس پر صرف ہوتی ہیں کہ مشرقی قوموں کے سینوں
میں باہمی بغض و عداوت کے جو شعلے بجڑ رہے ہیں ان پر
نصیحت و مصالحت کا پانی ڈال کر ان کو اخلاص و محبت سے
بھر دے۔ وہ انہائے مشرق سے یہ التماس کرتا ہے کہ باہمی
تنازع و اختلاف کے ہتھیار ڈال دیں اور اس عام مصیبت
کے مقابلے میں جو سب کے لئے یکساں تباہ کنی چھگی، اتحاد و
اتفاق کے اسلحہ سے مسلح ہو کر صف بستہ ہو جائیں، وہ یہ چاہتا ہے
کہ گھر کے آئندہ اندرونی انتظامات کی فکر سے پہلے خود گھر کی
حفاظت کرنا چاہئے۔ ابتداء سے العروۃ الوثقیٰ کا یہی طرز عمل

پھر کمیونکر ایک لمحے کے لئے بھی کوئی عاقل انسان یہ تصور کر سکتا ہے کہ مشرق کا کوئی فرد خواہ وہ مسلم ہو یا غیر مسلم ایک ایسے مفید رسالہ کو اپنے ملک میں داخل ہونے سے روک دینگا۔ ہم یقینی طور پر یہ جانتے ہیں کہ یہ سب اس قوت کا کرشمہ ہے جو اس وقت مصر پر تسلط ہے اور وزارتِ مصر نے جو کچھ کیا ہے وہ انگریزی عمال حکومت کے جبراً دباؤ سے کیا ہے۔

العروۃ الوثقی کے اجراء کے زمانے میں مشرق کا اہم سیاسی مسئلہ مصر میں برطانوی مداخلت کا مسئلہ تھا، اور اُس پر بحث و تمحیص کے دوران میں لازمی طور پر بار بار ترکوں اور مصریوں کا نام آتا تھا۔ اس سے ایک بدگمان شخص کے لئے یہ موقع تھا کہ وہ یہ خیال قائم کر لے کہ ”العروۃ الوثقی“ خاص مسلمانوں کے حقوق و مفاد کی حفاظت و حصول کے لئے جاری کیا گیا ہے۔ سید صاحب کو خود بھی یہ بات کھٹکی تھی، چنانچہ اس کے دفعیہ کے لئے العروۃ الوثقی کے عنوان سے ایک نوٹ میں تحریر فرماتے ہیں:-

کسی کو یہ خیال قائم نہ کرنا چاہئے کہ اس رسالے میں جو بار بار خاص طور پر مسلمانوں کا تذکرہ آتا ہے تو اس سے مقصود صرف انہی کے حقوق کی محافظت اور ان کے غیر مسلم ہموطنوں کے حقوق و مصالح کو جو صدیوں سے رشتہ و وطنیت کی بنا پر ان میں باہم مشترک و مخلوط ہیں، نظر انداز کر دینا ہے! ایسا کرنا ہماری افتادِ طبیعت و رجحان کے بالکل خلاف اور ہماری شان سے بہت بعید ہے، کیونکہ ایسا کرنے کی اجازت نہ تو ہم کو ہمارے دین و مذہب نے دی ہے اور نہ ہماری شریعت اس کو کسی حال میں بھی جائز

رکھتی ہے، ہماری غرض عام طور مشرقی قوموں کو ہشیار اور بیدار کرنا ہے لیکن اثنائے تحریر میں جو ادھر بار بار مسلمانوں کا نام آتا ہے تو اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ اس وقت جن ممالک پر اغیار نے دست درازی کی ہے اور جن سرزمینوں میں دشمن گھس آئے ہیں وہاں مسلمانوں کی غالب تعداد آباد ہے۔ اور وہاں اسلامی حکومتیں قائم ہیں اس لئے خطاب کے موقع پر مسلمانوں کا نام آنا بالکل ناگزیر ہے۔

اتحاد و دول اسلام اتحاد و دول اسلام یا اتحاد اسلامی کے اولین داعی اس میں شبہ نہیں کہ سید جمال الدین افغانی تھے۔ اور انھوں نے العروة الوثقی کے توسط سے اس خیال کو مغرب سے مشرق اور جنوب سے شمال تک پھیلا دیا۔ اس کے فیصلے کا یہ موقع نہیں کہ وہی دعوت اتحاد اسلامی ہے جس کے خوف سے یورپ کا جسم لرز جاتا ہے، ہونٹ خشک ہو جاتے ہیں چہرہ زرد پڑ جاتا ہے، اور خواب میں بھی ترکوں کی بے نیام تلواریں چمکتی ہوئی نظر آنے لگتی ہیں یا کوئی اور؟ بلکہ یہاں صرف یہ بتانا مقصود ہے کہ مسلمانوں کی مختلف جماعتوں کو متحد کرنے اور ان کی باقیماندہ حکومتوں کے رشتہ اتحاد میں منسلک کرنے کے لئے یقیناً سید جمال الدین نے اپنی آواز بلند کی تھی۔ واقعہ یہ ہے کہ سید جمال الدین نے جب مسلمانوں کے ضعف و انحطاط اور تباہی و بربادی کے اسباب و علل پر غور کرنا شروع کیا تو اس کا سب سے پہلا اور اصلی سبب ان کی رائے میں یہ قرار پایا کہ مسلمانوں کے وحدۂ کلمۃ و اتحاد و اخوت کا رشتہ جس سے ان کی حیات قومی اور عزت و عظمت وابستہ تھی شکستہ و پارہ پارہ ہے۔ اس لئے انھوں نے سب سے پہلے اسی دھاگے میں گرہیں لگانے کی کوشش کی۔ اس اجمال کی تفصیل غیر کی بجائے خود ان کی زبان سے سننا زیادہ بہتر ہے! ایک مضمون میں جس کا عنوان واعظہوا بحبل اللہ جمیعاً ولا تفرقوا ہے قرآن مجید اور احادیث

آئینہ سے اتحاد و اخوت کی تعلیم و ضرورت کا ثبوت دے کر یہ لکھا ہے کہ جس قوم کی مذہبی تعلیم یہ ہے! اس میں آج یہ انتہا درجہ تفرق و انتشار اور جدائی و علیحدگی کیوں پائی جاتی ہے؟ پھر اس کی ایک فلسفیانہ اور واقعی و حقیقی توجیہ کہنے کے بعد جو کچھ لکھا ہے اس کا خلاصہ یہ ہے:-

اس صاف اور نظام ہر اصول میں غور و فکر کرنے کے بعد تم کو اس کا سبب معلوم ہو جائے گا کہ مسلمان اتحاد و اتفاق کی اس مذہبی تعلیم و تلقین کے باوجود کیوں ایک مدت سے اس کی ضرورت محسوس کرتے ہیں تو اس کی طرف اقدام نہیں کرتے، حقیقت یہ ہے کہ ایک مدت سے ان دینی عقائد کے سوا جو عمل مشترک سے بالکل الگ ہیں اور کوئی چیز ان کے درمیان ”جامعہ“ باقی نہیں ہے جس کا نتیجہ یہ ہے کہ آج ان میں باہمی تعارف تک نہیں ہے۔ اور وہ ایک دوسرے سے بہت بڑی طرح جدا ہیں، اوروں کا تو کیا ذکر؟ خاص علمائے کرام جن کے فرائض میں عقائد کی حفاظت اور لوگوں کی ہدایت داخل ہے۔ آج ان کا یہ حال ہے کہ ان میں کوئی باہمی مواصلت و مراسلت نہیں، تہذیب کی عالم، حجازی عالم کے حالات سے بالکل بے خبر، اور ہندی عالم، افغانی عالم سے قطعاً غافل ہے۔ بلکہ اس سے بڑھ کر یہ کہ ایک ملک کے علمائے باہم کوئی ارتباط و مواصلت نہیں رکھتے۔

پھر جس طرح یہ بیگانگی و جدائی طبقہ علمائے میں ہے ٹھیک اسی طرح اسلامی سلاطین و امراء میں بھی ہے۔ کیا یہ تعجب انگیز امر نہیں کہ عثمانی حکومت کی سفارت مراکش میں اور مراکش کی حکومت کی

سفارت عثمانی حکومت میں نہیں ہے؟ کیا یہ نادر واقعہ نہیں ہے کہ دولت عثمانیہ کا کوئی صحیح رابطہ افغانی امارت کے ساتھ نہیں پایا جاتا؟ یہی تفریق و پرگندہ حالی ہے جس کی بنا پر آج یہ کہنا بالکل صحیح ہے کہ مسلمانوں کی ایک جماعت کو دوسری جماعت اور ایک شہر کے باشندوں کو دوسرے شہر کے باشندوں کے ساتھ کوئی علاقہ و تعلق نہیں ہے۔ آج ان میں ایک ہلکی قسم کا صرف یہ احساس باقی رہ گیا ہے کہ ”ہاں فلاں ملک اور فلاں شہر میں بھی کچھ لوگ ان کے ہم عقیدہ اور ہم مذہب رہتے ہیں۔“

ملتِ اسلامیہ ایک صحیح المزاج اور قوی البینہ جسم کی طرح تھی کہ دفعۃً اس پر مصیبتیں نازل ہوئیں اور اس کی قوت ضعف سے صحت علالت سے اور اتحاد و التیمام تفرق و انتشار سے بدل گیا جس کا یہ نتیجہ ہوا کہ اس کا سارا نظام جسمانی پاش پاش ہو گیا۔ ملتِ اسلامیہ کے روابط میں اس ضعف و انحلال کا آغاز اس وقت ہوا جب رتبہ علمیت و تفقہ فی الدین رتبہ خلافت سے جدا ہوا، یعنی عباسی خلفاء و خلفائے راشدین کے طریقہ کے خلاف اجتہاد و تفقہ فی الدین اور شرفِ علم و فضل سے بے بہرہ ہو کر محض نام کی خلافت پر قائم ہو گئے۔ خلیفہ وقت کی اس علمی و اجتہادی بے مانگی و کمزوری نے عام مطلق العنانی کے لئے دروازہ کھول دیا اور کثرت سے مذاہب مختلف پیدا ہو گئے، اور تیسری صدی ہجری کے آغاز میں اسلامی فرقوں میں اختلاف و تعصب اپنی انتہائی حد تک پہنچ گیا۔ اسلامی دنیا کے لئے یہ سب سے پہلی مصیبت تھی جس نے

اس میں تفرق و انتشار کی راہیں پیدا کی تھیں کہ دفعتاً اس مصیبت کے بعد ایک اور مصیبت نازل ہوئی۔ جو پہلی سے زیادہ موثر و زیادہ وسیع اور زیادہ تباہ کن تھی اور جس نے پہلی مصیبت کی پیدا کی ہوئی تباہیوں کو اور زیادہ عام اور ہمہ گیر کر دیا۔ یعنی یہ کہ اب خود منصب خلافت کی تقسیم و تجزی ہو گئی۔ اور بغداد کی خلافت عیاسی کے علاوہ مصر و مغرب میں فاطمی خلافت۔ اور اندلس اور اطرافِ اندلس میں اموی خلافت قائم ہو گئی۔ اس تفرق کلمہ امت و انشقاق و اختلافِ امم اسلامیہ نے ایک طرف تو ان کے باہمی تعلقات کو کمزور کر دیا، اور دوسری طرف رتبہ خلافت کے اثر و وقار کو کھو دیا۔ جس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دلوں سے منصب خلافت کی عظمت و ہیبت مٹ گئی۔ چین اسی زمانے میں حکومت و سلطنت کے طالب و دعویٰ دار اٹھے اور انھوں نے قوت و شوکت کے حصول کے لئے خلافت کی کسی قسم کی رعایت کئے بغیر ہر طرح کی کوششیں شروع کر دیں۔ یہاں تک کہ رفتہ رفتہ صحیح معنوں میں خلافت مٹ گئی اور سلطنتیں قائم ہو گئیں۔

ابھی دنیا سے اسلام کو ان مصیبتوں کے بعد دم لینے کی بھی مہلت نہیں ملی تھی کہ دفعۃً ایک تیسری مصیبت نازل ہوئی جو سب سے زیادہ برباد کن اور تباہی انگیز تھی، یعنی چنگیز خاں اور تیمور لنگ نے اٹھ کر اس کی اینٹ سے اینٹ بجا دی۔ اس کا شیرازہ تمدن بکھیر دیا اور اس کی سلطنت و حکومت، شوکت و اقتدار جاہ و جلال اور عزت و شہرت کا ایک لک و یک ورق اس طرح منتشر کر دیا

پھر کبھی مجتمع و منظم نہ ہو سکا۔ اس مصیبت نے تمام اسلامی دنیا کو
 حواس باختہ کر دیا۔ اُس کے دامن اتحاد کا تار تار الگ ہو گیا اور
 اتحاد و اتفاق و ربطِ ملی کی ایک گرہ کھل گئی، اور ساتھ ہی وہ تمام
 عقائد و عوائد بھی کمزور یا فنا ہو گئے جو ان کو وحدۂ کلمہ کی دعوت
 دیتے تھے اور باہمی اتحاد و ارتباط پر ابھارتے تھے۔ ان حالات کا
 نتیجہ یہ ہوا کہ لوگ اس وحدۂ کلمہ و اتحادِ دینِ المسلمین کو بالکل فراموش
 کر گئے اور اُن کے با احساس سے با احساس اور بلند ترین طبقہ
 میں بھی اگر اس کے متعلق کوئی خیال باقی رہ گیا تھا تو وہ ایک صوتِ
 ذہنیہ سے زیادہ حیثیت نہیں رکھتا تھا جو صرف خزانہ خیال میں
 پائی جاتی ہے اور اُس کو قوتِ حافظہ صرف اس حالت میں یاد
 کر سکتی ہے۔ جب انسان اپنے خزانہ معلومات کا باضابطہ جائزہ لے۔

مسلمانوں کا یہی تفرق و انتشار تھا جس کو ربط و اتحاد سے بدل دینے کی کوشش
 سید جمال الدین افغانی مرحوم نے کی تھی۔

علماء کی طاقت کو حرکت میں لانا لیکن اس سلسلہ میں سب سے زیادہ
 اہم اور قابلِ توجہ بات یہ ہے کہ سید صاحب نے علماء کی جماعت کو حرکت میں
 لانے کی خاص کوشش کی۔ واقعہ یہ ہے کہ اسلامی سوسائٹی میں اس جماعت کی
 حیثیت نہایت بلند و ارفع ہے اور وہ جدا اسلامی کے لئے بمنزلہ روح کے ہے۔
 جس کے صلاح و فساد پر تمام نظامِ جہانی کے فساد و صلاح کا دار و مدار ہے، سید
 صاحب نے متعدد مضامین میں علماء کی طرف توجہ کی ہے اور اُن کو ابھارا ہے لیکن
 ہم بنظرِ اختصار ایک ہی کے ترجمہ و اقتباس پر اکتفا کرتے ہیں ایک مضمون کے آخر میں جن کا
 عنوان دُنِیٰ کُوفَاتِ الدِّیْنِ کُوفِی تَنْفَعُ الْمُؤْمِنِیْنَ ہے۔ تحریر فرماتے ہیں:-

مسلمان کبھی ان فضائل سے کلیتہً جدا نہیں ہو سکتے جن کو
 انھوں نے اسلاف سے وراثہً پایا ہے۔ اور یہ بھی ایک واقعہ ہے
 کہ ان کو کتاب اللہ، سنت نبویؐ اور اپنے دین و شریعت کے
 ساتھ انتہائی حسن اعتقاد ہے، اور ہاں وہ خلفائے راشدین
 صحابہ کرام اور سلف صالحین کی سیرتوں کو کبھی فراموش نہیں کر سکتے
 یہ چیزیں ان کے قلوب پر کائنات علی الحجر ہو چکی ہیں لیکن موجودہ
 وقت میں ان چیزوں کی طرف سے جو غفلت و بے پروائی ان میں
 پائی جاتی ہے وہ بالکل سطحی اور عرضی ہے اس حالت کے لئے
 بقا و دوام نہیں، ادنیٰ درجہ کی توجہ کی بھی ان کو اس خواب غفلت
 سے بیدار کر سکتی ہے۔

جب تم قرآن مجید کی ان آیتوں کو غور سے دیکھو گے جن میں
 بہترین فضائل اخلاق کی تعلیم دی گئی ہے، اور پھر مسلمانوں کی اس میں
 ودل بستگی پر غور کرو گے جو ان کو کتاب اللہ پر عمل سنت رسول اللہ کی
 تقلید اپنے دین و مذہب کے احترام اور رسولؐ اور اصحابؓ رسول
 کی تعظیم و تجلیل کے ساتھ ہے تو تم خود بخود یہ فیصلہ کرنے پر مجبور
 ہو گے کہ اگر علمائے دین اپنے ان وظائف و فرائض کے ادا کرنے پر
 جو ان پر صاحب شرع کے وارث ہونے کی حیثیت سے عائد
 ہوتے ہیں آمادہ ہو جائیں تو کوئی قوت نہیں ہے جو اس سلامتی
 کے احیاء اور اس کے مجدد فضیلت کے اعادہ کی راہ میں رک بن سکے۔
 بے شبہہ علمائے راسخین فی العلم اور بالغ نظر مسلمان یہ
 اچھی طرح جانتے ہیں کہ اس زمانے میں جو کچھ معیشتیں مسلمانوں پر

آئی ہیں۔ وہ اللہ کی طرف سے ان بے اعتدالیوں کی سزا ہیں۔ جو
 انہوں نے پچھلے دنوں میں کی ہیں، پس ہمیں علماء سے کرام کی
 ہمت، ان کی غیرتِ دینی اور حمیتِ ملی سے امید ہے کہ وہ تنگنا
 کے پھیلنے سے پہلے اُس کے جوڑنے اور مرض کے مستحکم ہونے
 سے پہلے اس کے علاج و مداوۃ کی طرف کافی توجہ کریں گے۔
 ان کو چاہئے کہ وہ عامۃً مسلمین کو احکام اللہ اور سنتِ نبویؐ کی
 پیروی پر ابھاریں اور اللہ اور اس کے رسول کے حکم کے مطابق
 ان کے باہمی رشتہ اخوت و الفت کو مضبوط و مستحکم کرنے کی
 کوشش کریں نیز یہ کہ لوگوں کے قلوب پر جو یاس و ناامیدی
 چھا گئی ہے اس کے محو و فنا کرنے کے لئے اپنی تمام جدوجہد
 کام میں لائیں اور لوگوں کو یہ بتائیں کہ اللہ تعالیٰ کی رحمت سے
 ناامید ہونا انسانی قلب کی ایک بیماری اور اس کے عقائد کی کجی ہے
 جس سے مسلمان یقیناً ہر طرح پاک اور بے عیب ہیں۔

اتحاد اسلامی اور جمال الدین

انیسویں صدی کا نصفِ آخر وہ پُر آشوب زمانہ تھا جب کہ مسلمان اپنی لپستی کے آخری نقطہٴ حسیض پہ پہنچ چکے تھے۔ جاہ و جلال کے اعتبار سے دیکھئے تو ہندوستان کی عظیم الشان سلطنت کا برائے نام بادشاہ بھی ۱۸۵۷ء کے خونیں ہنگامے کے بعد رخصت ہو گیا تھا۔ کابل و افغانستان کی قسمت صدیوں سے ہندوستان کے ساتھ وابستہ تھی۔ اس لئے وہاں بھی انگریز شاطروں کی چالیں چل رہی تھیں۔ خاندانِ امارت کے افراد کو آپس میں لڑا لڑا کر بہادر افغانیوں کو تباہ کیا جا رہا تھا۔ ۱۸۵۷ء کا خونیں ہنگامہ ہندوستانی مسلمانوں کی ایک آخری کوشش تھی۔ جو اپنے بعد از وقت شروع ہونے اور خود ہندوستانیوں کی غداری کی وجہ سے ناکام ہو چکی تھی۔ افغانستان میں چونکہ غیر مسلم نہ تھے اس لئے یہاں اس ہنگامے سے پہلے ہی ایک امارت بن گئی تھی اگرچہ اس امارت پر ہندوستان کے جدید فرماں رواؤں کی حریص نظریں لگی ہوئی تھیں۔ اور اس کی حیثیت ایک ماتحت ریاست سے کچھ زیادہ نہ تھی۔ مگر افکار میں ابھی تک ہندوستان کی بہ نسبت کسی قدر زیادہ آزاد تھے۔

ایران کے فرق عزت پر سرکج کلاہی کا نپ ہی تھی۔ انگریزی فوج کاہلوں سوداگروں کی شکل میں قبضہ بجا چکا تھا۔ اور سلطنتی نظم و نسق میں اسے اتنا بڑا حصہ مل چکا تھا کہ

اس کے خلاف دم مارنے کی سکت خود شاہ قاجار میں بھی موجود نہ تھی۔ مسلمانوں کی سب سے بڑی سلطنت، سلطنت عثمانیہ کا یہ حال تھا کہ یورپین مقبوضات میں اس کے خلاف جذبہ وطنیت کو ترقی دے کر ان مقبوضات کو اس سے علیحدہ کیا جا رہا تھا۔ زار روس کی چیرہ دستیایں مغربی شمالی ایشیا میں مسلمانوں کو خود مسلمانوں سے جدا کر رہی تھیں۔ آہستہ آہستہ مسلمان قوم کو چھوٹے چھوٹے جغرافیائی ٹکڑوں میں تقسیم کر کے غلام بنایا جا رہا تھا۔ افریقہ اور جنوبی مغربی ایشیا کے مسلمانوں کو اقوامِ اوطان سے بنتی ہیں۔ کاسبق پڑھایا جا رہا تھا۔ بربروں کو دوسرے مسلمانوں سے نسل کی بنا پر الگ کیا جا رہا تھا۔ مصریوں کو آستانہ کے خلاف بھڑکا کر جمعیتِ اسلامی کا شیرازہ بکھیرا جا رہا تھا۔ غرض یہ کہ وہ زہر ملا پودا اسی زمانہ میں لگایا گیا جس نے ۱۹۱۴ء اور ۱۹۱۵ء میں تناور درخت بن کر اپنی زہر پٹی ہوا سے مسلمانوں کے جسم ہی نہیں بلکہ ہڈیوں تک کو زہر آلود کر دیا۔

جاہ و جلال کی تباہی لازمی طور پر قومی افکار اور اجتماعی قوت دماغ کی پستی ساتھ لاتی ہے۔ اپنا سونا کھوٹا تو غیر کو دیکھ کر دوش۔ کچھ ہمارے امریکی بدستیاں کچھ اربابِ اقتدار کی تن آسانیاں اور سب سے بڑھ کر ان طبقات سے متاثر عامۃ المسلمین کی بے حسی نے قوم کو نہ صرف صنائع اور ایجادات کے میدان میں پیچھے ڈال دیا بلکہ دماغی مرعوبیت اور افکار کی غلامی کا ایسا جو ان کے گلے میں ڈالا جسے اب تک اتارنا نہ جاسکا ہے۔ یاد رکھیے کہ قومیں جسمانی طور پر آزاد ہونے سے پہلے دماغی طور پر آزاد ہوتی ہیں۔ ممکن نہیں کہ افکار کی غلامی موجود رہے۔ اور اعمال کی غلامی ختم ہو جائے۔ کوئی قوم جب آزادی، سرملندی اور عظمت کی طرف بڑھتی ہے۔ تو سب سے پہلے اس کے افکار میں اس کے خیالات میں اور اس کے جذبات میں آزادی اور حوصلہ مندی کی کرنیں دکھائی دیتی ہیں۔

ان حالات میں جن کا مختصر اور بہت ہی دھندلا خاکہ میں نے آپ کے سامنے کھینچا ہے۔ ایک مرد حق بین حق آگاہ اور حق گو پیدا ہوتا ہے۔ میں اس کی بحث کر کے وہ کہاں پیدا ہوا اور کس خطہ ارضی کو اس کا مسقط الراس ہونے کا فخر حاصل ہے اس کی پاک روح کو صدمہ پہنچانا نہیں چاہتا۔ وہ اللہ کا ایک بندہ تھا جو اسود و احمر، صفا ہان و سمرقند اور عرب و عجم کے قیود سے آزاد تھا جس کے دماغ پر نور و ظلمت اسرار حیات قومی اور کائنات کا نظم و نسق روشن تھا۔ جس کی انگلیاں قوموں کی بنیادیں دیکھتی تھیں۔ جس کے کان پچھلی اقوام کے افسانوں کے ساتھ ساتھ آئندہ آئینوالی اقوام کی آواز بھی سن سکتے تھے۔ خدا اپنی رحمت نازل کرے اس روح پر جس نے مستقر و متدعٰی الٰہی عین کی پوری ساعتیں محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پیام ان کی امت تک پہنچانے میں صرف کر دیں۔ جسے فضا کی ہر موج میں رحمت للعالمین کا آخری پیام لا فضل لعرابی علی عجمی ولا لعجمی علی عربی ولا لاسود علی ابیض ولا لابیض علی اسود الا بالتقوی سنائی دیتا تھا۔ جسے معلوم تھا کہ ابوطینہ ہی ابولشیہ و طینت وہ ہتھیار ہے جو کفر کے چابک دست لوہار نے مسلمانوں کا گلا کاٹنے کے لئے بنا کر تیار کیا ہے اگر مسلمانوں نے اس کے آگے سر جھکا دیا تو ان کی حالت بد سے بدتر ہو جائے گی جسے ثلث صدی بعد پیش آئینوالی عرب بغاوت کا نتیجہ اسی وقت دکھائی دے رہا تھا۔ جسے فلسطین کا دردناک منظر ۱۹۴۷ء کے بجائے ۱۹۴۸ء میں نظر آتا تھا۔ خدا کے اس بندے کا نام جمال الدین تھا۔ جسے تمیز و تعارف کے لئے حسینی اور افغانی کہا جاتا ہے۔ اس نے امت اسلامیہ کو اس کے فرائض کی طرف متوجہ کیا اور بتلایا کہ تیرا کام قوموں کی امامت کرنا ہے۔ دوسری اقوام کی غلامی نہیں۔ دنیا وی ترقی کے اعتبار سے تجھے وہاں ہونا چاہئے جہاں دیکھ کر دوسری قومیں اپنے اندر حوصلہ پیدا کر سکیں۔ تیری جمعیت اسود و احمر

ابيض واصفر سب کے لئے اپنے اندر جگہ رکھتی ہے۔ تیرا کام ہے کہ دنیا کو عالمگیر برادری اور بین الاقوامی محبت کا سبق دے۔ تو صفا ہان و سمرقند کی حد بندیوں سے آزاد ہے تجھے آزاد رہنا چاہئے۔ تیرا ہی قافلہ ہے جو دجلہ، کابل، جمننا، نیل اور دریائے استنبول کے کنارے پر اتر ا ہوا ہے، مثا دے رنگ و نسل اور وطن و مرز بوم کی حد بندیوں کو، مثا دے اس طرح اس نے رب السموات والارض کے سرمدی پیام کو کتم خیلۂ امتہ ۱۲ خرجبت للناس کو بار بار دہرایا اور ۱۲ انما املوھنوں ۱۲ خولہ کو یاد دلا کر نمونہ قائم کرنے کی امت اسلامیہ کو تعلیم دی۔ اس کا عالم اسلامی پر کیا اثر ہوا۔ پچھلے پچاس برس کی تاریخ گواہ ہے کہ وہ اللہ کا منادی تھا جس نے سو قوں کو جگایا۔ جاگتوں کو کام سے لگایا۔ افکار و خیالات میں وہ ہیجان برپا کیا جو سارے مشرق پر طاری ہے۔ سید جمال الدین رحمۃ اللہ علیہ نے سو قوں کو جھنجھوڑ جھنجھوڑ کر جگایا۔ وہ اپنا پیام سنانے نہ پائے تھے کہ طاعونی طاقتوں نے ان لوگوں کو اور طرف لگا دیا۔ سید مرحوم کے شاگرد رشید علامہ امیر شکیب ارسلان نے حاضر العالم الاسلامی کی تعلیقات میں لکھا ہے کہ سید جمال الدین نے لوگوں کو جگایا تھا۔ مگر تربیت سیاسی چونکہ پوری طرح مکمل نہ ہو سکی تھی اس لئے وطنیت کا زہر بلا تخم برگ و بار لے آیا۔ امیر شکیب ارسلان ہی کیا مشرق و مغرب کے ارباب نظر اس پر متفق ہیں کہ جمال الدین افغانی نے جو کیا سیخ کرتی رکی تھی اس میں سیاسی تربیت کے نقصان نے وطنیت کو پھینکے پھوٹنے کا موقع دے دیا۔ نتیجہ وہ نکلا جو آپ دیکھ رہے ہیں۔

وطنیت و داغ انسانی کا وہ ناسور ہے جو اس کے اعمال و افکار کو ہمیشہ کے

لئے تباہی و بربادی کے راستے پر ڈال دیتا ہے۔

تسخیر ہے مقصود، تجارت تو اسی سے کمزور کا گھموتا ہے غارت تو اسی سے اقوام میں مخلوق خدا بٹی ہے اس سے قومیت اسلام کی جڑ کٹتی ہے اس سے

سید جمال الدین افغانی مرحوم نے دیکھا کہ ساحر یورپ مسلمانوں کے قلوب پر وطنیت کا جادو چلا رہا ہے تو انہوں نے اس کے خلاف آواز اٹھائی اور اپنے رسالہ "العروة الوثقی" میں جسے ان کے شاگرد شیخ محمد عبدہ پیرس سے نکالتے تھے اور جو اپنی حق نوائی کی وجہ سے صرف آٹھ ماہ زندہ رہ سکا۔ اس کے سب سے پہلے نمبر میں جوہ جہادی الاولیٰ ۳۰۱ھ مطابق ۱۳ مارچ ۱۸۸۲ء کو نکلا تھا۔ ایک مقالہ لکھا۔ اس مقالہ کا عنوان ہے "الجنسية والديانة الاسلاميه۔ یہ مقالہ اس عظیم الشان تاریخی رسالہ کے پہلے نمبر کا پہلا مضمون ہے، اور کیوں نہ ہوتا کہ جمال الدین افغانی کے پیام کا اول و آخر وہی تھا جو اس مقالے میں بتلایا گیا ہے۔ اس میں سید علیہ الرحمۃ لکھتے ہیں :-

"اقوام عالم کے مختلف افراد کو جب دیکھا جاتا ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ ان پر اپنے کو اپنی نسل کو اور اپنے وطن کو بڑا سمجھنے کا بھوت سوار ہے۔ اس سے ظاہر ہیں آنکھیں دیکھتی ہیں کہ عصبیت وطنی و نسلی ایک جذبہ فطری ہے۔ حالانکہ اگر کسی بچہ کو اس کے مقام پیدائش سے دور لے جا کر دوسرے نسلی ماحول میں رکھ دیا جائے تو بڑا ہو کر اپنے مقام پیدائش کی بجائے اپنے مقام تربیت کا دم بھرنے لگتا ہے۔ فطرت بدل نہیں سکتی۔ اس لئے یہ سمجھنا غلطی ہے کہ عصبیت وطنی یا نسلی فطری جذبہ ہے۔ یہ ماحول اور تربیت سے پیدا ہوتا بلکہ پیدا کیا جاتا ہے۔"

دوسری جگہ اسی مقالے میں لکھتے ہیں :-

"جب ایک مسلمان کے قلب میں ایمان راسخ ہو جاتا ہے تو وہ نسل و وطن سے منہ موڑ کر اس خاص رابطہ نسل یا وطن سے آگے بڑھتا ہے۔ اور اعتقاد و دین کے عام رابطے سے اپنے کو وابستہ کر دیتا ہے۔"

اسی مضمون میں ایک جگہ لکھتے ہیں :-

”ہر رابطہ جو شریعتِ حقہ کے علاوہ ہے شارع علیہ الصلوٰۃ والسلام کی نظر میں مردود و مذموم ہے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ایسے شخص سے نفرت کا اظہار فرمایا ہے۔۔۔ اس وقت ممالکِ اسلامی جو ایک دوسرے سے الگ الگ ہو رہے ہیں۔ یہ نتیجہ ہے اسلام کے بنیادی اصول ترک کر دینے کا اور سلف صالحین کے راستے سے الگ ہو جانے کا کیونکہ مسلم اور صحیح اصول کو چھوڑ دینے کا سب سے پہلا اثر حکومتوں پر مرتب ہوتا ہے اگر مسلمان ارباب اقتدار شرعِ اسلامی کے اصول جامعہ کو اختیار کر لیں اور سلف کے طریقہ پر عمل کریں تو بہت ہی قریبی مدت میں وہ پھر وہی عظمت و سر بلندی اللہ کی طرف سے پاسکتے ہیں اور پھر سے ان کو سلطنت و عزت مل سکتی ہے اللہ ہم کو سیدھے راستہ پر چلنے کی توفیق عطا فرمائے۔“

آج جب کہ دنیا میں وطنیت کا دور دورہ ہے۔ دنیا نے ایک بالکل نئے جذبہ جنگ کے ماتحت ہتھیار سنبھالا ہے۔ یہ جذبہ اپنے سیاسی مذہب کی اشاعت و تبلیغ کا ہے۔ روس کو فکر ہے کہ دنیا اس کے سیاسی مذہب کی پابند ہو جائے چرخی نازیت کا پیام دنیا کو دے رہا ہے۔ اطالیہ دنیا کو بتا رہا ہے کہ فاسطی طرزِ حکومت ہی دنیا کا سب سے بہتر سیاسی مذہب ہے، مدت تک ہم نے یہ طعنے سنے ہیں کہ مذہب کے لئے ہمیشہ دنیا میں جنگ ہوتی رہی ہے اور خدا کے نام پر قتل و خون کا بازار گرم رہا ہے۔ طعنہ دینے والے دیکھیں اور مذہب کے خلاف آواز اٹھانے والے آنکھیں کھولیں کہ خدائی مذہب کو حرفِ غلط کی طرح مٹا دینے والوں کی ستم رانیاں خدا کے نام پر تلوار اٹھانے والوں اور پیام امن دینے والوں کی جیسے گٹھنوں ریزہ یوں سے کہیں زیادہ بڑھ چکی ہیں۔ ایک مدت تک اقوامِ یورپ نے وطنیت کا خوب ہی زراگ الاپا، لیکن جب وہ خود ہی اس سے تھک گئے تو وہی جذبہ وطنیت آخر میں خود مسلمانوں کے خلاف استعمال کیا جانے لگا۔ ایک دوسرے اصول جامعہ کی

تلاش شروع ہوئی۔ اب کی بار اس نے سیاسی خیالات کی وحدت کا برن لیا۔ جمہوریت سے نازیت ٹکرا رہی ہے۔ دونوں ایک دوسرے کو مٹا دینے کے درپے ہیں بالشیوہ سارے یورپ بلکہ ساری دنیا میں اپنا سیاسی مذہب رائج کرنا چاہتا ہے۔ سید جمال الدین رحمۃ اللہ علیہ نے مسلمانوں کو پیام دیا تھا کہ ہمیں دین و اعتقاد کے اصول جامعہ کے سوا کسی دوسرے رابطہ کی ضرورت نہیں کہ اس رابطے کے علاوہ تمام رابطے خدا و رسول کی نظر میں مذموم و مردود، اور مسلمانوں کی دنیا و آخرت کے لئے تباہی و بربادی کا پیش خیمہ ہیں۔

اسلام دنیا کو صرف ایمان و اعتقاد ہی نہیں بلکہ زندگی کا مکمل لائحہ عمل بتاتا ہے۔ وہ دنیاوی ترقی کے اسباب و طریقے بھی اسی تاکید کے ساتھ بتاتا ہے جیسے اخروی مراتب و قربت کی تعلیم دیتا ہے۔ سید جمال الدین رحمۃ اللہ علیہ نے مذکورہ مقالے میں لکھا ہے :-

”اسلام دوسرے ادیان کی طرح صرف اخروی سعادت کی تعلیم نہیں دیتا بلکہ وہ اخروی سعادت کے ساتھ ساتھ تعلیمات بھی رکھتا ہے جن سے انسانوں کو دنیا میں نعمت و سعادت حاصل ہو۔ اسی کو اصطلاح شرع میں ”سعادة الدنیا“ کہا جاتا ہے اس نے اپنے اصول میں مختلف نسلوں اور مختلف مقامات کی جماعتوں کو یکساں و مساوی درجہ دیا۔“

ہندوستان میں دماغی غلامی اور افکار کی پستی اس حد تک پہنچ چکی ہے کہ لوگ کسی ایسے اصول جامعہ اور رابطہ عامہ کی ضرورت ہی سے انکار کرتے ہیں جو انسانوں کو رنگ و نسل و وطن و مریز بوم کا لحاظ رکھے بغیر مساوی درجہ عطا کر کے امن و امان کی زندگی کے دو دروازے ان پر کھول دے، حالانکہ اس کی ضرورت سنجیدہ اہل فکر کے نزدیک مسلم ہے دنیا میں تین بار اب تک مجلس اقوام بنائی جا چکی ہے۔ مگر چونکہ ہر بار بدینیتی سے کمزور کو

مساوی حقوق دینے سے انکار کیا گیا اور فیصلہ کا دار و مدار سر شماری کے نام مقول طریقے پر رکھا گیا۔ اس لئے ایسی تمام کوششیں ناکام رہیں۔ ولسن کی بنائی ہوئی مجلس اقوام کی ناکامی کے کیا اسباب تھے۔ دماغی و اعتقادی رابطہ کا فقدان اور جبر و تعدی سے کمزوروں کو دبانے کی سعی، اس بے انصافی کی موجب ہوئی۔ جس کے خلاف جرمنی، جاپان اور اطالیہ نے بغاوت کی اور دوسروں کی تباہی کا باعث ہوئے۔ اگر اس مجلس کے ارکان کسی آسمانی قانون کے پابند ہوتے اور ان کے مابین کوئی دماغی و اعتقادی رابطہ موجود ہوتا تو یقین ہے کہ یہ ناکامی نہ ہوتی خود مسلمانوں کے یہاں بھی یہی ہوا کہ جب تک عربی و عجمی کی غیر اسلامی تقسیم قائم کر کے جنگ و جدال نہ شروع ہوئی۔ جامعہ اسلامیہ اور رابطہ دینی قائم و برقرار رہا اور یقین ہے کہ دنیا مستقبل قریب میں ان تمام تقسیموں سے تنگ آکر مجبوراً صحیح رابطہ قائم رکھنے پر مجبور ہو جائے گی۔

مسلمانوں کا فرض ہے کہ دنیا کے سیاسی مذاہب و وطنی و نسلی تقسیم سے متاثر نہ ہوں بلکہ دنیا کو محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا پیام امن سنائیں کہ اسی میں دنیا کی نجات ہے اور انسانوں کی دنیاوی و اخروی سر بلندی اسی پر منحصر ہے۔

افغانی کی فارسی تحریریں

میں نے اپنی کتاب میں کسی جگہ شیخ کا یہ قول نقل کیا ہے کہ ۱۔
 ”میں کتابیں نہیں لکھتا، میں تو زندہ کتابیں تصنیف کرتا ہوں۔“
 یہ قول شیخ کی سیرت اور ان کے عزائم کا ایک آئینہ ہے۔ وہ خود ایک زندہ
 کتاب تھے۔ ان کے ارادوں کی شورش اور ان کے حوصلوں کی بے باکی انھیں تصنیف و
 تالیف کے نسبتاً ٹھنڈے اور سست مشاغل سے اتنی دور لے جا چکی تھی کہ ان کی
 زندگی گویا اس آسودگی سے بالکل نا آشنا تھی جو اہل قلم کے لئے ضروری ہوتی ہے۔
 جس شخص کی طوفانی زندگی کا یہ عالم ہو کہ وہ آندھی کے جھونکوں کی طرح افغانستان
 سے ہندوستان اور ہندوستان سے مصر اور مصر سے یورپ اور یورپ سے ایران
 اور ایران سے ترکی تک ارباب سیاست کی بساطیں الٹا ہوا چلا جائے جس کی روک ٹوک
 حیات یہ ہو کہ صبح اس نے اگر قاہرہ میں آنکھ کھولی تو شام کو وہ پیرس پہنچ گیا۔ اور
 شام کو اگر وہ ماسکو سے اٹھا تو صبح کو طہران میں داخل ہوا۔ اُس کے لئے ممکن ہے
 کہ وہ تصنیف و تالیف کی خاموش ادیبوں میں قلم و کاغذ کی آشنائی کے چند لمحے بھی اپنے
 لئے محفوظ کر سکے! بلکہ میرا کثر سوچا کرتا ہوں کہ سید جمال الدین کسی کوئی کتاب لکھتے تو
 آخر لکھتے کیا؟ وہ اپنے اُس طوفانی سمندر کو کبھی کتاب کے ہزار دو ہزار

اوراق میں بھی کس طرح بند کر سکتے؟

جو کچھ متفرق مضامین اور مقالات اصفوں نے کبھی کبھی لکھے۔ یہ صرف ان کے طوفانی سمندر کی چند موجیں ہیں! — آہنگِ جب لوہے کو تپا کر بھٹی سے نکالتا ہے اور سندان پر رکھ کر ہتھوڑے کی ضربیں لگاتا ہے تو اُس وقت اس سُرخ لوہے سے چنگاریاں اڑتی ہیں۔ یہ متفرق مضامین شیخ کے افکار کی وہی چنگاریاں ہیں، احوالِ عالم جب اس فولادِ خالص پر ضربیں لگاتے تھے تو اس کی تیش چنگاریاں بن کر اڑتی تھی! — یہ اُنھی میں سے چند چنگاریاں ہیں۔ اگر ہو سکے تو ان چنگاریوں سے شیخ کے آتشِ ان کی حرارت کا اندازہ کیجیے!

شیخ اپنی فطرت کی گرمی کو اپنی تحریروں میں بجستہ منتقل کر دیا کرتے تھے اور یہ جزباتِ اخلاق اُن کی ایک نمایاں خصوصیت تھی۔ ان کی تحریروں کی ایک نمایاں خصوصیت یہ بھی ہے کہ شیخ کبھی اپنے موضوع سے بھٹکتے نہیں اور خللِ مبحث سے ہمیشہ اپنا دامن بچا کر جو کچھ کہتے تھے صرف معینہ موضوع کی حدود کے اندر لکھتے تھے۔ محقق لکھتے تھے لیکن اپنے الفاظ کی نشست میں اپنے احساسات کی پوری قوت صرف کرتے تھے۔ یہ خصوصیت بھی اس زمانے کے ادیبوں کے لئے قابلِ تقلید ہے۔ اسلِ اندازِ بیان کو مبارز الدین صاحب نے اپنے ترجمے میں منتقل کر لینے کی بہت کامیاب کوشش کی ہے مثلاً شیخ کے ایک مضمون سے جس کا عنوان ”ایک خواب ہے“ چن۔ سطر میں نقل کرتا ہوں۔

”سارے عالم پر کسی سیاہ گھٹائی چھائی ہوئی ہیں۔ کیسے عظیم و غلیظ عذاب اور کیسی شدید گرد سے فضا معمور ہے! دل کانپ رہے ہیں اور چہروں کے رنگ اڑ سے ہوئے ایسی دہشت ناک

آوازیں ہیں۔ یہ کیسے جاں کاہ نعرے ہیں۔ یہ اسلحہ کا شور یہ بجلی کی کرک کرک کیا ہے! شمال پر لرزہ طاری ہے اور جنوب پر اضطراب! کوہ و دشت لوہے اور فولاد سے پٹے پٹے ہیں۔ توپوں کی آوازیں سنو! ہتھیار اس اندھیرے میں بجلی کی طرح کوند رہے ہیں۔ کوئی کسی کو نہیں پہچانتا! کوئی کسی کو نہیں جانتا! خون کا ایک عجیب ملام ہے۔ انسانوں کے جسم گھوٹوں اور خچروں کے سموں کے تلے روندے جا رہے ہیں۔ مختلف قومیں معروف بیکار ہیں اور ہزاروں مشکلوں کا سامنا آپڑا ہے۔ دل پر خشم ہیں اور ہونٹ غصے سے بھنچے ہوئے! بصوت اور دیولڈر رہے ہیں۔ گھر ویران اور برباد پڑے ہیں۔ مال و منال لوٹ اور غارت گری کی نذر ہو گیا۔ لہسن گریہ و زاری کر رہی ہیں اور مائیں اپنے بیٹوں پر رحم خواں ہیں... .. نہر سی خون سے بھری ہوئی ہیں... .. عقاب خیر کی آنکھوں میں ٹھونگیں مار رہا ہے۔ جھید دماوند بھاگ گیا۔ کوہ ہمالیہ پر برہما وجد و طرب میں ہے۔ بکر ماجیت اپنی قبر سے سر نکال کر نئی زندگی کا طالب ہے... .. سارے عالم میں آگ برس رہی ہے جو تری اور خشکی کو جلانے ڈالتی ہے۔ کمزور طاقتوروں کا منہ فوج رہے ہیں۔ مردے اپنی قبروں کے کڑیوں اور پتھروں کو ہمارے ہیں... ..

اگر شیخ کی حیات اور فلسفہ کے درمیان فی زمانے کو حذف کر دیجئے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ گویا آج بھی وہ زندہ ہیں اور موجودہ بین الاقوامی خونریزی پر اپنے تاثرات حوالہ قلم کر رہے ہیں۔ اسی معنوں میں جب وہ اپنے روحانی تصورات کی طرف

بازگشت کرتے ہیں تو ان کے الفاظ میں ہمیں مستقبل کا وہ خواب نظر آتا ہے جو انھوں نے (۶۰) سال سے پہلے دیکھا تھا۔

”سنو! سنو! دیکھو! دیکھو! بادشاہ کوہِ قاف کی چوٹی پر ایسا وہ ہے
خُدا ئی ہاتھ بربہ نہ شمشیر لئے آسمان سے نمودار ہوا۔ سارا عالم
بقعہ نور بن رہا ہے۔ آفتاب جہاں تاب طلوع ہوا اور اس نے
تیرہ و تار بادلوں کو پارہ پارہ کر دیا۔ غبارِ بیٹھ گیا۔ اور وحشت کا
دور ختم ہوا۔ جو بس راہ سے آیا تھا۔ اُسی راہ سے لوٹ پڑا۔ ہر
زمین پر اس کے مالکِ حقیقی نے قبضہ کر لیا۔ کانٹے خشک ہو گئے۔
کلیاں چٹکنے لگیں اور سارا عالم پھولوں سے چمن بن گیا۔ دیو بھاگ
گئے اور شیطان ہلاک ہو گیا..... حکومت خدا کی ہو اور
انسانوں کی فریاد اب اللہ ہی سے ہے!“

یہ شیخ کا ادبی رنگ ہے۔ لیکن اس رنگ میں بھی جو افکار سموئے گئے ہیں۔
وہ ان کی معنوی زندگی کے آئینہ دار ہیں۔

تمام مضامین میں شیخ کا مذہبی رنگ، رجعت پسندی سے بیگانہ ہے۔ اور انھوں نے
بار بار ضعف عقائد اور اوہامِ پستی اور خصوصاً حنما کے طبقے پر جو تنقید کی ہے۔ وہ ان
کے ترقی پسند اور وسیع الحیال مشرب پر دلیل ہے۔ اگر ہم اس حقیقت کو یاد رکھیں کہ
شیخ کا زمانہ دنیا سے اسلام میں شدید تسم کی ملائیت کا زمانہ تھا۔ تو ان کے افکار کی غلط
اور بھی زیادہ واضح ہوتی ہے۔ زیرِ نظر مضامین میں جا بجا قدامت پرست اور رجعت
پسند طاؤں پر شیخ نے جو تنقید کی ہے۔ وہ مذہب کے متعلق ان کی وسعتِ نظر کا
ایک نمایاں پہلو ہے۔ مثلاً ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ:-

”عجیب بات یہ ہے کہ ہمارے علماء و صدریٰ“ اور شمس بازہ“ پڑھ کر اپنے آپ کو فخر و طعہ پر حکیم کہتے ہیں۔ مگر حال یہ ہے کہ وہ اپنے سید سے اور بائیں ہاتھ میں تیز نہیں کر سکتے۔ اور نہ یہ پوچھتے ہیں کہ ہم کیا ہیں کیوں ہیں۔ ہم کو کیا ہونا چاہئے اور کیا کرنا چاہئے.....

عجیب تر بات یہ ہے کہ یہ لوگ اپنے سامنے لیمپ رکھ کر داؤں شب سے لے کر شمس بازہ کا مطالعہ کرتے ہیں۔ لیکن ایک دفعہ بھی غور نہیں کرتے کہ لیمپ کی چینی نکالی جائے تو وہ دھواں زیادہ کیوں دیتا ہے۔ اور اس پر کھ دی جائے تو وہ دھواں کیوں نہیں دیتا۔ پتھر ٹپیں ایسے حکیم پیدا و ایسی حکمت پر!

جدید علوم اور قدیم اسلامی علوم کا ذکر کرتے ہوئے وہ اپنا یہ دعوے پیش کرتے ہیں کہ ہد

”تمام مذاہب میں علوم و معارف سے قریب تر دین اسلام ہے اور دین اسلام کے اصول اساسی اور علوم و معارف کے درمیان کوئی مخالفت نہیں۔“

اپنے زمانے کے تنگ نظر علماء کی نسبت فرماتے ہیں:-

”وہ عالم نہیں جو اوہام کے وحشت ناک ظلمت کدو میں ٹھہا ہمیشہ اپنی شان و شوکت کے لئے کوشاں رہتا ہے۔ فساد کو اصلاح سمجھتا ہے۔ خود اسے تو راستہ سمجھائی نہیں دیتا۔ مگر دوسروں کی راہبری کے لئے کھڑا ہوتا ہے۔ اسی طرح وہ بھی عالم نہیں جس پر پُرانے قبرستان کا ہولناک بھوت سوار رہتا ہے۔ جو ہمیشہ خرابی اور ہلاکت کی پیش گوئیاں کرتا رہتا ہے..... سچ پوچھ تو یہ لوگ

عالم نہیں بلکہ تباہی و بربادی کے علمبردار ہیں اور ہلاکت و ویرانی کے
 خبر رساں اور مصائبِ آلام کے قاصد۔ عالم نہیں ہیں بلکہ تنگ عالم ہیں
 آج بھی ہمارے ملک میں کتنے سر ایسے ہیں جن پر یہ کاغذی ٹوپی بالکل ٹھیک
 بیٹھتی ہے۔ شیخ نے آج سے (۶۰) سال پہلے ہی ان حضرات کے خدو خال کی
 پوری نشان دہی کر دی تھی!

ایک مقام پر علوم جدیدہ سے نام نہاد علماء کی بے پروائی پر طعنے فرماتے ہیں:-
 پھر ایک بار نذا دے کہ کہتا ہوں کہ اے علماء ہندوستان! اے
 منالِخ انظار دقیق! اے معادنِ آرائے سدید! اے ینالِخ
 افکار عمیق۔ اے اصحابِ تالیف و تصنیف کثیر! اے اربابِ
 رسائل و تعلیقات اینق! کیا تمہاری پاک طینت اور تمہاری مقدس
 فطرتِ الہیہ واقعی اس بات پر راضی و خوشنود ہو جاتی ہے کہ اپنے
 روشنی اور تابندہ دھنوں کو ایسے مباحث میں صرف کرو۔ جیسے
 تصدیق کے تصور کے وقت دو مختلف چیزوں کا متحد ہونا لازم آتا
 ہے یا نہیں۔ اگر زید کہتا ہے کہ جو کچھ کل میں کہوں گا وہ جھوٹ
 ہوگا۔ اور جب کل آجاتا ہے تو کہتا ہے کہ گزشتہ کل جو کچھ کہا تھا
 وہ جھوٹ تھا۔ کیا اس کا جھوٹ مستلزم سچ اور اس کا صدق مستلزم
 کذب نہ ہوگا۔“

اس سلسلہ کلام میں سائنس کے ایجادات کا ذکر کرتے ہوئے سوال
 کرتے ہیں کہ:-

”ایا یہ جائز ہے کہ تم ان چیزوں سے اس لئے اعجاز برتو کہ یہ ابن سینا
 کی شفا اور شہاب الدین کے حکمتِ اشراق میں مذکور نہیں ہیں؟“

کیا یہ تم پر واجب نہیں کہ آنے والی سنوں کی خدمت اپنے افکار
عالیہ کے ذریعے سے کرو جیسی کہ سابقین کرام نے تمہاری
خدمت کی ہے۔“

تعجب نہ ہونا چاہئے اگر میں یہ کہوں کہ ۱۸۵۷ء کے ہنگامے کے بعد آج
سے (۶۰) سال قبل پہلے شخص سید جمال الدین افغانی تھے جنہوں نے فلسفہ ”خودی“
کو ہندوستان کے مسلمانوں کے سامنے پیش کیا۔ ان کی ساری زندگی بجائے
خود اس فلسفے کی ترجمانی تھی۔ فضائلِ دین اسلام پر تبصرہ کرتے ہوئے انہوں
نے لکھا تھا کہ:-

”قوم کا ہر فرد ربوبیت کے سوا کہ یہ رتبہ الہی ہے۔ اپنے آپ کو
تمام مراتب و فضائلِ انسانی کا مستحق و سزاوار سمجھے۔ اپنی ذات
میں نقص اخطا اور نااہلی کے تصور کو جگہ نہ دے۔ دین اسلام
نے تمام افراد انسانی پر شرافت کے دروازے کھول دیئے ہیں۔
ہر فضیلت اور ہر کمال میں ہر فرد کے حق کو تسلیم کیا ہے جنس اور
صنف کے امتیاز کو اٹھا دیا ہے اور افراد انسانی کے فضیلت کو
صرف عقلی اور نفسی کمال پر منحصر کیا ہے۔“
ایک دوسرے مقام میں لکھتے ہیں کہ:-

”اُن تین عقائد میں سے سب سے پہلا اعتقاد یہ ہے کہ انسان
زمین کا فرشتہ اور وہی اشرف المخلوقات ہے..... انسان
اس عالم میں کمالات حاصل کرنے کے لئے آیا ہے۔
ایسے کمالات جو اسے تنگ و تاریک عالم سے جو در حقیقت

بیت الحزن کہلانے کا مستحق ہے ایک افضل اعلیٰ اور وسیع و
عریض عالم میں منتقل کرنے کے قابل ہوں.....“

ہندوستان میں شیخ کے نقورات کی اس روح کا دامن نصف صدی
بعد علامہ اقبال کی ”فکر فلک پیا“ نے پکڑا — اس طرح کہ یہ فلسفہ خودی
شاعر مشرق کے پیام کا ایک زندہ اساس بن گیا!

شیخ کی زندگی کے قومی افکار کا جو عکس اُن کے مقالات میں نظر آتا ہے۔
اُس کی شان بیغیرانہ معلوم ہوتی ہے۔ جب ہم یہ دیکھتے ہیں کہ ذہنی مسائل جن کی طرف
شیخ نصف صدی پہلے ہندوستان کے مسلمانوں کو بلا رہے تھے۔ آج ہماری اجتماعی
زندگی کے اساسی مسائل سمجھے جا رہے ہیں۔ مثلاً وحدتِ زبان کا مسئلہ۔ بہت کم اہل
نظر ایسے ہیں جو اس حقیقت سے واقف ہوں کہ قومی زبان کو تعلیم کا واسطہ بنانے کے
اصول اساسی پر سب سے پہلے شیخ ہی نے زور دیا تھا۔ حتیٰ کہ حیدر آباد میں اردو
زبان کی ایک جامعہ قائم کرنے کی تحریک بھی سب سے پہلے شیخ ہی نے شروع کی تھی
اس واقعہ کی تفصیلات کا میں نے ”انتارِ جمال الدین“ میں ذکر کیا ہے۔

زیر نظر مقالات سے معلوم ہوتا ہے کہ اس مسئلہ کے متعلق شیخ کے احساسات
کس قدر قوی تھے۔ ”قوی وحدت اور اتحادِ زبان پر بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:-

اُس میں شک نہیں کہ اس دنیا میں بقا و قیام کے لئے وحدتِ زبان

اتحادِ مذہب سے بھی زیادہ دیر پا ہے۔ کیونکہ بخلاف مذہب

کے زبان میں بہت جلد کوئی تغیر و تبدل واقع نہیں ہوتا یہی وجہ

ہے کہ ایک قوم جو ایک زبان بولتی ہے۔ ہزار سال کی مدت میں دو

تین مرتبہ اپنے مذہب میں تغیر و تبدل کر دیتی ہے۔ لیکن اُس کی

قومیت میں جو اتحاد زبان سے عبارت ہوتی ہے۔ کوئی خلل واقع نہیں ہوتا۔ بلکہ کہنا چاہئے کہ دنیا کے اکثر و بیشتر معاملات میں اتحاد زبان سے جو ربط و اتحاد پیدا ہوتا ہے۔ اس کا اثر ارتباط سے زیادہ دیرپا ہوتا ہے۔“

پھر اسی معنوں میں ایک مقام پر فرماتے ہیں کہ:-
 ”متحدہ قومیت جو عین اتحاد زبان ہے یہ کمالات اُسی وقت حاصل کرے گی جب کہ قوم کی زبان جو گویا اس کے افراد کا نفسِ ناطق ہے اپنی قومیت و سلامتی کے لئے کافی ہو۔“
 پھر فرماتے ہیں کہ:-

”بات جب یہاں تک پہنچ چکی تو اب میں ہندوستان کو پیش نظر رکھ کر کچھ کہنا چاہتا ہوں۔ ایسے ہندوستانی جو کوہِ بصیرت کی چوٹی پر بیٹھے ہوئے ہیں اور قومیت کے مفہوم کو خوب سمجھ چکے ہیں۔ کیوں اس اہم مسئلے کی طرف توجہ نہیں کرتے..... حالانکہ اُن کی قومیت کی بقا اور اس کے ثمرات سے برومند ہونا مدارس میں وطنی زبان میں تعلیم و تعلم پر موقوف ہے..... عقلاً کے ذمے پہلا فریضہ اپنے وطن کی زبان کو وسعت دینا ہے پھر کیوں اپنی وطنی زبان خصوصاً اردو زبان میں جسے عمومی زبان کا رتبہ حاصل ہے جدید علوم کا ترجمہ نہیں کرتے.....“

جو کچھ اب تک کہا گیا اُس سے بخوبی ظاہر ہے کہ ہندوستان کے تمام طبقات پر خواہ وہ علماء ہوں خواہ امرا۔ خواہ اربابِ تجارت ہوں خواہ اصحابِ فلاح سب پر واجب ہے کہ آپس میں

اتفاق کر کے اپنے کالجوں اور مدرسوں میں ہندوستانی زبان کو
ذریعہ تعلیم قرار دیں.....“

اُس صاحبِ نظر کی وسعتِ نظر کا اندازہ کیجئے جو آج سے ۶۹ سال پہلے قوت
کے اس اساس کو تباہ حال ہندوستان کے پرانگندہ حال مسلمانوں کے سامنے پیش
کر رہا تھا! آج زبان کا مسئلہ ایک عام فہم مسئلہ بن گیا ہے جس پر ہر وہ شخص دو
چار سطریں لکھ سکتا ہے جس کو لکھنا آتا ہو۔ لیکن ہندوستان میں غیر ملکی اقتدار کے
عروج اور قومی زندگی کی انتہائی ہستی کے وقت وحدتِ قومی کا یہ تخیل پیش کرنا
اور اس کی طرف اہل ہندوستان کو دعوت دینا ایک مجددِ وقت ہی کا کام ہو سکتا ہے۔

شیخ کی تحریروں کے اس مختصر مجموعے کے اختصار میں بھی — باوجود
اختصار — اُن کے افکارِ عالیہ کے ہزاروں نقوش ہیں جو اہل نظر کو دعوتِ
نظر دیتے ہیں۔ لیکن ان کے زورِ قلم کے سب سے زیادہ نمایاں خصوصیت ان کی
قوتِ بیان ہے جس میں بعض اوقات ایسا تشدد پیدا ہو جاتا ہے جسے لوگ شیخ
کے مزاج کی عصبیت سے منسوب کرتے تھے۔ مگر دراصل یہ عصبیت اُن کے عقائد
اور احساسات کی وہ بے پناہ قوت تھی جو اُن کو ایک آنحضرتؐ کی جھونکے کی طرح تمام
دنیا میں استبداد کی ہر طاقت سے ٹکرا لینے پر مجبور کرتی تھی۔ وہ الفاظ کا سیاسی کھیل
کبھی نہ کھیلتے تھے۔ صاف کہتے تھے جس طرح کہ صاف سمجھتے تھے۔ پتھر کا
جواب پتھر سے دیتے تھے۔ لوہے کو لوہے سے کاٹتے تھے۔ اور یہ جرات اُن کو
اس لئے حاصل تھی کہ اُن کا ضمیر پاک تھا۔ اور باطل سے سمجھوتہ کرنے پر کسی
حال میں بھی آمادہ نہ ہوتا تھا۔

شیخ کے مزاج کی گرمی اور اُن کے طرزِ تحریر کی قوت کے بعض نمونے میں نے

”اسٹار“ میں پیش کئے ہیں۔ لیکن ان مقالات میں اگر شیخ کا یہ رنگ دیکھنا ہو تو شرح حال اگھوریاں اور اُس آخری مکتوب کو دیکھئے جو شیخ نے شاہ ایران کے متعلق علماء ایران کو لکھا تھا۔ علماء ایران کے نام اُن کا آخری خط ایک تاریخی خط ہے وہ ایک انقلابی تحریر تھی جو علماء کے رجعت پسند طبقے کو بھی انقلاب کے جھنڈے کے نیچے کھینچ لائی جس طرح مصر میں اُسی طرح ایران میں اور اُسی طرح ترکی میں عہدہ کی انقلابی تحریکات کے داعی اعظم جمال الدین افغانی تھے۔ بلکہ وہ صرف داعی نہ تھے بلکہ ان تمام ممالک میں دستوری اور جمہوری تعمیر کے سب سے بڑے معمار تھے اس لئے ان ممالک کے سیاسی حالات کے متعلق اُن کی تحریریں تاریخ کا اہم جز ہیں اور خود ان کی بے باک نفسیات کا ایک بصیرت افروز آئینہ۔ ناصر الدین شاہ کے متعلق علماء ایران کو شیخ نے جن الفاظ میں مخاطب کیا وہ ایسے الفاظ ہیں کہ شاید ہی دنیا کی تاریخ میں ایسے سخت الفاظ کسی مقتدر بادشاہ کے متعلق اس کی زندگی میں لکھے گئے ہوں۔ ایرانی قوم کی بد حالی کا پس منظر اس طرح پیش کرتے ہیں :-

”میں کہتا ہوں کہ ملت ایران کو ان مسلسل حوادث نے اپنے دین و ایمان کے راستے سے ہٹا دیا ہے۔ اور مسلمانوں کے حقوق پر انصاف کی دست اندازیوں نے اسے اس قابل نہیں چھوڑا کہ وہ کسی مصلحتی کے حصول کی کوشش کر سکے! ان کے نفوس نے روشنی کو چھوڑ دیا ہے۔ ان کے افکار مضلل ہو گئے ہیں۔ وہ صحیح راستے سے کچھ اس طرح بٹکے ہوئے ہیں کہ انہیں کوئی راستہ بتانے والا نہیں ملتا۔“

پھر بادشاہ کا ذکر کرتے ہیں :-

”بادشاہ کا دل و دماغ دونوں ماؤف ہو چکے ہیں ابھی کی سیرت

بگڑ چکی ہے۔ وہ ملکی مفاد اور اللہ کی مخلوق کے مفاد سے عاجز
 ہو چکا ہے..... جب سے بلا فرنگ سے واپس آیا۔ جیا
 کے جانے کو اس نے بالکل اتار مھینکا ہے۔ منراہیں پیتا ہے
 کفار سے دوستی کرتا ہے اور دینداروں سے دشمنی رکھتا ہے
 سلطنت ایران کے ایک بڑے حصے اور اس کے منافع
 کو دشمنوں کے ہاتھ بیچ رہا ہے..... یہ مجرم بیچ کے لئے
 سلطنتوں کے سامنے سارے بلاد ایران کو پیش کر رہا ہے.....
 قصہ مختصر وقت گزر جاتا ہے۔ مگر مردانِ خدا کی بات اپنی جگہ قائم رہتی ہے
 مجاہدوں کے قافلے اپنی منزلیں طے کرتے ہیں۔ ادھر منزل پر اپنے قدموں کے
 ایسے نشان چھوڑ جاتے ہیں جو مٹائے نہیں مٹ سکتے۔ قدموں کی کشتیاں جب
 زندگی کے طوفان سے گزرتی ہیں تو حقائق کی چٹانوں پر تاریخ کی یہ سربہ فلک نشین
 طوفان زدہ ملاحوں کو روشنی اور سلامتی بخشتے ہیں۔ بشرطیکہ سمندروں کے مسافر
 صاحب بصیرت ہوں!

آں ہنرمند سے کہ بفطرت فزود	راز خود را برنگاہ ما کشود
آفریند کائنات دیگرے	قلب کا بخشد حیات دیگرے
ز ان فراوانی کہ اند جان دوست	مہر تہی را پر نمودن شان دوست

افغانی کا پیام

علامہ سید جمال الدین افغانی کی یاد منانے، اُن کے افکار سے اپنی زندگیوں کے لئے سامانِ حیات پیدا کرنے آج ہم یہاں جمع ہوئے ہیں۔ علامہ انیسویں صدی کی آخری یا دو گارہیں۔ جب ملتِ مرحوم کی سوکھی ہوئی کھیتوں پر خداوندِ قدوس کو رحم آیا۔ اور جب کہ ہر طرف انحطاط و زوال کا دور دورہ تھا۔ بادشاہوں میں اسلام دہتی کے بجائے عیش پرستی داخل ہو گئی تھی۔ ترکستان میں سلطان عبد الحمید کی طاقت گھٹتی جا رہی تھی اور یورپ اسے مرد بیمار سمجھنے لگا تھا۔ ایران اپنے بادشاہ کی عجوانیہ کا شکار تھا! افغانستان میں طوائف الملوکی پھیلی ہوئی تھی ایک ایسا زمانہ تھا جبکہ چاروں طرف اسلامی دنیا میں انحطاط کے آثار نمایاں تھے۔ اللہ تعالیٰ ایک ایسے فرد کو پیدا کرتا ہے جس نے نہ صرف سوئی ہوئی قوم کو جگایا۔ بلکہ اسلامی دنیا کی روح کو اس شدت سے ساتھ بیدار کیا۔ جس کے آثار آج تک ہم میں موجود اور زندہ ہیں۔ علامہ سید جمال الدین کی زندگی کے مختلف پہلوؤں پر آج اور کل ان جلسوں میں مقالے اور مضامین پیش کئے جائیں گے جن کو سن کر آپ مرحوم کی تعلیمات اور تاثرات سے صحیح طور پر واقف ہو سکیں گے۔ جس عظیم الشان ہستی کی آپ یا ونا رہے ہیں، اس ہستی کے ساتھ مجھے بھی اس اعتبار سے نسبت ہے کہ صدیاں کیوں نہ

گزری ہوں میں بھی اپنے آپ کو افغانی تصور کرتا ہوں۔ میرا یقین ہے کہ اللہ تعالیٰ نے دنیا کی ہر ایک قوم سے جس میں سپاہیانہ جوہر موجود ہیں! اسلامی تاریخ کے کسی نہ کسی دور میں عظیم الشان خدایات انجام دلائی ہیں۔ عرب کے سپاہی منش باشندے حضرت رسول کریم کے پیام گرامی پر اٹھے اور اس پیام کو ساری دنیا میں پہنچایا جو تاریخ کے طالب علموں سے پوشیدہ نہیں۔ اسلام کے خلاف چھٹی صدی ہجری میں مغلوں کا عظیم الشان سیلاب اٹھا۔ لیکن تاریخ گواہ ہے کہ ع پاسباں مل گئے کہے کو صغیٰ نے سے

ان ہی مغلوں نے حلقہ بگوش اسلام ہو کر عربی فتوحات کی تکمیل کی۔ اور ایک طرف سارے ہندوستان میں اللہ اکبر کا غلغلہ بلند کیا۔ تو دوسری طرف بلقان اور یورپ کے دوسرے ممالک میں صدائے لا الہ الا اللہ بلند کی۔ علامہ افغانی کی وطنیت سے متعلق ان کے سیرت نگاروں میں اختلاف ہے کہ وہ افغانی تھے یا ایرانی۔ ایرانیوں کا دعویٰ ہے کہ وہ ایرانی تھے اور اسدآباد کے رہنے والے! فغانیوں کا دعویٰ ہے کہ وہ افغانی تھے اور اسدآباد کے رہنے والے! وہ اسدآباد کے باشندے ہوں یا اسدآباد کے لیکن اس میں کلام نہیں کہ وہ ہمیشہ اسلام کے شیر اور آسمانِ سعادت کے آفتاب تھے! ایک سو سال قبل اسلام کا یہ عظیم الشان فرزند بمقام اسدآباد پیدا ہوا۔ گنامی کی حالت میں تعلیم و تربیت حاصل کی کس کو معلوم تھا کہ یہ آزادی و حریت کا علمبردار بن کر دنیا کے اسلام کے لئے باعثِ فخر ثابت ہو گا۔ علامہ جمال الدین افغانی نے اپنی عمر کے بیس سال بھی ختم نہ کئے تھے کہ انہوں نے سفر حج کا عزم کیا اور وہاں سے واپس آ کر امیر دوست محمد خاں کے دربار میں ایک مقام پیدا کر لیا۔ دوست محمد خاں کے انتقال کے بعد امیر شیر علی خاں سے علامہ مرحوم کی نہ بنی۔ علامہ مرحوم نے ان کے

بڑے بھائی اعظم خان کا ساتھ دیا۔ اور جب افغانستان کی زمین ان کے لئے تنگ ہو گئی تو وطن سے ہجرت کی اور مصر چلے گئے اور وہاں سے استنبول کا ارادہ کیا علامہ کی باریک بین نگاہیں ملت اسلامیہ کی موجودہ حالت اور اس کی بستی کے اسباب کا پوری توجہ سے جائزہ لے رہی تھیں۔ انھوں نے محسوس کیا کہ جس جماعت کے دوش پر رہبری اور رہنمائی کی ذمہ داری ہے اور جو علمبردارِ دین و مذہب ہیں وہی اپنی اتحادی قوتوں کے فقدان عمل سے بیگانگی، للہیت اور خلوص سے بعد اور نفیست و خود غرضی کے جذبات سے معمور ہو کر اسلام کی تباہی کا باعث ہو رہے ہیں۔ تو علامہ نے اپنی زندگی کا سب سے پہلا مقصد یہی قرار دیا کہ اس جماعت کی اصلاح کی جائے۔ یہی وجہ ہے کہ استنبول میں ان کی سب سے پہلی ملکہ شیخ الاسلام سے ہوئی۔ دار الخلافہ میں علامہ ابھی کمر کھولنے نہ پائے تھے کہ خارج البلد کئے گئے وہاں سے پھر مصر آئے اور جامعہ ازہر کے طلبہ و علماء میں اپنے خیالات کی اشاعت شروع کی۔ شیخ محمد عبدالعزیز عظیم المرتبت شاگرد اور سعد زغلول جیسا مستقبل ساز قائد تھوڑے ہی دنوں کی کاوش سے سید مرحوم نے پیدا کر لیا۔

اس وقت مصر پر خدیو اسماعیل حکومت کر رہا تھا۔ جو یورپ کے سرمایہ داروں کا مقروض ہو چکا تھا۔ آہستہ آہستہ سو نہ ہی نہیں بلکہ مملکت مصر بھی اس کے ہاتھوں سے چلی جا رہی تھی! اس وقت علامہ خاموش نہ بیٹھ سکے۔ مصر کو خدیو سے نجات دلانے اور اسلامی ملک کو یورپ کے پنجہ محرم و آرزو سے بچانے کے لئے اپنے آپ کو وقف کر دیا۔ یہی سب سے بڑی خدمت تھی جو مصر میں بیٹھ کر علامہ نے انجام دی علامہ مرحوم نے یہی مناسب سمجھا کہ خدیو اسماعیل کو قتل کر کے یہاں کے تخت کو الٹ دیا جائے۔ تاکہ دوسروں کے تسلط سے اس ملک کو بچایا جاسکے۔ علامہ شیخ عبدالعزیز سے مل کر خدیو کے قتل کا منصوبہ کر لیا تھا۔ لیکن اس اثنا میں سلطانِ ترکی

خدیو اسماعیل کو معزول کر دیا۔ توفیق جانشین ہوئے خدیو توفیق تخت نشینی سے قبل سید افغانی کی جماعت کا رکن اور ان کا ارادت کیش تھا۔ علامہ کے سارے منصوبوں سے واقف تھا۔ جب تخت نشینی کے بعد اس نے محسوس کیا کہ مغربی دول کے آگے ہتھیار رکھنے پر وہ مجبور ہے تو اس نے علامہ کو حکم دیا کہ وہ مصر سے باہر چلے جائیں۔ سچ ہے کہ مقام حکومت و بادشاہت اور مقام دولت ہی ایسا مقام ہے جہاں انسانیت کو بمشکل باقی رکھا جاسکتا ہے۔

بادہ ہا خوردن و ہوشیار نشستن پہل است گرد دولت بسی مست نگر دی مردی
یہاں سے علامہ حیدر آباد آتے ہیں۔ اس وقت جب کہ انھوں نے تمام ملوکیت سوز قومی پیدا کر دی تھیں اور شیخ مجتہد ذرا غول شاہ جیسے چائین پید کر چکے تھے۔ آپ حیدر آباد میں دو سال رہے۔ جمہوریت کا وہ شیدائی اور جمہوریت کا وہ فدائی جو قہار کو قتل کرنے اور خدیو اسماعیل کو ختم کرنے کے منصوبے کا نچھہا ہو اور جس کو دنیا آج بھی شہنشاہیت و ملوکیت کا دشمن تصور کرتی ہو حیدر آباد آتا ہے اور دو سال حیدر میں رہتا ہے۔ اس وقت کیا حیدر آباد اپنی موجودہ حالت میں نہ تھا کیا بلارم والوال کی چھاؤنیاں اس وقت انگریزی فوجوں سے خالی تھیں؟ کیا اس وقت حیدر آباد میں انگریزی ریزیڈنسی قائم نہ ہوئی تھی؟ اور کیا حیدر آباد میں اس وقت با اقتدار ملوکیت کام نہیں کر رہی تھی؟ پھر کیا وجہ ہے کہ شہنشاہیت کا دشمن ملوکیت کا قاتل جمال الدین دو سال حیدر آباد میں رہتا ہے۔ اور اس ملوکیت کے خلاف ایک لفظ نہیں کہتا۔ اس لئے کہ وہ جانتے تھے کہ جمہوریت یہاں کیا حیثیت اختیار کرے گی اور کس جانب متقل ہوگی۔

سید جمال الدین دوہین نظر رکھتے تھے ان کی حواقب پر نظر تھی قومیت پرستی کی دویں نہیں بہہ رہے تھے۔ بلکہ ان کی نگاہیں مستقبل کے پردوں کو چاک کر کے

سوربس آگے کی طرف دیکھ رہی تھیں۔ وہ جانتے تھے کہ ترکی، ایران، افغانستان اور مصر میں ملوکیت کی تباہی ایک اسلامی جمہوریت کے احیاء کا باعث ہوگی۔ لیکن حیدر آباد میں جمہوریت اسلام کی پہنچ کئی اور مسلمانوں کی غلامی کے نتائج پیدا کرے گی۔ بڑا ہی افسوس ہے کہ علامہ سے متعلق حیدر آباد میں کوئی پتہ نہیں چلتا کہ کیا مشاغل تھے۔ البتہ قاضی عبدالغفار صاحب نے اپنے مقالہ میں بتایا ہے کہ آپ کی سید علی بلگرامی اور نواب سول یا رجبگ اولیٰ سے ملاقات رہی جب اعرافی پاشا نے سید افغانی کی سلگائی ہوئی آگ کے شعلوں کو قصر حابدین کے رواقوں تک پہنچا دیا۔ تو انگریزوں کو اندیشہ ہونے لگا کہ کہیں اس کے شعلے ہندوستان تک نہ پہنچیں سید مرحوم کلکتہ میں نظر بند کر دیئے گئے اور اس وقت تک وہیں رہے جب تک مصر کے حالات انگریزوں کے لئے قابل اطمینان نہ ہو گئے۔

ایک روایت یہ بھی ہے کہ ہندوستان سے علامہ امریکہ گئے اور وہاں سے واپس آکر فرانس میں قیام کیا۔ پیرس میں شیخ محمد عبدہ بھی ان سے آکر مل گئے۔ اور المعروف الوتقی نامی دو سالہ جاری کیا جو گو زیادہ دنوں تک جاری نہ رہ سکا۔ لیکن اس نے بلاد اسلامیہ اور یورپ میں ایک انقلابی کیفیت پیدا کر دی۔ آپ کچھ دنوں کے لئے لندن گئے روس کا سفر کیا۔ یہاں شاہ قاجار سے ملاقات ہو گئی۔ وہ آپ کو ایران لے آئے۔ اور وزارت کے منصب پر فائز کیا۔ شاہ قاجار سے آپ خوش نہیں تھے۔ دونوں کے خیالات میں زبردست فرق تھا۔

ایران بھی مصر کی طرح اس وقت مغربی اقوام کی حرص و آرزو کا مرکز بنا ہوا تھا۔ ایک طرف سے روس آذربائیجان اور خراسان کے علاقوں پر آہستہ آہستہ مختلف جیلوں سے قبضہ کر رہا تھا۔ تو دوسری طرف تباہی کی یورپی کاشت اور معدنیات کے ٹھیکے انگریزوں کو دیئے جا رہے تھے۔ علامہ مرحوم کی دو بین لگاہیں

اس قدیم اسلامی سلطنت کو دیو مغرب کے پنجہ میں پھنسا ہوا دیکھ رہی تھیں اور برداشت نہیں کر سکتی تھیں۔ انھوں نے اپنی عادت کے مطابق علماء و عوام کو اس کے خلاف احتجاج کے لئے تیار کرنا شروع کیا۔ ناصر الدین شاہ قاجار سے تعلقات بگڑے چنانچہ نتیجہ یہ نکلا کہ جمال الدین مرحوم کو پابندِ بنجر کہہ کر ایران سے بحالتِ بنجارہ بری طرح نکال دیا۔ لندن میں کچھ دنوں قیام کے بعد سلطان عبد الحمید کی دعوت پر آپ قسطنطنیہ پہنچے۔ یہاں پان اسلام کی تحریک شروع کی جو سید مرحوم کا آخری اور شاندار کارنامہ ہے۔ اور آج بہترین شکل میں میناق سعد آباد کے نام سے موجود ہے۔ اس کا سہرا مصطفیٰ کمال علی اللہ قہار کے سر رہا۔ یقین ہے کہ علامہ کی روح اپنے اس مقصد کی تکمیل کو دیکھ کر خوش ہو رہی ہوگی۔

علامہ کے پیش نظر جمہوریت کا احیا و شہنشاہیت کا قلع قمع نہیں بلکہ تسلطِ اسلامیہ تھا۔ آپ ملتِ اسلامیہ کو سدھارنے اور آگے بڑھانا چاہتے تھے۔ ان کے راستے میں اگر شاہانہ اور ملوکانہ طاقتیں پڑتی تھیں تو وہ ان کو ہٹاتے ہوئے آگے بڑھتے تھے۔ اور ان کی پروا نہ کرتے تھے۔ بعض ان کے میرت نگار رابطہ اسلامی تحریک سے متعلق یہ خیال رکھتے ہیں کہ علامہ نے سلطان عبد الحمید کی خاطر شروع کی تھی جس کا سرنیا زامیر شہ علی جیسے مستبد بادشاہِ خدیو اسماعیل جیسے عیاش سلطان اور ناصر الدین شاہ قاجار جیسے عظیم المرتبت شہنشاہ کے سامنے نہ جھکا۔ اور جس کی آنکھیں ہمیشہ افرنگی سیاست و تدبیر کا مردانہ وار مقابلہ کرتی رہیں۔ اس کی نسبت یہ بدگمانی گناہ ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ سید مرحوم کے تجربے نے یہ ثابت کر دیا کہ اسلامی مملکتیں چاہے جتنی آزاد اور قوی ہوں اپنی افسردہ حیثیت میں مغربی سیلاب

تسلط کا کسی طرح مقابلہ نہیں کر سکتیں۔ اسی تجربے کے بعد وہ آخر
 اس نتیجے پر پہنچتے تھے کہ مشرق میں ملتِ اسلامیہ کی بقا اور مغرب کی سیلاب
 مقابلہ صرف ان اسلامی قوتوں کے باہمی ربط میں مضمر ہے۔



زیارت ارواح جمال الدین افغانی وسعد حلیم پاشا

[آفرینش کی ابتدا ابھی ابھی ہوئی ہے، چاند، سورج اور ستارے اپنے اپنے مداروں پر گردش شروع کرتے ہیں، صبح و شام کا آغاز ہوتا ہے۔ لیکن ہنوز ملک آدم محض ایک خاکدان ہے۔ اس لئے چرخ نیلی فام ارض خاکی کو طعنہ دیتا ہے کہ ”سازو برگ دلبری کے ساتھ زندہ دیا کمزوری کے ننگ عمار سے موت قبول کر۔“ ارض خاکی بارگاہ رب العزت میں شکایت کرتی ہے اور اس کو آدم عطا ہوتا ہے۔ اتنے میں حضرت رومیؒ کی روح آشکارا ہوتی ہے، اور معراج کے اسرار کو کھول کر بیان کرتی ہے۔ پھر زمان و مکان کی روح مسافر کو عالم علوی کی سیاحت کراتی ہے۔ اس سیاحت میں حضرت رومیؒ زندہ رود (اقبال) کی راہ پیر کرتے ہیں۔ سب سے پہلے فلک قمر کی سیر ہوتی ہے، اور یہاں زندہ رود عارف ہندی سے مل کر وادی برعمید میں داخل ہوتا ہے، اور طاسین گوتم، طا سین زردشت، اور طاسین محمدؐ سے استفادہ کرتا ہے۔ فلک قمر کی سیر کے بعد مسافر ملک عطار دیں داخل ہوتا ہے اور یہاں وہ ارواح جمال الدین افغانی اور سعید حلیم پاشا

ملاقاتی ہوتا ہے۔ عطار دیکھ کر یہ حال ہے کہ وہ زمین سے زیادہ پرانا ہے آدمی کا
وہاں نام و نشان نہیں، ایک ہوکا عالم ہے، جدھر نظر جاتی ہے ایک وحشت کا
عالم ہے، زندہ رودیہ سماں دیکھ کر ابھی حیران ہی ہے کہ یکا یک قریب سے اذان
کی آواز آتی ہے۔ اور زندہ رودیہ روح رومی سے دریافت کرتا ہے کہ
از کجائی آید آوازِ اذان ؟

رومی

گفت رومی ”اے مقامِ اولیاست آشنا ایں خاکِ دالِ باخاکِ ماست
زائرانِ ایں مقامِ ارجہند پاکِ مرداں از مقاماتِ بلند
زندہ رود آگے بڑھتا ہے، اور کیا دیکھتا ہے کہ
رقم و دیدم دومر زاندر قیام مقتدی تاتار و افغانی امام
پیرِ رومی ان دونوں کا تعارف کراتے ہیں :-
گفت مشرقِ زیں دو کس بہتر نژاد ناخنِ شاں عقدہ ہائے ماکشاد
سیدالسادات مولینا جمال زندہ از گفتار او سنگ و سفال
تُرک سالار آں حلیم در مند فکر او مشعلِ مقامِ او بلند
باچہیں مرداں دو رکعت طاعت است ورنہاں کارے کہ میز و فوجِ جنت است
دونوں آگے بڑھتے ہیں، اور نماز میں شامل ہو جاتے ہیں۔ آئیے ہم

بھی ان کے ساتھ اس طاعت میں شریک ہو جائیں !

قرأتِ ایں پیرِ مروت کوش سورۃ النجم و ایں دشتِ خموش
قرأتے کرے خلیلِ آید بوجد روح پاکِ جبریلِ آید بوجد
دل از دردِ سینہ گردنا صبور شورِ اَللّٰہِ خیرِ دُراز قبور !
اضطرابِ شعلہ بجشد و دورا سوزِ مستی می دہد داؤدِ در

آتشکارا سہر غیاب از قرأتش
بے حجاب ام اکتاب ز قرأتش

من زجا بختم بعد از نماز دست او بسیدم از راه نیاز
گفت روی ذرّہ گردوں نورد در دل او یک جہاں سوز و درد
چشم جز بر خوشی تن نکشادہ دل بکس نادادہ آزادہ

تند سیر اندر فرا خائے وجود
من ز شوخی گویم اور از زندہ رود

افغانی

زندہ رود! از خاکدان ما بگوئے از زمین و آسمان ما بگوئے
خاکی و چوں قدسیاں روشن بصر! از مسلماناں بدہ ما را خبر!

زندہ رود

در ضمیر ملت گیتی شکن دیدہ ام آویش دین و وطن
روح در تن مردہ از صنعت یقین نا امید از قوت دین مبین
ترک ایران و عرب مست فرنگ ہر کسے را در گلو شست و رنگ
مشرق از سلطانی مغرب خراب اشتراک از دین ملت بردہ تاب

افغانی

دین و وطن

گرد مغرب آں سرا پا مکرو فن اہل دین را داد تسلیم وطن
او بفکر مرکز و تو در نفاق بگند از شام و فلسطین و عراق
تو اگر داری تمیز خوب و زشت دل نہ بندی با کونج و سنگ خشت
چیت یں بر خاستن از روی خاک تا ز خود آگاہ گرد و دجان پاک

می نہ گنجد آنکہ گفت اللہ معہ
 پتہ کہ از خاک و بر خیزد ز خاک
 گر چہ آدم بر میدار آب و گل
 حیث اگر در آب و گل غلطہ مام
 گفت تن در شو بجاکر بگذر
 جاں نہ گنجد در جہات لے ہوشمند
 در حد و دایں نظام چار سو
 حیث اگر در خاک میرد جان پاک
 زنگ و نم چوں گل کشید از آب و گل
 حیث اگر بر تر نہ پیرد زیں مقام
 گفت جاں پہنایے عالم را نگر
 مرد حریفے گانہ از ہر قید و بند

حر ز خاک تیرہ آید در خرویش

ز آنکہ از بازاراں نیاید کارموش

آں کہ خاکے کہ نامیدی وطن
 با وطن اہل وطن را نسبت است
 اندرین نسبت اگر داری نظر
 گر چہ از مشرق بر آید آفتاب
 در تب تاب است از سوز دروں
 بر دم از مشرق خود جلوہ مست
 ایں کہ گوئی مصر و ایران و چین
 ز آنکہ از خاکش طلوع ملتے است
 نکتہ بینی ز موبار یک تر
 با تجلی ہائے شورش و بے حجاب
 تا ز قید شرق و غرب آید بروں
 تا ہمہ آفاق را آرد بدست

فطرش از مشرق و مغرب بری است

گر چہ اواز روئے نسبت خاور بی است

اشتراک و ملوکیت

صاحب سرمایہ از نسل خلیل
 زان کہ حق در باطل او مضراست
 یعنی آں پیغمبر بے جبرئیل
 قلب و مومن دماغش کا فراست

لے صاحب سرمایہ: کارل مارکس، مصنف کتاب سرمایہ، کہ اصول کتاب دین کتاب وضع کردہ۔

غریبان گم کردہ اندا فلاک را در شکم جویند جان پاک را!
 رنگ بواز تن بگیرد جان پاک جز تین کار سے نہ دارد اشتراک
 دیں آن پیغیر ناحق شناس بر مساوات شکم دارد اساس

تا اخوت را مقام اندر دل است

بیخ او در دل نہ در آب گل است!

ہم ملوکیت بدن را ہی است سینہ بے نور او از دل تہی است
 مثل زنجیر سے کہ بر گل می چرد برگ را بگذرد و شہدش برد
 شاخ و برگ زند بچنے گل ہاں بر جہاںش نائے بلبہاں
 از ظلم و رنگ و بو سے او گذر ترک صورت گوئے و در معنی نگر

مرگ باطن گرچہ دیدن شکل است

گل مغواں اور اکہ در معنی گل است

ہر دورا جاں ناصبور و ناکیب ہر دینرواں ناشناس آدم فریب
 زندگی ایں را خروج آں اخراج در میان ایں دو سنگ آدم زجاج
 ایں بچلم و دین و فن آر شکست آں برد جاں را ز تن نان از دست
 غرق دیدم ہر دورا در آب و گل ہر دورا تن روشن و تاریک دل

زندگانی سوختن با ساختن

در گلے تخم دے انداختن

زندہ رود

زورق ماحکیاں بے ناخداست کس نہ اند عالم قرآن کجاست

افغانی

عالمی در سینہ ما گم ہنوز عالمی در انتظا رقم ہنوز

عالمی بے ایذا خون و رنگ شام اور روشن تر از صبح فرنگ
عالمی پاک از سلاطین و عبید چوں دل مومن کراش ناپدید
عالمی رعنا کہ فیض یک نظر تخم اوافگند در جبین عمر !
لایزال وارداتش نو بنو برگ و بار محکم تش نو بنو
باطن او از تغیر بے غنہ ظاہر او انقلاب ہر دم

اندون تست آن عالم نگر

می دہم از محکمت او خبر

محکمت عالم قرآنی

۱۔ خلافت آدم

درد و عالم ہر کجا آثار عشق ابن آدم سرے از اسرار عشق
سر عشق از عالم ارحام نیست او ز سام و جام و دم و شام نیست
کو کب بے شرق و غرب و غروب در مدارش نے شمال و نے جنوب
حرف اتی با جلّ مقتدیر او از زمین تا آسماں تفسیر او !
مرگ قبر و نشر احوال و ست نور و ناریاں جہاں اعمال و ست !
او امام و اوصیاء و او حرم او داد و او کتاب و او قلم !
خرمہ خردہ غیب او گرد حضور نے حدود او را نہ ملکش را تغور
از وجود تش اعتبار ممکنات اعتدال او عیار ممکنات
من چه گویم از بیم بے سلاش عرق اعصار و دہور اندر دیش
آنچہ در آدم بگنجہ عام است آنچہ در عالم بگنجہ آدم است !
آشکارا مہر و مہ از جلو تش نیست رہ جہول را در خلوت تش

بر تر از گر دوں مقام آدم است

اصل تہذیب احترام آدم است

زندگی اے زندہ دل دانی کہ چسیت عشق یک ہیں در تماشا دلی بہت
مرد و زن وابستہ یک دیگر اند کائنات شوق را صورت گراںدا
زن نگہ دارندہ نارجیات فطرت او لوح اسرار حیات
آتش مارا بجبان خود زند جوہر او خاک را آدم کسند
در ضمیرش ممکنات زندگی از تب و تابش تبات زندگی
شعلہ گز وے شر را دگرست جان و تن بے سوز او صورت نہ بست
ارح ما از ارج بندی ہائے او ماہمہ از نقش بندی ہائے او !

حق ترا داد است اگر تاب نظر

پاک شوق سیت اور انگر

اے زونیت عمر حاضر برہ تاب فاض گویم با تو اسرار حجاب
ذوق تخلیق آتش اندر بدن از فروغ او سرور و انجمن
ہر کہ بردار از آتش نصیب سوز و ساز خویش را گرد در قریب
ہر زماں بر نقش خود بند نظر تا نگیرد لوح او نقش دگر
مصطفیٰ اندر حسرا خلوت گزید مدتی جز خویش تن کس را ندید
نقش مارا در دل او رختند ملتے از خلوتش انگختند
می توانی منکرینہ رواں شدن منکر از شان بنی نتوان شدن
گرچہ داری جان روشن چون کلیم ہست افکار تو بے خلوت عقیم

از کم آمیزی تختیں زند تر

زندہ تر جویندہ تر یا بند تر

علم و ہم شوق از مقامات حیات ہر دومی گیرد نصیب از وارداد

علم از تحقیق لذت می برد عشق از تخلیق لذت می برد
صاحب تحقیق را جلوت عزیز صاحب تخلیق را خلوت عزیز
چشم موسی خواست دیدار وجود این همه از لذت تحقیق بود
لن ترانی نکته ها دارد دقیق اندکے کم شود درین بحر عمیق
ہر کجا بے پردہ آشکار حیات چشمہ زارش در ضمیر کائنات
درنگہ ہنگامہ آفاق را، زحمت جلوت مہ خلاق را

حفظ نقش آفرین از خلوت است

خاتم اورا نگین از خلوت است

۲۔ حکومت الہی

بندہ حق بے نیاز از ہر مقام لئے غلام اورا نہ کس را غلام
بندہ حق مرد آزاد است و بس ملک آئینش خدا داد است و بس
رسم و راہ و دین و آئینش ز حق زشت خوب تلخ و نوشینش ز حق
عقل خود میں غافل از بہود غیر سود خود بیند نہ بیند سود غیر
وحی حق بیند سود ہمہ درنگاہش سود و بہود ہمہ
عادل اندر صلح و ہم اندر مصاف صل و فصلش لایراعی لایستغاث
غیر حق چوں ناہی و آمر شود زور و بربرناقواں قاہر شود

زیر گردوں آمری از قاہری است

آمری از ماسوی اللہ کافی است

قاہر آمر کہ باشد سختہ کار از قوانین گرد خود بند و حصار

لہ نہ رعایت کند نہ خوف از کسے دارد۔

جُڑہ شاہین تیر خینگ و زود گیر صعدہ را در کار ہا گیر و مشیر
قامہ ہی را شروع و دستوئے دہ بے بصیرت سر بہ باکور سے دہا

حاصل آئین و دستور ملوک

دہ خدایاں فریہ و دہقان چودوک

وائے بردستور جمہور فرنگ مردہ تر شد مردہ از صور فرنگ
حقہ بازای چوں سپہر گمہ برد از احم بر تختہ خود چیدہ نمد
شاطراں این گنج و اں آن رنج بر ہر زماں اندر کہیں یک دگر،
فاش با پدہ گفت ستر دبراں مامتا ح و این ہمہ سودا گراں!
دیدہ ہا بے نیم ز حُبتِ سیم زر مادراں را بار دوش آمد سپر
وائے بر قومے کہ از بیم شر می بردنم را ز اندام شجر!
تانیار در زخمہ از تار ش سرود می کشد نازادہ را اندر وجود!
گرچہ دار دشیوہ ہائے رنگ، نگ من بجز عبرت نگیرم از فرنگ

اے بتقلیدش اسیر آزاد شو

دامن قرآن بگیر آزاد شو،

۳۔ ارض ملک خداست

سرگزشتِ مادام اندر شرق و غرب بہر خاک کفنتے ہا حرب و ضرب!
یک عروس و شوہرا وہمہ آن فسوں گر بے ہم ہم ہا ہمہ!
عشوہ ہائے او ہمہ کبر و فن است لئے ازان تو نہ اناں من است!
ورنسا زو با تو سنگ و حجرہ این ز اسبابِ حضر تو در سفر!
اختلاط خفتہ و بیدارِ حسیّت ۹ ثابتنے را کار با سیاہِ حسیّت ۹
حق نہیں را بجز متلّٰعِ مادہ گفت این متاعِ بے بہا مفت است مفت

دہ خدایا! نکستہ از من پذیر مدق و گور ازو سے بگیر اور بگیر
صحتش تاکے تو بود او نبود تو وجود او نمود بے وجود
تو عاقبتی طائف افلاک شو بال و پر یکشا و پاک از خاک شو

باطن الارض شد ظاہر است

ہر کراہی ظاہر نہ بیند کافر است

من نگویم در گذر از کاخ و کوئے دولت تست ایں جہان رنگ و بوئے
دانہ دانہ گوہر از خاکش بگیر صید چوں شاہین از فلاکش بگیر
تیشہ خود را بکھسارش بزن نور سے از خود گیر و نارش بزن
از طریق آذری بیگانہ باش بر مراد خود جہان فوتراش
دل بزرگ دبوئے و کلخ و کومہ دل حریم اوست جز با اومہ !
مردن بے برگ بے گور و کفن گم شدن در فقرہ فرزند وزن !
ہر کہ حرفے لالہ از یر کند عالم را گم بخوش اندر کند

فقر جوع و رقص و عریانی کجاست

فقر سلطانی است رہبانی کجاست

ہم حکمت خیر کثیر است

گفت حکمت را خدا خیر کثیر ہر کجا ایں خیر را بیسی بگیر
علم حروف و صوت را شہیر دہ پاکی گوہر نہ ناگو ہر دہ
علم را با وج افلاک است رہ تاز چشم مہر بر کند و نگہ
نسخہ او نسخہ تفسیر کل، بستہ تدبیر او تقدیر کل
دشت را گوید جبا بے دہ دہ بحر را گوید سر بے دہ دہ !
چشم او بر واردات کائنات تابہ بنید محکمت کائنات

دل اگر بند و بچق پیغمبری است	وز زحق بیگانه گردد کافری است
علم را بے سوز دل خوانی شر است	نور او تاریکی بجسم بر است
عالمی از خازا و کور و کیود	فردش برگ ریزد بهشت و بود
بجو دشت و کو بهار و باغ و راغ	از بزم طیاره او داغ داغ
سینه فرنگ را نارس از دوست	لذت شب خون و لیخار از دوست
میر و از دلنے دہدایام را	می بر دسرایہ اقوام را
قرقش ابلیس را یاری شود	نور ناز صحبت ناری شود
کشتن ابلیس کاے شکل است	زانکہ او گم اندر احقاق دل است
خوشتراں باشد مسلمانش کنی	کشتہ شمشیر و تراش کنی
از جلال بے جمالے الاماں	از فراق بے وصالے الاماں
علم بے عشق است از طاغوتیاں	علم با عشق است از لاهوتیاں
بے محبت علم و حکمت مردہ	عقل تیرے برہدف ناخودہ

کور را بیندہ از دیدار کن

بولوب را حیدر کدہ کن

زندہ رود

محکماش و انمودی از کتاب	ہست آں عالم ہنوز اندر حجاب
پردہ را از چہرہ نکشاید چہرا	از ضمیر ما بروں ناید چہرا
پیش ما یک عالم فرسودہ است	ملت اندر خاک او آسودہ است

رفت سوز سینہ تا تار و گرد

با مسلمان مرد یا مشرک بُرطا

افغانی

از حدیثِ مصطفیٰ واری نصیب دین حق اند جہاں آمد غریب
 با تو گویم معنی این حرف بیکر غربت دین نیست فقر اہل ذکر
 بہر آن ہر کہ صاحبِ توبہ است غربت دین نندت آیاتِ اوست
 غربت دین ہر زیاں نوزد دگر نکتہ را در یاب اگر داری نظر
 دل بآیاتِ مبیں دیگر بہ بند تا بگیری عصر نوراً در کند
 کس نمی داند ز اسرار کتاب شرقیای ہم غریبای دویچ و تاب
 رویان نقشِ نوری انداختند آب و نال بہزند و دین در باختند

حق بین حق گوئے و غیر حق مجھے

یک دھرت از من باں ملت بگوئے

پیغامِ افغانی با ملتِ وسیہ

نزلِ مقصودِ قرآن دیگر است رسم و آئینِ مسلمان دیگر است!
 دردِ دل او آتش سوزندہ نیست مصطفیٰ در سینہ او زندہ نیست!
 بندہ مومن ز قرآن بہرِ بخورد در ایامِ او نہ مئے دیدم نہ دود!
 خود طلسمِ قیہر و کسری شکست خود سر تختِ ملوکیت نشست!
 تا نہالِ سلطنتِ قوت گرفت دین و نقش از ملوکیت گرفت،

از ملوکیت نگہ گرد د دگر ،

عقل و ہوش و رسم رہ گرد د دگر!

کہ طرحِ دیگرے انداختی دل ز دستور کہن پرداختی

لہ تلخِ سجدیث الاسلام جاہِ غریب الخ

چھوڑا اسلامیات اندر جہاں	قیصریت لاشکستہ استخوان
تا برفروزی چلائے درمنیر	عبرت از سنگزشت مانگیر
پائے خود محکم گزار اندر بند	گردایں ملات وہیں دیگر گرد
فلتے می خواہد این دنیاے پیر	آنکہ باشند ہم بشیر و ہم نذیر
باز می آئی سوئے اقوام شرق	بستہ ایام تو با ایام شرق
تو بجا افگندہ سوز دگر	در منیر تو شب روزے دگر
کہنہ شد افرونگ را آئیں و دیں	سوئے آن دیکہن دیگر میں
کردہ کار خدا ونداں تمام	بگذرا ز لاجانب الا خرام
در گذرا ز لا اگر جو سندانہ	تارہ اثبات یگوری زندہ

اسے کہ می خواہی نظام عالمی

جستہ اور را اس محکمے

داستان کہنہ شستی باب باب	فکر را روشن کن از ام الكتاب
باسیدہ ناماں ید بیغنی کہ داد	متردہ لاقیصر و کسری کہ داد
در گذرا جلوه ہائے رنگ رنگ	خویش را در بابا ز ترک فرنگ
گر زمر غریبان با شتی خیر	روہی بگذرا و شیریں پیشہ گیر
چیت رو باہی تلاش ساز و برگ	شیر مولد جوید آزادی و مرگ
جز بقربان منغی رو باہی است	فقر قرآن اصل شہنشاہی است
نظر قرآن اختلاط ذکر و منکر	فکر را کامل ندیدیم جز بد کر
ذکر ذوق و شوق را دادن از	کار جان است این کار کام لب
خیز وازوئے شعلہ لے سینہ سوز	بامراج تو نمی سازد ہنوز

اسے شہید نشہ رعنائے فکر

با تو گویم از تجلی ہائے فکر

چسیت قرآن؟ خواہد اپنی نام مرگ
دعگید بندہ بے ساز و برگ !
یا سچ خیز مر دک زر کش مجو
نَنْ تَاوَا بِرَحْمَتِي أَتُفْخِمْوْا
از ربا آخر چمی زاید و فتن !
کس نداند لذت قرم حسن !
از بیابانی تیرہ دل چوں خشت و سنگ
آدمی دزدہ بے دنداں و چنگ !
رزق خود را از زمین بردن رست
این متاع بندہ و ملک خداست
بندہ و من این حق مالک است
غیر حق ہر شئی کہ بینی مالک است
رایت حق از ملوک آمدنگوں
قریبہ ہا از دخل شان خوار و زبون

آب و نالاست از یک مادہ
دودہ آدم "کنفس" واحدہ

نقش قرآن تا دریں عالم نشست
نقشہائے کاہن پاپا شکست !
فاش گویم آنچه در دل مضرت
این کتاب نیست چیز دیگر است !
چوں بجاں در رفت جہاں دیگر شود
جاں چو دیگر شد جہاں دیگر شود
مثل حق پنہاں ہم پیدا ایں
زنہ و پائندہ و گویا است ایں
اندو و تقدیر ہائے شرق و غرب
سرعت اندیشہ پیدا کن چو برق
باسماں گفت جاں برکت بنہ
ہر چہ از حاجت قرون داری بدہ

۱۰ ہا لک - تلج بآیہ شریفہ کل شیء ہا لک الا دجہ -

۱۱ قریبہ ہا از دخل النہ تلج بآیہ شریفہ ان الملوک اذا دخلوا النہ

۱۲ کنفس واحدہ تلج بآیہ شریفہ ما خلقکم ولا بعثکم -

۱۳ تلج بآیہ شریفہ ویسلونک ما ذایضقون النہ -

آفریدی شرع و آئینے دگر اندکے بانو قرآنش ننگ

از بیم و زیر حیات آگہ شوی

ہم ز تقدیر حیات آگہ شوی

محض مالے سے و بے مافی است ساز قرآن را فوایا قیاست

زخمہ مالے اثر افتد اگر آسماں دارد ہزاراں زخمہ در

ذکر حق از امتاں آمد غنی از زمان و از مکاں آمد غنی!

ذکر حق از ذکر ہر ذاکر جد است احتیاج روم و شام اورا کجاست

حق اگر از پیش ما بردار دوش پیش قومی دیگر سے بگذار دوش

از سماں دیدہ ام تقلید وطن ہر زماں جانم بلزد در بدن!

ترسم از روزے کہ محرومش کنند

آتش خود بردل دیگر زنند!

مکاتیب جمال الدین

ناصر الدین شاہ قاجار کے نام

(۱)

نجد اور قطیف جانے کا ارادہ کر رہا ہوں۔ صنیع الدولہ (اعتماد السلطنہ) نے بادشاہ سلامت کے حکم کے مطابق مجھے دار الخلافہ آنے کی دعوت دی حکم کی اتباع میں حاضر ہوا، اور مجد الشہار یابی کی عزت حاصل ہوئی۔ اب فرنگستان جانے کا قصد رکھتا ہوں سلطان کی اجازت حاصل کرنا اپنا فریضہ جانتا ہوں اور اس کی اجازت کے حصول کے سوا میرا اور کوئی مقصد نہیں۔ البتہ جہاں کہیں رہوں گا۔ شہر یار کے مقاصد عالیہ اور افکار خیرہ کا جو دین کی حفاظت اور تمام مسلمانوں کی سیانت کا موجب ہیں، اپنے آپ کو خادم اور مزدگار سمجھوں گا اللھم ید بائئک ۲ الصابۃ ھذا ۲ الملئۃ وشتید بغرائمہ ۲ الثابتۃ ۲ اساس سلطنۃ ھذا ۲ الامۃ ۲ العز ۲ والسلام۔

جمال الدین حسینی

(۲)

ہم نے اپنا وعدہ پورا کر کے تمام امور انجام کو پہنچا دیئے ہیں۔ اور اب میں ضرب خانہ پہنچ گیا ہوں شہر میں آنے اور باریاب ہونے سے پہلے اس بات کا اظہار ضروری

جانتا ہوں :-

میں جانتا ہوں کہ اہل غرض اور مفت خوار اپنے اغراض سے دست کش نہیں ہوں گے، اور ہر روز کوشش کرتے رہیں گے اور بادشاہ سلامت خود بھی شبہات کو دور کرنے اور خاتموں کو سزا دینے کی کوشش نہیں کریں گے۔ اگر آپ اپنے وعدہ میں حقیقتاً استوار ہیں اور اس پر قائم ہیں تو اجازت دیجئے کہ حاضر مہم کو باریابی حاصل کروں۔ اور اگر یہ وعدہ اور یہ دعوت بھی سابقہ دعوت کی طرح ہے تو اسی جگہ سے لوٹ جانے کی اجازت دیجئے۔ تاکہ اہل غرض پھر اپنی کوششوں کا اعادہ کریں اور نہ اعلیٰ حضرت و وعدہ خلائی اور بدعہدی کے لئے دنیا میں مشہور ہوں! السلام

جمال الدین

(۳)

اپنے وعدے پر قائم رہنے اور مراحم خسروانہ کے لئے نہایت شکر گزار ہوں میں صدر اعظم کے پاس نہیں ٹھیروں گا، یہاں میرے ٹھیرنے کے لئے متعدد مقامات ہیں۔ حاجی محمد حسن میرے دوستوں میں سے ہیں۔ میں پہلے بھی ان کے پاس ٹھیر چکا ہوں۔ خواہش مند ہوں اس دفعہ بھی وہیں ٹھیروں۔

(۴)

عرضداشت بسدہ عالیہ عتبہ رفیعہ سامیہ اعلیٰ حضرت شہنشاہ اسلام پناہ۔
میدرخ میں جب مجھے شرف نیاز حاصل ہوا اور میں مرکب ہمایونی کے ہر کاب ہوا تو اس دوران میں جناب امین السلطنت وزیر اعظم نے یہ مناسبت سمجھا کہ اس عاجز کو بعض امور ضروریہ کے لئے پطرس بورخ (پیٹرس برگ) بھیجا جائے اور پھر اس کام کو انجام دیکر میں ایران آؤں۔ اعلیٰ حضرت نے بھی اس تجویز کو پسند فرمایا۔ اسی شب کو وزیر اعظم نے مجھ سے پانچ گھنٹے گفتگو کی اس گفتگو کا خلاصہ یہ ہے کہ اول تو دولتِ روسیہ اور وہاں کے

اخبار نویسوں کو یہ حق حاصل نہیں ہے کہ وزیر اعظم کو نشانہ اعتراضات بنائیں اور ممالک کی مخالفت کریں۔ اس لئے کہ وہ یعنی وزیر اعظم مالک و صاحب ملک نہیں ہیں اور معاملات کی مہست و کشادان کے اختیار میں نہیں ہے۔ دویم یہ کہ مسئلہ کاروں موجودہ وزیر اعظم کے اس عہد سے پر تقرر سے پہلے طے ہو چکا تھا۔ حتیٰ کہ اس مسئلہ کے صرف بعض اجزا قیمتی سے ان کی وزارت کے زمانے میں انجام پائے ہیں۔ پس پیٹرس برگ پہنچ کر وزارت روسیہ کو سمجھانا چاہئے اور بتانا چاہئے کہ وزیر اعظم کے متعلق وزارت روسیہ کے افکار فاسد ہیں۔ ان کو رفع کرنا اور نیک خیالات پیدا کرنے چاہئیں۔ نیز وزیر اعظم نے اس عاجز سے یہ بھی خواہش کی کہ رئیس الوزرا موسیو کیرس اور وزیر خارجہ ویلنکالے اور اینوف وغیرہ سمجھاؤں کہ وزیر اعظم ان کے مقاصد کے پورا کرنے کے لئے بہر حال حاضر ہیں! اور اگر روس کی طرف سے خواہش ہو تو جلد ان مسائل کو حل کر دیں۔ اور حالات سابقہ پر اعادہ ہو جائے۔ چونکہ یہ عاجز وزیر اعظم کے مقاصد کو عین رضائے پادشاہ و خیر ملت اسلام سمجھتا تھا! اس لئے سینٹ پیٹرز برگ گیا اور چند اشخاص سے گفتگو کی جن کو سیاسیات مشرق میں اپنا ہم مشرب سمجھتا تھا۔ مثلاً حریبیہ کے جنرل ایرو جیف، جنرل و نجرت وزیر دربار، جنرل اغتاتیف سیفر سابق روس در اسلام بول و مادام نوویکف جو با اثر خاتون ہیں ان سب کو میں نے اپنی رائے سے متفق کر لیا۔ دو ہفتہ میں بیس دفعہ موسیو کیرس اور ان دوسرے اشخاص سے ملا۔ اور پہلے اس سے کہ وزیر اعظم کے مقاصد میں سعی کروں۔ یہ کوشش کی کہ سیاسی دلائل اور اپنے ہم خیال اصحاب کی امداد سے یہ ثابت کر دوں کہ دولت روس کے لئے مشرق میں بہترین اصول کار یہی ہے کہ ہمیشہ دولت ایران سے صلح اور اتحاد رکھے اور مصامت نہ کرے اور اس سلسلے میں ہمہ وقت ترکوں اور اراضی ترکیہ میں اعلیٰ حضرت کے اثرات کو ان لوگوں کے ذہن نشین کرتا رہے جب میں نے یہ سمجھ لیا کہ یہ مطلب حاصل ہو گیا اور ان لوگوں کا غصہ بھی فرو ہو گیا۔ تب جناب وزیر اعظم کے

مقامد کو پیش کر کے ان صاحبوں سے کہا کہ وزیر اعظم نے خود مجھ سے میونخ میں کہا ہے کہ اگر آپ کوئی طریقہ ایسا بتائیں کہ بغیر لڑائی جھگڑے کے تمام مسائل حل ہو جائیں۔ اور روس و انگلستان و ایران کے سابق تعلقات برقرار رہیں تو وہ اس کام کے لئے حاضر ہیں۔ جہاں تک ہوسکا میں نے وزیر اعظم کے مقاصد میں پوری کوشش کی چنانچہ ایک دفعہ پھر ان مطالب کو ان لوگوں کو لکھا۔ موسیو کریس اور دیگر اصحاب سے جب دوبارہ دریافت کیا گیا تو انہوں نے جواب دیا کہ اس مسئلے میں پہلے وزیر جنگ اور وزیر مالہ اور شاہ روس سے مشورہ کر لیا جائے۔ پھر اگر کوئی سیاسی راستہ معلوم ہوگا کہ اس سے مسائل حل ہو جائیں تو ہم تم کو بتا دیں گے تاکہ تم وہی جواب وزیر اعظم کو پہنچا دو۔ البتہ اگر یہ مسائل ایسی صورت سے حل ہو جائیں کہ روس اور دولت ایران کے درمیان محاصہ پیدا نہ ہو تو بہتر ہے۔ پس آپس میں مشورہ کرنے کے بعد انہوں نے اپنے اور جناب وزیر اعظم کے لئے دو سیاسی مسلک قرار دیئے اور مجھ سے کہا کہ اگر جناب وزیر اعظم چاہتے ہیں کہ آئندہ خطرات کا دروازہ بند کر دیں تو ان کے پیام کے جواب میں یہ دونوں مسلک ان کو سمجھا دو تاکہ تمام معاملات بغیر کسی جھگڑے کے ہم سب کی رضامندی کا باعث ہوں۔ یہ عاجز نہایت خوش ہوا کہ خدا کی مدد سے معاملات کو طے کر سکا اور یہ خیال کیا کہ اب میں روس کے مسلک سیاست خفیہ کو ظاہر کر کے ایک حد تک اسلامی سلطنت کی ایک خدمت انجام دے سکوں گا۔ جب مہران پہنچا تو شہر کے باہر ٹھہر کر میں نے اپنے آنے کی اطلاع جناب وزیر اعظم کو دی۔ انہوں نے میرے قیام کے لئے حاجی محمد حسن امین الضرب کا مکان پسند کیا۔ اور میں نے تین ماہ تک اپنی قیامگاہ سے حرکت نہیں کی۔ سوائے ایک دفعہ کے کہ وہ بھی ایک ماہ بعد جب اعلیٰ حضرت سے ملاقات کی عزت حاصل ہوئی تھی۔ اس تمام مدت میں جناب وزیر اعظم نے اس عاجز سے کوئی بات دریافت نہیں کی کہ پیٹرز برگ میں کیا ہوا اور

اس معاملہ کا کیا جواب ہے جس کے لئے میں بھیجا گیا تھا۔ اس مدت میں میں نے کئی دفعہ اپنے آدمی جناب وزیراعظم کے پاس بھیجے! انھوں نے وعدہ بھی کیا کہ مفصل ملاقات کرینگے جب زیادہ زمانہ گزر چکا تو روس سے دریافت کیا گیا کہ ان معاملات کا کیا فیصلہ ہوا میں نے اس کا یہ جواب دے دیا کہ ابھی تک وزیراعظم سے گفتگو نہیں ہوئی ہے۔ اور گفتگو نہ ہونے کا سبب بھی مجھے معلوم نہیں جب وزارت روس کو یہ معلوم ہوا تو انھوں نے یہ سمجھا کہ یہ سب جید سیاسی تھا، اور مقصود صرف مقابل کے سختیات اور ارادوں کا معلوم کرنا تھا۔ پس یہ سمجھ کر انھوں نے اپنے سفیر متعینہ طہران کو تار دیا کہ سید جمال الدین نے وزیراعظم کی طرف سے بعض امدادیں گفتگو کی تھی۔ اگر وزیراعظم چاہتے ہیں کہ ان امداد کے متعلق گفتگو کریں تو سفیر روس متعینہ طہران یا سفیر ایران متعینہ روس کے ذریعے مکالمہ کریں اور جمال الدین کی طرف سے جنھوں نے غیر رسمی طور پر گفتگو کی تھی۔ اب مزید گفتگو فضول ہوگی (لاحول ولا قوۃ الا باللہ) اتنا سفر کیا۔ تکلیف اٹھائی۔ اور پھر روز اول ہی رہا۔ جو گرہ کھل گئی تھی، اس کو پھر باندھ دینا اعلیٰ حضرت بادشاہ اسلام جو طریقہ ڈپلومیسی کو ہر شخص سے بہتر جانتے ہیں، سمجھ سکتے ہیں کہ کس قدر غلط ہے۔ جناب وزیراعظم کو جب وزارت روسیہ کے تار کی اطلاع ہوئی تو انھوں نے بخلاف عادت سیاسین بجائے اس کے کہ اس امر پر افسوس کرتے ان مسائل کے متعلق وزراء نے روس کے افکار کیوں اب تک معلوم نہیں کئے اور ان کے جواب کو کیوں اب تک نہ سنا، صاف کہہ دیا کہ میں نے وزارت روسیہ سے کہنے کے لئے جمال الدین سے کوئی بات نہیں کہی تھی اور نہ میں نے ان کو پیٹریس برگ بھیجا تھا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون۔ یہ کیا تماشہ ہی کیا فکر عظیم ہے؟ یہ کیا نتیجہ فاسد ہے۔ اگر یہی مسلک ہے تو غلطیوں کا کیوں کر اسناد ہو سکتا ہے! اور کیوں کہ خطرات دفع کئے جاسکتے ہیں۔ بے سبب دلوں میں شبہ ڈالنا اور قلوب کو متفر کرنا! خدا سے تو اتنا مجھ اپنی قدرت کاملہ سے

اس قسم کی حرکات سے محفوظ رکھے! اور یہ عجب واقعہ ہے کہ اعلیٰ حضرت کی زبان سے اپنی تعریف و توصیف سننے کے بعد حاجی محمد حسن امین الغزب نے مجھے بتایا کہ اعلیٰ حضرت کی مرضی یہ ہے کہ عاجز ظہران کا قیام ترک کر کے مقابلہ شہر میں سکونت اختیار کرے۔ میں نے بہت اپنے ذہن میں ڈھونڈا مجھے اس کا کوئی سبب معلوم نہ ہو سکا۔ کیا اس کا مطلب یہ تھا کہ میں نے دولتِ روس کو دلائل و براہین سے دولتِ ایران کے مسلک کو قبول کرنے پر آمادہ کر لیا تھا؟ کیا اس کا سبب یہ ہے کہ وزیرِ اعظم کی خواہش کے مطابق میں پطرس برگ گیا اور ان کے مقاصدِ روسیہ سے حاصل کرنے کی کوشش کی؟ کیا اس کی وجہ یہ تھی کہ جو کچھ وزیرِ اعظم کی خواہش تھی اس کو جدوجہد کر کے پورا کیا؟ مجھے تو ندامت ہونی چاہئے کہ جو کچھ نمونہ پہلی دفعہ کی مہانداری میں نہ دیکھ لیا تھا۔ اس کو کافی نہ سمجھا۔ اور پھر ایران آنے کا خیال دل میں کیا۔ مگر میں شہنشاہ کے الفاظ کو مقدس سمجھتا تھا۔ اور چاہتا تھا کہ میرے خلاف جو کچھ کہا گیا ہے اس کو آپ کے علم میں لاؤں تاکہ آپ کو معلوم ہو کہ میں خیر خواہ اور مطیع ہوں۔ مگر اب یہ صورت ہے کہ میرے بدخواہ یہ صاحبانِ عقول صغیرہ اور نفوس حقیرہ یہ امید رکھتے ہیں کہ ذہن نقاد اعلیٰ حضرت کو اس عاجز کے بارے میں پھر شبہ کر دیں لہذا میں حضرت عبدالعظیمؒ میں بیٹھا ہوا منتظر ہوں کہ کیا حکم صادر ہوتا ہے۔

جمال الدین حسینی

ولفرڈ بلنٹ کے نام

(۱)

پیرس۔ ۲۱۔ اپریل ۱۸۸۴ء

جناب عالی!

آپ کا گرامی نام وصول ہوا، جس کے لئے میں آپ کا شکریہ ادا کرتا ہوں، اور جس کا میں بہت جلد جواب دے رہا ہوں۔

اگرچہ مجھے اپنے معرکے دستِ سارہ قیام میں کبھی یہ معلوم نہیں ہوا کہ مسٹر گارڈن آزادی کے حامی اور اسلام کے رفیق ہیں۔ تاہم جو سب سے مجھے آپ کی باتوں پر ہے اس کا خیال رکھتے ہوئے میں ان کے افسوسناک انجام پر بلاتامل اظہارِ ہمدردی کرتا ہوں، اور اس امر کے متعلق اپنا دلی رنج ظاہر کرتا ہوں کہ وہ ایک ایسی صورتِ حالات میں گرفتار ہو گئے جو بدنِ نازک ہوتی جا رہی ہے۔

میں آپ سے یہ بات چھپانا نہیں چاہتا کہ اس اعتماد پر نظر رکھتے ہوئے جو مہدی اور اس کے بڑے بڑے ساتھیوں کو جن میں سے اکثر میرے سوڈانی شاگرد رہ چکے ہیں، مجھ پر ہے۔ میرے لئے یہ امر آسان تھا کہ میں اس مصیبت سے گارڈن یا شاگرد ہائی دلوادیتا جو ان پر منڈلا رہی ہے، بشرطیکہ گویم اور عثمان دغنا کے

لے غالباً یہ اشارہ گارڈن کی اس یادداشت کی جانب ہے جو ۱۸۸۳ء میں مرتب کی گئی تھی اور جس میں سلطنتِ عثمانیہ کے حقے بخرے کرنے کی تجویز درج تھی۔ اس یادداشت کی دوسری صفحہ انگلستان کو، شام، فرانس کو، آئرلینڈ کو اور یورپین خود مختار عیسائی سلطنتوں کو تقسیم کیا جانے والا تھا۔ بلنٹ نے اپنی کتاب (گارڈن جنرل طور میں) میں اس کا ذکر کیا ہے۔ دیکھو ص ۴۴۸۔

درمیان آخری لڑائی نہ ہوئی ہوتی۔ لیکن اس خوفناک جنگ کے بعد جس میں بے انتہا عربی خون بہایا گیا ہے، میرا واقعہ خیال یہ ہے کہ مہدی اور اس کے رفقا اس نتیجے پر پہنچ گئے ہیں کہ کھوئی ہوئی زمین کو از سر نو حاصل کرنے اور اپنا وقار بحال کرنے کے لئے یہ ضروری ہے کہ خط طوم پر قبضہ کر لیا جائے۔ یا مسٹر گارڈن کو گرفتار کر لیا جائے، یا ان کی جان لے لی جائے۔

بہر حال اگر آپ مبادی صلح کے بارے میں فرانسیسی زبان میں مجھے زیادہ تفصیل لکھ کر بھیج دیں یعنی ایسی شرائط صلح جو آپ طے کرنا چاہتے ہیں۔ اور جو آپ کے نزدیک قابل پذیرائی ہو سکتی ہیں۔ تو میں آپ کے لئے ہر اس خدمت کے ادا کرنے میں قاصر نہیں رہوں گا۔ جو میں موجودہ حالات میں کر سکتا ہوں۔ اور نیز ان مؤثر ذرائع کو بہم پہنچانے میں جو بد قسمت گارڈن کی زندگی کو بچانے میں کام میں لائے جاسکتے ہیں۔

جواب کا طالب

جمال الدین حسینی افغانی

(۲)

پیر ۲۸۔ اپریل ۱۸۸۴ء

جناب عالی!

آپ کا مراسلہ گرامی ابھی وصول ہوا ہے۔ اسے میں نے نہایت غور کے ساتھ پڑھا ہے۔ اور میں اب اس کا بہت جلد جواب لکھ رہا ہوں۔ آپ کو اس اہمیت کو نظر انداز نہیں کرنا چاہئے جو عام مسلمانوں کے نزدیک مہدی کے روحانی مشن میں مغمور ہے۔ اور ساتھ ہی اس کو بھی نظر انداز نہ لیجئے کہ وہ لفظ ”مہدی“ سے کیا مراد دیتے ہیں۔ ان کے نزدیک مغموم غیر مسلموں سے

اسلام کو نجات دلانے والا ہے۔ اب میری سمجھ میں یہ بات نہیں آتی کہ مہدی سے کیونکر ایسی صلح کی جاسکتی ہے۔ اور کیونکر اس کی پیش قدمی کو روکا جاسکتا ہے۔ جس کی وجہ سے انگریزوں کو مصر میں رہنے کی اجازت مل جائے لیکن اگر مہادی صلح یہ ہوں کہ مصر مصریوں کے پاس رہے۔ یہ کہ گارڈن پاشا مع اپنے عیسائی رفقا کے بچائے جائیں، اور یہ کہ انگریزی افواج مصر سے ہٹائی جائیں تو اس صورت میں میرا خیال ہے کہ اس معاملہ کو خوشگوار انجام تک پہنچانا ممکن ہو سکے گا۔ اگرچہ یہ کام بالکل آسان نہیں ہے۔ اس سے مہدی کے حملے کو بھی ایک وقت خاص تک روکا جاسکتا ہے اور خاص جگہ تک محدود کیا جاسکتا ہے۔ ایسی صورت میں یہ ضروری ہوگا کہ اس کا وفد جس میں زیادہ تر مسلمان اور چند انگریز ہوں۔ مہدی کی خدمت میں بھیجا جائے مسلمانوں کو یہ کہنے کی ہدایت کر دی جائے کہ ہم مصر کی اسلامی قوم کی طرف سے آئے ہیں۔ اس لئے کہ اگر انھیں مصری حکومت کی جانب سے بھیجا جائے گا تو مجھے یقین نہیں کہ وہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو سکیں گے۔ کیونکہ مہدی کو انگریزی حکومت سے نفرت ہے اور چونکہ وہ انگریزی حکومت کے نمائندے ہوں گے، اس لئے ان کی درخواستوں پر غور نہیں کیا جائے گا۔ شیخ المرغانی کے ذریعہ ہیں اس کا کافی ثبوت مل چکا ہے۔ باقی رہا ان انگریزوں کا مسئلہ جو اس مشن کے رکن ہونگے تو اس کے متعلق یہ اچھی طرح سمجھ لیا گیا ہے کہ وہ اپنی حکومت کے افسر ہوں گے۔ اگرچہ واقعہ یہ ہے کہ تمام اشتیاق خواہ مسلمان ہوں یا عیسائی، انگریزی مشن کے رکن ہوں گے! اگر اس مشن کو بھیجنے کا فیصلہ ہو گیا۔ اور ان حالات میں جن کے بیان کرنے کی میں آپ کے رویہ برأت کر رہا ہوں۔ مجھے یقین ہے کہ آپ مشن کے سب سے پہلے رکن نامزد کئے جائیں گے کیونکہ مسلمانوں کو آپ جیسا حامی و مددگار میسر نہیں آسکتا باقی رہے وہ مسلمان جن کا بھیجنا ضروری سمجھا جائے گا۔ سو میں ان کے نام بتا دوں گا

اور آپ ان ناموں کو عین موقع پر ظاہر کر دیں جب کہ خاص طرز عمل کے متعلق فیصلہ نہ ہو چکا ہو
 آپ مجھ سے استفسار کرتے ہیں کہ توفیق پاشا کی جگہ پر کس شخص کو مقرر کرنا چاہیے
 میرا جواب یہ ہے کہ جب موقع آئے گا تو آپ کے لئے کسی جانشین کا معلوم کر لینا مشکل
 نہ ہوگا۔ وہ شخص وہی ہوگا جسے مصری قوم چاہتی ہے۔ اور اس کے سوا اور کوئی
 نہیں ہو سکتا۔

آپ کا محب صادق
 جمال الدین حسینی افغانی

(۳)

پیرس۔ ۷۔ مئی ۱۸۸۴ء

جناب عالی!

میں ابھی اطالیہ سے آیا ہوں، میورن کی نمائش میں بھی گیا تھا۔ آج صبح
 آپ کی دو چٹھیاں مجھے وصول ہوئی ہیں۔ جنہیں میں نے نہایت غور کے ساتھ پڑھا ہے
 آپ کے آخری خط سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ آپ گارڈن کے انجام سے زیادہ
 سروکار نہ رکھیں گے، اور اس سے ایک مرتبہ اور آپ کی روح کی غفلت اور وفاداری کا
 نقش میرے دل پر بیٹھ گیا ہے۔ آپ کی اس دلی خواہش کا کہ آپ جنرل گارڈن کے
 متعلق خط و کتابت والی ”بلو بک“ مجھے بھیجنا چاہتے ہیں جس کی مدد سے آپ نے بلاشبہ
 یہ ثابت کر دیا ہے کہ جنرل موصوف آزادی کے حامی یا اسلام کے محافظ نہ تھے بلکہ یہ
 ادا کرتے ہوئے میں یہ یقین رکھتا ہوں کہ آپ کا اسم گرامی ہر مسلمان کے دل میں
 خصوصاً اور ہر عرب یا مشرقی کے دل میں عموماً نقش رہے گا۔ اس لئے کہ جو دل چسپی
 آپ ان کے معاملات میں لے رہے ہیں، وہ ایسی ہے کہ وہ مشکور ہوئے بغیر نہیں
 رہ سکتی مجھے امید ہے کہ آپ اپنی مخصوص رواداری کے ساتھ اسی شاندار راستے پر

گامزن رہیں گے اور یہ کہ خدائے برتر اس محنت کا اجر آپ کو دے گا۔ جو آپ ان کے لئے کر رہے ہیں۔

براہ کرم میڈم بلنٹ کی خدمت میں میرا سلام یا زہیجا دیجئے! اور یقین رکھیے کہ میری خدمات ہر وقت آپ کے لئے حاضر ہیں۔

آپ کا صادق
جمال الدین حسینی افغانی

(۴)

پیرس۔ ۱۲۔ مئی ۱۸۸۵ء

سلام کے بعد میں ہی صرف آپ کی ان نمایاں کوششوں کا مرہون منت نہیں ہوں جن کی وجہ سے گورنمنٹ سوڈان کا علاقہ خالی کر دینے پر مجبور ہو گئی ہے نہیں یقین رکھیے کہ تمام مسلمان خصوصاً عرب آپ کے اس کارنامے پر نہ دل شکرت گزاریں اور آپ کی سرگرمی اور جرأت کے معترف ہیں۔ آپ کا اسم گرامی قیمتی پتھروں کے حرف میں لوح پر لکھا جائے گا اور عزت و احترام کے تمام القاب سے مزین کیا جائے گا۔ لیکن ابھی تک ایک کام ایسا ہے جو باقی رہ گیا ہے، اور وہ یہ ہے کہ آپ گورنمنٹ سے کہیں کہ ”مہدی سے عہد نامہ کئے بغیر کس طرح سے اس سرزمین کو خالی کیا جاسکتا ہے، اور یہ کہ مہدی کے حملوں کو روکنے کی ذمہ داری کس پر عائد ہوتی ہے ساتھ ہی یہ کہ گورنمنٹ تجارت کے شاہراہوں کو کس طرح مسدود رکھنے کی اجازت دے سکتی ہے؟ کیا ایسی حالت میں جب کہ گورنمنٹ نے سوڈان خالی کر دینے کا فیصلہ کر لیا ہے، گورنمنٹ پر واجب نہیں کہ وہ کسی قابل اعتماد شخص کو مہدی کے پاس شرائط صلح مرتب کرنے کی غرض سے بھیجے اور مہم کو اس کے حملوں سے بچائے اور اس طرح قتل و خون ریزی کو بند کرائے اور تجارتی راستوں کو کھلوائے ملخصاً یہ کہ

اگر یہ سوال پارلیمنٹ کے روبرو پیش کیا جائے گا تو سب رکن اس سے اتفاق رائے ظاہر کریں گے۔

مجھے یہ کام آسان معلوم ہوتا ہے، اور یہ کہ اخراجات طے ہو جانے کے بعد اس کام کی تکمیل کے لئے آپ ہی کی ضرورت پڑے گی۔ لیکن مہدی سے صلح کے بغیر صورت حالات کبھی پایہ تکمیل کو نہیں پہنچ سکتی۔ یہی وہ بات ہے جس کا آپ تک پہنچانا میں ضروری سمجھتا ہوں۔

آپ کو اور آپ کی بیگم صاحبہ کو سلام پہنچے۔

آپ کا دوست

جمال الدین حسینی افغانی

(۵)

پیرس، ۱۰ جولائی ۱۹۸۵ء

جناب عالی!

میں تو یہ دیکھ رہا ہوں کہ موجودہ وزارت کی حکمت عملی بھی مضر اور سوڈان کے معاملے میں کچھ گزشتہ وزارت کی سی ہے۔ بیٹھے اور خوشگوار وعدوں سے بھوک کب رفع ہوتی ہے۔ جہاں تک میں سمجھتا ہوں مصر کا مسئلہ افغانستان کے مسئلہ پر منحصر ہے اور افغانستان کا معاملہ تمام تر میرے ہاتھ میں ہے۔ اس لئے میں نے تو یہ طے کر لیا ہے کہ آئندہ ہفتے افغانستان چلا جاؤں اور میرے جانے سے انشاء اللہ آپ کا مقصد بھی پورا ہو گا۔ عنقریب میں آپ کو اپنی کارگزاری سے مطلع کروں گا۔ شرط یہ ہے کہ اس وقت تک اپنے تک ہی رکھیے گا۔ جب تک کہ ہم کسی مفید نتیجے پر نہ پہنچ جائیں۔ مجھے امید ہے کہ خط و کتابت کا یہ سلسلہ برابر جاری رہے گا۔ غالباً سہ شنبہ کو میں روانہ ہو جاؤں گا.....

آپ کا محب صادق جمال الدین حسینی افغانی

(۶)

پیرس - ۱۸ - جولائی ۱۸۸۸ء

جناب عالی!

۱۸ جولائی کو یوم جمعہ کو ایک عرفیہ ارسال خدمت کچکا ہوں جس میں میں نے اپنے عزم و ارادہ سے جناب کو مطلع کر دیا تھا۔ آج ۱۸ جولائی کو آپ یگم صاحبہ کا ایک عنایت نامہ وصول ہوا جس میں مجھ سے فرمائش کی گئی ہے کہ میں پھر لندن آؤں۔ میری سمجھ میں نہیں آتا کہ میرے آنے سے حقیقتاً کیا فائدہ مرتب ہوگا۔ مفت میں میں آپ کے پاس آؤں نتیجہ کچھ بھی نہ نکلے۔ مجھے کچھ فائدہ ہونہ آپ کو ہاں رحمت مجھے اور آپ کو دونوں کو ہو تو اس سے حاصل کیا۔ اور اگر آپ بھی صورتِ حالات سے ناواقف ہوں اور موجودہ وزارت پر بھی آپ کو اعتماد نہ ہو تو مجھے لکھیے گا۔ تاکہ میں اپنے ارادے کو عمل میں لاسکوں یعنی افغانستان روانہ ہو جاؤں۔ جیسا کہ اپنے گزشتہ خط میں لکھ چکا ہوں.....

آپ کا صادق
جمال الدین حسینی افغانی

سید ہادی جان کے نام

سید ہادی جان!

تمہارا مکتوب معافی اور الفاظ کا ایسا باغ تھا جس میں ہرے بھرے درخت رنگ برنگی پھولوں سے لدے ہوئے تھے۔ لیکن مدیعت کہ ان درختوں کے نیچے کے

راستے قبروں سے، مردوں سے اور خون کے سیلاب اور طرے ہوئے اعضا سے ایسے پٹے ہوئے تھے کہ ان کی طرف دیکھنا موجب کراہت اور اس کا تصور کرنا سبب نفرت ہوتا ہے۔ یہاں سے اٹھنے والی بدبو اس کے انوار اور کلیوں کی خوشبو سے لطف اندوز ہونے سے شام کو باز رکھتی ہے۔ والسلام۔

[نوٹ:- سید ہادی جان، بقول لطف اللہ سید کے بھوپتی زاد بھائی تھے انھوں نے سن ۱۳۸۵ھ کے قریب جب کہ سید پیرس میں ٹھہرے ہوئے تھے۔ یہ لکھا تھا کہ آپ اپنی ساری سیاسی معروفات سے دستبردار ہو جائیے کہ اس میں آپ کی جان کا خطرہ ہے۔ سید نے اس کا یہ جواب دیا ہے:-]

لطف اللہ کے نام

(۱)

نور دیدہ لطف اللہ!

تمہارا خط جو تمہاری حسن طبیعت طہارت سیرت، یاقوت ذات اور استعدادِ فطرت کا کاشف تھا۔ ملا۔ میں بہت خوش ہوا۔ خصوصاً اس عبارت سے جو تشبیہات اینقہ اور استعارات بدیعہ کے ساتھ نہایت مربوط اور نہایت سلجھی ہوئی تھی۔ آفریں ہے تم پر جو انوں کے لئے ادب زینت اور کمال زیور ہے۔ یہاں اسی پر میں اکتفا کرتا ہوں۔ درجات کمال کی کوئی حد نہیں۔ لیکن اس کے باوجود کسی حد پر قناعت کرنا دونوں ہی حق اور سبب فطرتی ہے۔ تم نے لکھا ہے کہ تم مجھ سے ملنے کے لئے پیرس آنا چاہتے ہو۔ مجھ سے کیوں ملنا چاہتے ہو، تمہیں چاہئے کہ مطلع رہو، اور اطاعت امر کرو۔ یہ موقع مناسب نہیں، جب مناسب وقت دیکھوں گا تمہیں بلاؤں گا۔ اور اگر تم نے

خلافِ امرِ کام کیا، اور یہاں چلے آئے تو غفلتِ حق کی قسم تم پیرس میں رہ کر
بھی میری صورت نہ دیکھ سکو گے۔

یارِ انِ زند کو میرا سلام پہنچانا۔ مکارمِ اخلاقِ نامری کا مطالعہ کرتے رہو
جمال الدین حسینی

(۲)

ستارہ بد رخشید و ماہ مجلس شد دلِ رُمیدہ مارا انیس و منس شد
صبح کا وقت تھا۔ نیند سے جاگا، دیکھا کہ ہوا سرد ہے۔ اور برن آنکھوں کو
خیرہ کئے دیتی ہے۔ جلدی سے وضو کیا اور اپنے کمرے میں گھس کر لحاف
پھیٹ لیا۔ ذرا گرم ہو کر نماز پڑھی۔ دوسری بار رہ نہ سکا۔ لحاف میں گھس کر طلوع
آفتاب تک فرش پر بیٹھا رہا۔ اس کے بعد اٹھا اور ”شرب شاہی“ پی کر سگار کے دم
لگاتا رہا جب انگلیٹھی سلگائی گئی اور آفتاب بلند ہوا تو گھر سے باہر نکلا اور بعض دوستوں
سے ملنے چلا گیا۔

اذ انساب الطائی بالبعث ما دس

وعیرقا بالفہامة با قتل

وقال اسہا للشمس انت خفیة

وقال الدجی للصبح کاجل

وطالت الارض السماء ترفعا

وفاخرت الشعب الحصا والجبال

فیاموت ذرون الحیوة ذمیمة

ویا نفس حدی ۲۰ دھرک ہا زل

تو کلت علی الذی لایموت وسبحان الذی لم یجد صاحبۃ ولا ولدۃ

تفسیر صافی کی ایک جلد والوکریم معظم ذوالفضائل جناب قاصد رسالہ اللہ کی خدمت میں روانہ ہے۔ انشاء اللہ الرحمن اپنے اس بندے کو دعائے خیر سے محروم نہ فرمائیں گے

۲۱
جمال الدین حسینی السعدی باد

مجتہد اعظم حاجی مرزا حسن کرمانی کے نام

[انیسویں صدی کا راج آخر ایران کی تاریخ کا نہایت ریک زمانہ تھا۔ ایرانی بربادی اور ذلت کی آخری منزل پر پہنچ چکے تھے۔ ناصر الدین شاہ کی حکومت اہل ایران پر ایک عذاب کی طرح مسقطی ہوئی۔ یورپ کی ادنیٰ کبھیوں نے اپنا گرویدہ بنالیا تھا۔ اور قوم کی ساری دولت یورپ کے قہوہ خانوں اور بازاروں میں لٹائی جا رہی تھی۔ ۱۸۵۹ء میں ناصر الدین شاہ تیسری دفعہ یورپ گیا۔ اس سے پہلے وہ ۱۸۴۲ء اور ۱۸۴۸ء میں یورپ کی سیاحت کی چکا تھا۔ ان مغربی سیاحتوں نے اس کا خزانہ خالی کر دیا، اور خزانہ خالی ہونے کے بعد مصر کی طرح ایران میں بھی یورپی دول کی دوستانہ مداخلت کے بہت سے مواقع پیدا ہو گئے جس طرح خدیو اسماعیل کی فضول خرچیوں نے مصر کو یورپی ساہوکاروں کے ہاتھ فروخت کر ڈالا تھا۔ اسی طرح اب ناصر الدین شاہ اپنے باپ دادا کی وراثت کو سب سے بڑی بولی بولنے والے کے ہاتھ بیع کرنے پر تیار تھا۔ مغربی ساہوکار ہمیشہ اپنے ایسے بیوقوف اور عیش پرست مشرقی تاجداروں کو اپنا قرض دار بنانے کے لئے بخوبی تیار رہتے ہیں۔ انہوں نے ناصر الدین شاہ کی

مالی دشواریوں سے پورا فائدہ اٹھایا اور دوستوں کے بھیس میں آکر شاہ کو اپنے ملک کا خون چوسنے کے موثر ذرائع بنانے شروع کئے۔ اکتوبر ۱۸۸۹ء میں شاہ یورپ سے واپس آیا اور اس کے آنے کے بعد برطانیہ اور روس کے لئے مراعات کے دروازے پہلے سے زیادہ کھول دیئے گئے۔ مثلاً اہواز سے طہران تک سڑک بنانے کا ٹھیکہ خاص حقوق کے ساتھ ایک برطانوی کمپنی کو دیا گیا۔ ملک کی معدنیات یورپی ٹھیکہ داروں کے سپرد کی گئی یا ایک شاہی بینک قائم کرنے کی اجازت انگریزوں کو دی گئی۔ روسی پرنس ڈوگلرڈ کی کوریوں کا اجارہ دیا گیا۔ ایک اور یورپی کمپنی کو لائٹری قائم کرنے کی اجازت دی گئی۔ مراعات کے اسی سلسلے میں تمام ملک کے تباہی کی پیداوار کا ٹھیکہ دے دیا گیا۔ اور اسی مشہور ٹھیکے سے ایرانی انقلاب شروع ہوتا ہے۔

اہل ایران پہلے ہی سے ان مصائب سے نالاں تھے، شیخ کے ایران میں موجود ہونے نے ان میں بیداری اور احتجاج کی ایک لہر دوڑا دی، جو چیز دلوں میں تھی زبان پر آنے لگی، اور رفتہ رفتہ قوم کی بے چینی اپنا اثر دکھانے لگی، ناصر الدین کی حکومت نے سب سے پہلے شیخ کو ایران سے خارج کیا لیکن ایران سے خارج ہو کر شیخ نے جو خط لکھا اور ملکہ خاں نے اپنے رسالہ "قانون" کے ذریعے اس کی جو مخالفت کی وہ رنگ لائے بغیر نہ رہ سکی۔

عرض تباہی کے اجارے کا مسئلہ گویا ایک گنہگار تھا جس نے شاہ کے خلاف رنج اور غصے کے دروازے کھول دیئے۔

شیخ اس وقت ایران سے خارج ہو کر بصرہ میں حاجی علی اکبر شیرازی تاجر کے مہمان تھے، وہیں بیٹھ کر ایران کے حالات پراسخوں نے اپنا وہ مشہور تاریخی خط مجتہد اعظم حاجی مرزا حسن فیزازی کے نام (جو سامرہ میں مقیم تھے) لکھا اور حاجی علی اکبر کی وساطت سے روانہ کیا۔ یہ خط بعد میں ضیاء الرافقین (لندن) سے شائع کیا گیا۔ اور تمام تمام علما اور مجتہدین کی خدمت میں بھیجا گیا۔ یہ خط شعلہ بن کر بارود خانے میں گر ا اور ایران کے ہر گوشے میں اگل لگ گئی۔

اس خط کے جواب میں مجتہدین نے جو فتویٰ شائع کیا وہ صرف ایک سطر کا فتویٰ تھا۔

”بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ آج سے تبا کو کا استعمال کسی صورت میں ہوا نام وقت سے بغاوت کرنے کا مترادف ہے۔“

یہ ایک سطر تھی جس نے ایران اور شاہ ایران کی قسمت کا فیصلہ کر دیا۔ بقول براؤن ایک دن صبح جب شاہ نے حسب معمول اپنے محل میں قلیان طلب کیا تو خدام نے عرض کیا کہ محل میں تبا کو کا ایک پتہ بھی موجود نہیں فتویٰ کی اتباع میں سب کچھ لے کر دیا گیا یہ خط عربی اور فارسی دونوں زبانوں میں شائع ہوا۔ براؤن نے اپنی کتاب ”انقلاب ایران“ میں اس کا پورا انگریزی ترجمہ دیا ہے، چونکہ یہ شیخ کی زندگی کا ایک اہم واقعہ اور ان کا ایک اہم با نشان کارنامہ ہے۔

اس لئے ہم ذیل میں اس کا پورا اردو ترجمہ پیش کرتے ہیں [

بسم اللہ الرحمن الرحیم

میں سچ کہتا ہوں کہ یہ خط شریعت اسلامی کی خاطر لکھتا ہوں، جہاں

کہیں وہ شریعت جاری اور قائم ہو۔ یہ ایک ہدیہ ہے جو امت اسلامیہ نفوسِ ذکیہ کی خدمت میں پیش کر رہی ہے جو شریعت پر ایمان رکھتے ہیں اور اس کو نافذ کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ بلاشبہ یہ علماء ہیں اور میں اس خط کے مضمون کو سب پر پیش کرتا ہوں۔ اگرچہ اس وقت میرا مخاطب ان میں سے ایک ہی ہے۔

خبیر الامۃ باساقۃ الانار لامة، العامة العرش الدین
واللسان الناطق عن الشریع الطہین جناب الحاج الطہیر
محمد حسن الشاہ نرہی صان اللہ بہ جوشق۔

خدا نے آپ کو اس اعلیٰ نیابت پر فائز کیا ہے کہ آپ حقیقتِ عظمیٰ کے نمائندے ہوں اور خدا نے ملتِ بیضی سے آپ کو منتخب کیا ہے کہ آپ انسانوں کی باگ اپنے ہاتھ میں لے کر شریعتِ اسلامی کی حفاظت و نگرانی کریں۔ اللہ تعالیٰ نے قوم میں سے آپ پر ایسے امور کی ذمہ داریاں عائد کی ہیں کہ جن سے قوم دنیا میں بامراد و عقبیٰ میں بانصیب ہو سکے۔ اللہ جل جلالہ نے آپ کے لئے قیامِ حد کے واسطے لوگوں کے قلوب اور دماغوں پر حکومت کا تخت بچھایا ہے۔ تاکہ ہدایت کی روشنی قائم رہ سکے اور آپ پر واجب کیا کہ اسلافِ صالحین کی طرح آپ قوم کو برائیوں سے محفوظ رکھیں۔ اور امت کے ہر چھوٹے بڑے، دور و نزدیک حاضر و غائب سب نے آپ کی اس ریاستِ ثابتہ ربانہ کا اپنے دلوں اور دماغوں میں اس طور پر اقرار کیا ہے کہ ہر حادثے میں قلوب آپ کی طرف کھینچتے ہیں اور ہر مصیبت میں آنکھیں آپ کی طرف اٹھاتی ہیں، لوگ یقین رکھتے ہیں کہ ان کی بھلائی، ان کی سعادت اور ان کی نجات آپ کی ذات سے وابستہ ہے! اور ان کا امن اور ان کی امیدیں صرف آپ سے پوری ہو سکتی ہیں۔

میں کہتا ہوں کہ ملتِ ایران کو ان مسلسل حوادث نے اسے اپنے دین کے

راستے سے ہٹا دیا ہے اور مسلمانوں کے حقوق پر اغیار کی دست اندازیوں نے
 ان کو اس قابل نہیں چھوڑا کہ وہ کسی بھلائی کے حصول کی کوشش کر سکیں۔
 حالانکہ وہ حامل امانت ہیں اور قیامت کے دن ان سے اس کا سوال ہوگا اور
 ان کی حالت یہ ہوگئی ہے کہ ان کے نفوس نے اس روشنی سے استفادہ بند کر دیا
 ہے اور عقل نے جولانی دکھانی ختم کر دی ہے۔ ان کے افکار مضحل ہو گئے ہیں۔
 اور ضعف کی حالت میں کھڑے ہوئے ہیں۔ افکار و اذعان، جہود و ایقان کی
 دریا فی نتیجہ ان حالت ان پر کچھ اس طرح حاوی ہے کہ انھیں راستوں کا پتہ نہیں
 چلتا اور وہ وسوسہ کی آندھی میں گھرے ہوئے ہیں۔ وہ صحیح راستے سے کچھ
 اس طرح بھٹکے ہوئے ہیں کہ انھیں کوئی راستہ بتانے والا بھی نہیں ملتا۔
 ان کے قلوب پر مایوس و ناامیدی اس طرح چھا گئی ہے اور امید کے دروازے انھیں
 کچھ اس طرح بند نظر آتے ہیں کہ شاید وہ عنقریب ہدایت سے مایوس ہو کر گمراہی کو
 قبول کر لیں جتنا نیت سے منہ موڑ کر خواہشات کے تابع ہو جائیں۔ افراد ملت ہر وقت
 ایسے ایسے مباحث میں مصروف ہیں جو وقت کا نتیجہ ہے اور وہ ان اسباب پر غور کر رہے
 ہیں جو اسلام کی کمزوری اور اس کے سکوت اور اعلیٰ کلمہ اللہ و اقامت دین سے
 منہ موڑنے کا باعث ہوتے ہیں۔ ان کی وجہ سے شریعت اور اہل شریعت دونوں
 زندیقوں کے ہاتھ میں جا پڑتے ہیں جو جیسا چاہتے ہیں حکم لگاتے ہیں اور جو
 چاہتے ہیں کرتے ہیں۔ یہاں تک کہ ضعیفوں کی ایک جماعت نے یہ سمجھ لیا ہے کہ
 دلائل اسلام یا در ہوا ہیں اور اس کے براہین من گھڑت اور بے سرو پا باتیں ہیں
 اور یہ صرف اس وجہ سے کہ وہ جماعت یہی دیکھتی ہے اور یہ واقعہ بھی ہے کہ باوجود
 آپ کو اجتماعی طاقت اور حجت ماطعہ حاصل ہے اور بلاشبہ آپ کا حکم نافذ ہے اور
 ساری قوم میں ایک بھی ایسا نہیں ہے جو آپ کے حکم سے سرتابی کر سکے۔ بلاشبہ

اگر آپ اس کا ارادہ کریں تو ساری قوم کی قوم آپ کی ایک آواز بن سکتی ہے۔ یہ وہ آواز ہوگی جو صداقت اور راست بازی کے منہ سے نکل کر لوگوں کے سینوں میں اتر جائے گی لیکن ان سب کے باوجود آپ اللہ اور قوم کے دشمنوں سے ڈرتے ہیں۔ کاش آپ ان کو زندہ لقیوں کے شر سے محفوظ رکھتے اور ان میں جو خامیاں اور برائیاں پیدا ہو رہی ہیں ان سے محفوظ رکھنے ان کو زندگی کی اس کشمکش سے نکال کر زیادہ صاف اور زیادہ پر لطف حیات تک پہنچاتے۔ اس طرح دین اور اہل دین عزت اور چین کی زندگی بسر کرتے۔

حقیقت یہ ہے کہ آپ اہل حق کے سرگرم ہیں اور بلاشبہ قوم کے ایک ایک فرد میں آپ ہی کی روح جاری و ساری ہے۔ ان کی کوئی تحریک آپ کے بغیر چل نہیں سکتی اور اس کا کوئی اجتماع آپ کے بغیر ممکن نہیں۔ اگر آپ کھڑے ہوں گے تو سب کھڑے ہو جائیں گے اور ان کی آواز بلند آواز ہوگی۔ اگر آپ چپ سا دمے بیٹھے رہے تو سب چپکے بیٹھے رہیں گے اور ان کی آواز بے وزن آواز ہوگی۔ اکثر ایسا ہوتا ہے کہ اگر قائد نے چشم پوشی کی اور ان کو بغیر سرگرمی اور رہنمائی کے چھوڑ دیا اور ان کی رہبری نہ کی تو ان کے لئے اپنی بے علیوں اور تساہل و تسلیح کے لئے ایک عذر پیدا ہو جاتا ہے۔ خصوصاً جب وہ یہ دیکھتے ہیں کہ حجت الاسلام نے کسی ایسے عمل میں بددے پن سے کام لیا جو امت کے خاص و عام ہر فرد کے لئے ضروری تھا تو وہ لغو اور وہم زائیدہ خطرات سے ڈرنے لگتے ہیں بے شبہ یہ سوال دین کی حفاظت، روح اسلام کی برقراری اور اس کی شہرت اور وقار کے قائم رکھنے اور شرف و اہمیت اور سعادتِ تامہ کے وجود کا ہے۔ کون شخص ہے جو اس کے لئے اس شخص سے زیادہ موزوں ہوگا جسے اللہ تعالیٰ نے چودھویں صدی میں اپنے کام کے لئے پسند فرمایا ہے اور جسے پروردگار نے

اپنے دین کے لئے بہان اور مخلوق کے لئے حجت بنا کر بھیجا ہے۔

مولینا مکرم وقائد اعظم! بادشاہ کا دل اور دماغ دونوں ماؤں ہو چکے ہیں۔ اس کی سیرت بری ہو چکی ہے۔ اس کے حرکات ضعیف اور اس کے حلاوت قبیح ہو چکے ہیں۔ وہ ملکی سیاست اور اللہ کی مخلوق کے مفاد سے عاجز آچکا ہے۔ اس نے تمام امور کی باگ ایک گنہگار اور بد دین کے سپرد کر دی ہے جو برخود غلط، مغرور اور ظالم ہے۔ وہ انبیاء کو بر ملا علی رؤس الاشہاد گالیاں دیتا ہے اور اللہ کی شریعت میں کسی بات پر ایمان نہیں رکھتا۔ بزرگان دین کی کوئی عزت و توقیر اس کے دماغ میں نہیں علماء کو برا بھلا کہتا ہے۔ متقی لوگوں پر تہمتیں بازو مٹاتا ہے، اور سادات کی توہین کرتا ہے۔ واعظوں کے ساتھ اس کا معاملہ کمینوں کا سا ہے۔ جب سے بلاد فرنگ سے واپس آیا ہے جاکے جاے کو اس نے گویا بالکل اتار پھینکا ہے، شرابیں پیتا ہے کفار سے دوستی کرتا ہے اور دینداروں سے دشمنی رکھتا ہے۔ یہ اس کے ذاتی افعال تھے۔ مزید برآں اس نے سلطنت ایران کے ایک بڑے حصے اور منافع کو دشمنوں کے ہاتھ بیچ دیا ہے۔ اس کے راستے، اس کی شاہ راہیں، شریکیں، مسافر خانے، باغ، کھیتیاں، نہریں، کاروان، اس کے کنارے کے زرخیز علاقے، آبپاشی کے ذرائع، اہواز سے طہران تک کا راستہ، اس کی عمارتیں، تباکو، اس کے مزارع، اس کی بارکیں، اس کے گودام، اس کی ایجنسیاں، سب اس نے دشمنوں کے ہاتھ میں دے دی ہیں، انگوروں کے گودام، شرابوں کے لئے ہیں، اس کی دکانیں اور اس کے محلے اور اس کے کارخانے سب اسی کی ملک ہیں صابون، موم، شکر اور اس کے کاروبار اور بنک پر اغیار کا قبضہ ہے۔ افسوس آپ نہیں جانتے بنک کیا ہے بنک دشمنوں کے

ہاتھ میں حکومت کی لگام دے دینا ہے۔ قوم کو اس کا غلام اور اس کی ملک بنا لینا ہے اور حقیقت تو یہ ہے کہ اس کی سلطنت اور اس کی ریاست کو قبول کر لینا ہے۔

پھر اس غبی خائن نے سوچا کہ عام لوگوں کو ان جھوٹی دلیلوں اور فضول جھٹوں سے راضی کر لے تو یہ بکو اس شروع کی کہ یہ تمام معاملات چند روزہ اور یہ تمام قبضے وقتی ہیں۔ یہ نو برس سے زیادہ کے لئے نہیں۔ اللہ ہی سمجھے ان خیانت کرنے والوں اور ان کے دلائل سے۔ اور دولتِ روسیہ کے سامنے (اگر وہ ساکت ہے تو) اس کے صلے میں بقیہ جزو پیش کیا ہے۔ مردابِ رشت، طبرستان کی نہریں، خراسان کی سڑک، اور اس کے متعلقہ مکانات، کھیتیاں اور سرائیں ہیں۔ لیکن دولتِ روسیہ اس سے ناک بھوں چڑھا رہی ہے اور اس تحفے کے قبول کرنے سے اعراض کر رہی ہے۔ اس کا ارادہ ہے کہ خراسان پر قبضہ کر لے، آذربائیجان اور مازندران پر تصرف حاصل کر لے۔ اگر یہ معاملات اور یہ معاہدات جو ساری مملکت ایران کو سپرد کر دینے پر مبنی ہیں منسوخ نہ ہوئے تو اس نکتے غلام کی سیاست کا یہ اولین نتیجہ ہوگا۔

غرض یہ کہ مجرم بیع کے لئے سلطنتوں کے سامنے سارے بلاد ایران کو پیش کر رہا ہے اور وہ ممالک اسلام اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی محبت کو بیچ رہا ہے اجنبیوں کے ہاتھ۔ لیکن اپنی دنائت طبع اور اپنی منحوس فطرت کی بنا پر چند ٹکوں اور بہت ہی تھوڑے داموں میں بیچتا ہے، ہاں یہی ہوتا ہے۔ جب بدینتی اور خیانت، حماقت کے ساتھ آمیز ہو جاتی ہے۔

اے حجۃ الاسلام اگر آپ قوم کی امداد کے لئے کھڑے نہ ہوئے اور ان کو کسی ایک فیصلے پر مجتمع نہیں کیا اور آپ نے اگر قوم کو اس ناپاک کے

ہاتھ سے شرعی قوت کے ذریعے نہیں نکالا، تو اقطاع اسلامی اجنبیوں کے قبضے میں چلے جائیں گے۔ وہ جیسا چاہیں گے حکم دیں گے اور جسے چاہیں گے نکال پھکیں گے۔

مولینا! اگر آپ نے اس وقت سے فائدہ نہ اٹھایا اور یہ کام آپ کی زندگی میں ہو چکا تو آپ صفحہ عالم اور توارخ عالم میں اپنا کوئی اچھا تذکرہ اپنے بعد نہ چھوڑیں گے۔ آپ جانتے ہیں کہ علماء ایران سب کے سب اور عوام سارے آپ کے ایک لفظ کے منتظر ہیں کہ جس کے ذریعے اپنی سعادت اور اپنی نجات دیکھ رہے ہیں۔ اور جسے اللہ جل جلالہ نے ایسی فقیہیں عطا فرمائی ہوں۔ کیسے اس کے لئے یہ جائز ہو سکتا ہے۔ اس کی قوم پر زیادتی کی جائے اور وہ اسے چھوڑ دے۔

مولینا! میں آپ سے ایک بات کہتا ہوں جسے خیر ہی کہہ سکتا ہے اور بعیر ہی سمجھ سکتا ہے۔ دولت عثمانیہ آپ کی اس مستعدی سے خوش ہوگی اور آپ کی امداد کرے گی۔ کیونکہ دولت عثمانیہ خوب سمجھتی ہے کہ اقطاع ایران میں فرنگ کا داخلہ اور ان کا استیلا لامحالہ سلطنت عثمانیہ کے لئے مفرت کا باعث ہوگا۔ وزراء اور امرا ایران سب آپ سے خوش ہوں گے۔ کیونکہ وہ سب کے سب ان جدید باتوں سے طبعاً برا فروختہ اور ناخوش ہیں۔ آپ کی اس تحریک سے ان محدثات کے ابطال کا ایک موقع اور اس بشر کے، جس پر وہ جبراً راضی ہو گئے ہیں۔ مٹانے کی ایک فرصت ہاتھ آجائے گی۔ علماء اگرچہ اور بھی بہت سے ہیں اور اسفوں نے اس خائن کے برے اعمال پر ٹوکا بھی ہے لیکن ان کی انفرادی آواز کی وجہ سے اس نے ان کو ڈانٹ دیا۔ اور ان کو محرموں کی طرح جھڑک کر نکال دیا۔ اس لئے کہ کسی نے ان کو ایک مقصد کے تحت متحد نہیں کیا۔

یہ علما اپنے علمی مدارج میں برابری اور اپنے رتبوں میں مساوات اور مشابہت کی وجہ سے ایک دوسرے کو نہیں کھینچ سکتے۔ اور یہ ممکن نہیں ہے کہ ان میں ایک مرکز ہو سکے۔ اس لئے ان کے درمیان تاثیر جذب و انجذاب اس وقت تک متحقق نہیں ہو سکتی۔ جب تک کہ کوئی حیثیت واحدہ اور قوت جامعہ جس سے دفع شر اور حفاظت ملک ممکن ہو، ان کو متفق نہ کر دے، ہر چیز اپنے محور پر گھومتی ہے۔ اور ہر چیز اپنے مرکز سے متعلق ہوتی ہے (یہ ہے حقیقی سبب ضعف مقاومت اور منکروں کی قوت کا)۔

مولینا! آپ اکیلے ان اوصاف کی بناء پر جو اللہ تعالیٰ نے آپ کو عطا فرمائی ہے یعنی درجہ سامیہ، منزلت عالیہ، صلاحیت کار، لوگوں کو جمع کرنے کی قوت اور بکھری ہوئی طاقتوں کو اکٹھا کرنے کی صلاحیت ان کی جڑ سے آپ یقیناً ان مختلف طاقتوں کو ایک جگہ لاسکیں گے۔ آپ کی زبان سے نکلا ہوا ایک لفظ حقیقی یکسانیت پیدا کر سکتا ہے جو ایران پر آئی ہوئی مصیبتوں کو دفع کر سکتا ہے۔ اور دین کے وقار اور عزت کو محفوظ رکھ سکے۔ اس طرح ہر چیز آپ سے اور آپ کی ذات سے وابستہ ہے۔ آپ ہی کو مرکزیت حاصل ہے۔ آپ ان تمام امور کے جواب دہ ہیں اللہ کے نزدیک بھی اور بندوں کے سامنے بھی۔

علماء اور صلحا اپنے انفرادی دفاع میں بہت سی ایسی مصیبتیں اور شدائد برداشت کر چکے ہیں جو درد انگیز ہیں۔ اور پچھلی چند صدیوں سے بلاؤں کی حفاظت اور ان کے حقوق کی صیانت کے لئے ہر قسم کی ذلتیں اور سوائیاں اور فضیلتیں اٹھا چکے ہیں۔

جسے شبہ مولینا نے سنا ہو گا کہ کفار اور مشرکوں کے ان معاونوں نے

عالم و فاضل، صالح و واعظ، حاجی ملا فضل اللہ در بندہ می کے ساتھ کیا سلوک کیا۔ اور عنقریب سین گئے کہ ان ظالموں اور جفا کاروں نے مجتہد اعظم عالم متقی حاجی علی اکبر شیرازی اور دوسرے حامیان قوم و ملک کے ساتھ قتل و ضرب، شکنجے اور حبس کا کیسا برتاؤ کیا۔ اس زمرے میں وہ جوان صالح مرزا محمد رضا کہ مافی بھی تھا جسے اس مرتد نے مجلس میں قتل کر دیا۔ اور اسی گروہ میں وہ فاضل، کامل، حاجی، سیاح، عالم، ادیب، مرزا فروغی، مرزا محمد علی خاں اور فاضل اعتماد السلطنہ وغیرہ شامل ہیں۔

رہا میرا قصہ اور جو کچھ میرے ساتھ برتاؤ کیا اس جابر و ظالم نے تو یہ ان واقعات میں سے جس سے اہل ایمان کے جگر کے ٹکڑے ہوتے ہیں اور یقین ایمانی رکھنے والوں کے قلب پھٹ جاتے ہیں۔ یہاں تک کہ اہل کھراوربتوں کے پوجنے والے بھی اس سے تھرا اٹھتے ہیں۔ وہ یہ تھا کہ اس لعنتی نے حکم دیا کہ مجھے برف پر قید کر دیا جائے جب کہ میں حضرت عبدالعظیمؑ میں اپنے شدتِ مرض کی وجہ سے قلعہ بند تھا۔ اسی برف میں میں دار الحکومت تک لایا گیا۔ اس قدر رسوائیوں، ذلتوں اور ہانتوں کے ساتھ کہ اس سے زیادہ اور کوئی بُرائی تصور نہیں کی جاسکتی (اور یہ چیز لوٹ و غارت گری کے بعد تھی اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاٰجِعُوْنَ)۔

پھر مجھے ان بد معاشوں نے اسی حالتِ مرض میں پابجولاں چمکڑے پر ڈال دیا۔ حالانکہ زمانہ سخت سردیوں کا تھا۔ برف برابر پڑ رہی تھی اور کڑھ زمریہ سے چلنے والی نہایت سرد ہوا مسلسل چل رہی تھی۔ مجھے سواروں کے ایک دستے نے گھسیٹ گھسیٹ کر خافین تک پہنچایا۔ پولیس کی ایک جماعت ہمارے ساتھ تھی۔ اور والی نے مجھ سے پہلے ہی یہ چاہا تھا کہ میں بھروسہ جلا جاؤں

کیونکہ وہ جانتا تھا کہ اگر اس نے مجھے اپنی حالت پر چھوڑ دیا تو اسے فاضل محترم میں آپ سے ضرور ملتا اور میں آپ سے اس کی اور قوم کی حالت بیان کرتا۔ اور آپ سے ان تمام مصیبتوں کا ذکر کرتا جو تمام بلاد اسلامیہ پر اس فاسق اور بد معاش کی وجہ مسلط ہو گئی ہیں۔ میں آپ کو دین کی امداد کی دعو دیتا اور یقیناً آپ کو مسلمانوں کی فریاد سننے پر آمادہ و تیار کر لیتا۔ یقینی امر تھا کہ اگر میں آپ سے مل جاتا تو اس کی مخرب بلاد اور مہلک عباد لعنتی وزارتی سلسلہ باقی نہ رہتا۔ مزید برآں اس نے پوری دناؤت اور خیانت سے عوام کے ہیجان اور ان کی پریشانی کو روکنے کے لئے ان تمام شرارتوں کو فرقہ باہرہ کی طرف منسوب کر دیا چنانچہ اس نے (اللہ اس کی زبان کاٹے) لوگوں میں یہ مشہور کر دیا کہ میں مجنون ہوں، آہ، افسوس، اسلام پر یہ کمزوری یہ ضعف، یہ نکتہ کیسے چھا گئی کہ ایک بے نسب فقیر اور خسیں الحسب بھکاری اس قابل ہو گیا کہ مسلمانوں کو، مسلمانوں کے بلاد کو، مسلمانوں کے گھروں کو چند ٹکوں میں بیچ دے، علماء کی ہتک کرے، خاندان مرتضوی کی توہین کرے، سادات علویہ پر بہتان عظیم باندھے۔ کیا کوئی ایسا ہاتھ نہیں جو اس پر قدرت رکھتا ہو کہ مسلمانوں کے دلوں کے شکین دینے اور آل سید المرسلین علیہ و علی آلہ والصلوة والسلام کی طرف سے انتقام لینے کے لئے اس خبیث کا استیصال کر دے۔

چونکہ میں نے اپنے آپ کو حضرت عالی سے بہت دور پایا یا اس لئے اب تک شکوہ و شکایت سے باز رہا۔ لیکن عالم مجتہد حاجی سید علی اکبر جب بصرہ تشریف لائے تو اسخوں نے مجھ سے فرمائش کی کہ میں قائد اعظم کے پاس یہ تمام قصے اور یہ تمام حوادث و واقعات

لکھ بھیجوں۔ چنانچہ میں نے ان کے حکم کی تعمیل کی اور میں جانتا ہوں کہ اللہ جل جلالہ عنقریب آپ کے ہاتھوں سے کام لے گا۔ والسلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔

جمال الدین الکھسینی

—+—
سید کا آخری خط ایک ایرانی دوست کے نام
[تاریخ بیداری ایرانیان مصنفہ نالم الاسلام کرمانی
جلد اول] سے ہم شیخ کے ایک اور فارسی خط کا ترجمہ
ذیل میں درج کرتے ہیں۔ جو شیخ نے قسطنطنیہ میں اپنی
نظر بندی کے زمانے میں اپنے ایک ایرانی دوست کو لکھا
تھا۔ غالباً یہ ان کا آخری خط تھا۔ یہ خط ان کے نفس کی
کیفیات اور ان کے بلند ارادوں اور ان کے اسلامی
جذبات و افکار کا ایک مجلہ آئینہ ہے۔ اس خط کے الفاظ
ایک آخری وصیت کا درجہ رکھتے ہیں:—

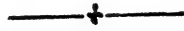
میں اس وقت یہ خط اپنے ایک عزیز دوست کو لکھ رہا ہوں اس حال
میں لکھ رہا ہوں کہ جس میں مقید ہوں۔ اور اپنے دوستوں کی ملاقات سے
محروم۔ نہ مجھے نجات کا انتظار ہے نہ زندگی کی امید۔ نہ گرفتاری سے ملول
ہوں اور مارے جانے سے متوحش، خوش ہوں اپنی گرفتاری سے، خوش
ہوں اپنے مارے جانے سے۔ میرا جسم مقید ہے آزادی نوع کے لئے،
میں مارا جاتا ہوں قوم کی زندگی کے لئے۔

لیکن افسوس ہے تو اس کا کہ اپنی بوئی ہوئی کھیتی کو سرسبز

دیکھنے کی جو آرزو رکھتا تھا۔ وہ پوری ہوتی دکھائی نہیں دیتی شمشیر شقاوت
 لئے موقع نہ دیا کہ مشرق کی قوموں کی بیداری کا نظارہ کرتا۔ دستِ جہالت
 نے فرصت نہ دی کہ اہم مشرق کے حلق سے نکلنے والی صدائے آزادی سننا!
 اے کاش، میں نے اپنے افکار کے سارے تخمِ ملت کے زرخیز
 مزرعہ میں بوئے ہوتے کیا ہی اچھا ہوتا کہ میں نے اپنے بار آور تخم
 سلطنت کے شورہ زار میں نہ ڈالے ہوتے، جو کچھ مزرعہ میں نے بویا۔ اس
 میں نمو ہوتا دیکھا۔ جو کچھ اس بنجر زمین میں ڈالا بے کاریا، اس مدت میں
 میری ساری خیر خواہانہ رحمتیں سلاطین مشرق کے کانوں تک نہ پہنچیں،
 سب کو شہوت اور جہالت نے ان کو قبول کر لے نہ دیا۔ میری امیدیں اپنے
 ایران سے وابستہ تھیں، لیکن اس نے میری رحمتوں کا اجر یہ دیا کہ مجھ پر غضب
 نازل کیا، اور ہزاروں وعدوں کے ساتھ ترکی پہنچا دیا۔ اور اب مجھ پر یہ
 قہر و غضب نازل کرتے ہیں۔ اس سے غافل ہیں کہ صاحبِ نیت کا عدم
 نیت کو معدوم نہیں کر سکتا، صفحہٴ روزگار حرفِ حق کو ضبط کر لیتا ہے۔

اب میں اپنے عزیز دوست سے خواہش کرتا ہوں کہ وہ میرے
 اس آخری خط کو میرے عزیز دوستوں اور ہم مسلک ایرانیوں تک پہنچا دیں
 اور زبانی ان سے کہیں کہ تم ایران کے ”میوہٴ رسیدہ“ ہو۔ تم نے
 ایران کی بیداری کے لئے اپنی کمر ہمت کس لی ہے۔ قید و بند اور
 غارت گری سے نہ ڈرنا، ایرانی جہالت سے خستہ نہ ہونا، سلاطین
 کے حرکاتِ مذہوجی سے نہ گھبرانا، نہایت سرعت کے ساتھ اس کی
 اصلاح کی کوشش اور نہایت مستعدی کے ساتھ کوشش کئے جاؤ
 فطرت تمہارے ساتھ ہے۔ اور خالقِ فطرت تمہارا مددگار۔ تہجد کا

سیل تیزی کے ساتھ مشرق کی طرف رواں ہے۔ مطلق العنان حکومت کا خاتمہ ہونے والا ہے۔ تمہیں چاہیے کہ مطلق العنان حکومت کی بنیادی خرابیوں کی اصلاح کرو نہ کہ اشخاص کا قلع قمع۔ جہاں تک تمہیں قدرت ہو ایسی عادتوں کے چھڑانے کی کوشش کرنا۔ جو ایرانی سعادت کے حصول میں مشکل دیواریں بن کر حائل ہیں۔ نہ کہ ایسی عادت والے لوگوں ہی کو مٹانے کی کوشش کرو کہ ایسے موانعات جو تمہاری اور دوسری قوموں کے درمیان الفت و محبت کی راہ بند کرتی ہیں۔ سب دور ہو جائیں



تصانیف افغانی

عربی

ایتمہ البیان فی تاریخ افغان

یہ افغانستان کی تاریخ، پہلے فارسی زبان میں مرتب ہوئی۔ پھر صدیوں اس کا عربی میں ترجمہ ہوا۔ اس کی تالیف میں اور ماخذوں کے علاوہ فرانسیسی کتابوں سے بھی استفادہ کیا گیا ہے۔ ۱۹۱۰ء میں مصر سے شائع ہوئی اس کا اردو ترجمہ ابوالحسن محمود علی نے کیا ہے اور ۱۳۲۲ھ میں صوفی پرنٹنگ پریس لاہور سے شائع ہوئی۔
۲۔ العروة الوثقیٰ

یہ رسالہ پیرس سے علامہ افغانی اور ان کے شاگرد مفتی شیخ محمد عبدہ کی ادارت میں نکلا تھا۔ اس کے کل اٹھارہ نمبر تھے۔ مضامین کے آخر میں مضمون نگار کا نام درج نہیں، اس لئے قطعی طور پر نہیں بتایا جاسکتا کہ کون سے مضامین شیخ کے ہیں اور کون سے سید کے۔ اردو میں ان مضامین کے بعض انتخاب "مضامین جمال الدین افغانی" (محمد عبدالقدوس قاسمی، ادارہ فروغِ اردو، لاہور) اور مقالات جمالیہ کے نام سے شائع ہوئے ہیں، لیکن تمام مضامین کا مستند ترجمہ اب تک شائع نہیں ہوا ہے۔

مصر سے یہ مضامین کتابی صورت میں شائع ہو چکے ہیں۔

۳۔ رسالہ ضیاء الخافقین

لندن کے قیام کے زمانے میں سید نے عربی اور انگریزی دونوں زبانوں میں ملا جلا ایک رسالہ نکالا تھا، اس کے مضامین کتابی صورت میں شائع نہیں ہوئے ہیں۔

۴۔ مباحثات از انسٹرینان در توافق تمدن اسلام

یہ سید کے ان مباحث کا مجموعہ ہے جو فرانسیسی مستشرق رینان سے سید نے اسلام اور تمدن کے بارے میں کئے تھے۔ اسلام اور علم کے نام سے سید کے یہ مضامین کالمان لیوی نے رینان کی تصانیف کے ساتھ شائع کئے ہیں۔ نیز رینان کا لکچر اور شیخ کے جوابات حسن آفندی عامم نے عربی زبان میں ترجمہ کر کے مصر سے شائع کئے ہیں اردو میں اس کا ترجمہ قاضی احمد میاں اختر جوناگڑھی نے ”علم اور اسلام“ کے نام سے کیا ہے۔ معارف پریس، اعظم گڑھ ۱۹۳۵ء۔

۵۔ الرد علی الدہرین

یہ سید کے فارسی رسالہ ”رد نیجریاں“ کا عربی ترجمہ ہے۔ خود علامہ افغانی نے قیام مصر کے زمانے میں اسے فارسی سے عربی پر منتقل کیا تھا۔ شیخ محمد عبده کے ایک مفصل مقدمہ کے ساتھ مصر سے شائع ہوا ہے۔

۶۔ بابی مذہب پر مضامین

بطرس بستانی کے دائرۃ المعارف میں بابی مذہب پر شیخ کے مضامین، دائرۃ المعارف، مطبوعہ بیروت ۱۸۸۱ء۔

۷۔ القضاء والقدر

ایک مختصر عربی رسالہ۔ مقدمہ اور سوانح حیات کے ساتھ مصر سے شائع ہوا

فارسی

۸۔ مقالاتِ جمالیہ

یرجمال الدین افغانی کے فارسی مقالات کا مجموعہ ہے۔ یہ مضامین بیشتر قیام ہندوستان کے زمانے کی یادگار ہیں، اور ہندوستان کے مختلف رسالوں میں شائع ہوئے ہیں۔ ۱۸۸۶ء میں عبدالغفور شہباز نے علامہ افغانی کی اجازت سے ان کا ایک مجموعہ برپن پریس کلکتہ سے شائع کیا تھا۔ پھر لطف اللہ نے جو اپنے آپ کو سید کا خواہ زادہ بتاتے ہیں ایک اور مجموعہ اسی نام سے طہران سے شائع کیا۔ بعض مضامین شہباز کے مجموعہ میں نہیں ہیں اور لطف اللہ کے مجموعہ میں موجود ہیں، بعض شہباز کے مجموعہ میں موجود ہیں اور لطف اللہ کے مجموعہ میں نہیں ہیں۔

علامہ افغانی کے تمام فارسی مقالات کا ترجمہ ”مقالات جمال الدین افغانی“ کے نام سے دارالاشاعت سیاحیہ حیدرآباد نے شائع کیا ہے۔

۹۔ رسالہ ردِ نیجریا

حیدرآباد کے زمانہ قیام (۱۲۹۵ھ) میں محمد واصل صاحب مدرس مدرسہ معزہ نے نیجریوں کے مذہب کے بارے میں علامہ افغانی سے سوال کیا تھا۔ یہ رسالہ اس کے جواب میں فارسی زبان میں لکھا گیا ہے۔ محمد حسن بیگ کے مطبع سے پہلی مرتبہ ۱۲۹۹ھ میں شائع ہوا۔ ایک سے زیادہ مرتبہ اس کا اردو میں ترجمہ ہو چکا ہے۔

۱۰۔ فلسفہ شہادت حضرت سید الشہداء

لطف اللہ کے بیان کے مطابق سید نے فارسی زبان میں ایک مختصر رسالہ اس موضوع پر لکھا تھا۔ اور اب یہ ناپید ہے۔

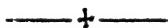
۱۱۔ مختلف عربی، فرانسیسی اور فارسی مکتوبات

ان مکتوبات میں سب سے زیادہ اہم خط وہ ہے جو تبا کو کے اجارے کے سلسلے میں مجتہد اعظم ایران کو لکھا گیا تھا۔ فارسی، عربی، انگریزی میں اس خط کے ترجمے ہو چکے ہیں۔ ناصر الدین شاہ قاجار اور مسٹر بلنٹ کے تمام موسومہ خطوط بھی اپنی جگہ کافی اہمیت رکھتے ہیں بعض خطوط لطف اللہ جانی اور دوسرے لوگوں کے نام ہیں۔

۱۲۔ انگریزی مضامین

سید کے بعض انگریزی مضامین مشہور انگریزی سماجی سائے EDENBURGH REVIEW

میں شائع ہوئے تھے، یہ سلسلہ ۱۸۶۶ء سے لے کر ۱۸۶۳ء تک جاری رہا۔



کتابیات

علامہ جمال الدین افغانی کی سوانح حیات اور کارناموں کے مطالعہ کے لئے اہم ترین کتابیات -

اُردو

- ۱۔ آثار جمال الدین افغانی از قاضی عبدالغفار - شائع کردہ انجمن ترقی اردو (ہند)
- ۲۔ جمال الدین افغانی - قاضی عبدالغفار - اردو اکاڈمی کے اگے ایک تقریر - جامعہ ملیہ دہلی۔
- ۳۔ جمال الدین افغانی - جامعہ ملیہ کے استاد کے قلم سے - جامعہ ملیہ اسلامیہ دہلی۔

فارسی

- ۱۔ شرح حال و آثار جمال الدین اسدآبادی - معروف بہ افغانی - از مرزا لطف اللہ خاں اسدآبادی - برلین ۱۹۲۶ء۔
- ۲۔ گفتار خوش یار قلی ۱۔ از شیخ محمد محلاتی خروی - ج ۱ - طبع نجف، و طبع ثانی طهران ۱۳۰۵ھ۔
- ۳۔ مردان نامی شرق - از فرخ زاد - طبع بیروت۔
- ۴۔ تاریخ بیداری ایرانیان - از ناظم الاسلام کرمانی - دو جلد - طبع ایران۔
- ۵۔ دبستان الفرستہ - از فرصت شیرازی - طبع ایران۔
- ۶۔ شمسیہ زندہ ناسوتیہ - از باقر خاں بواناتی - طبع بابر اسمہ جان حطر - دو جلد - طبع ایران۔

۷۔ الماثر والاثر - از میرزا محمد حسن خاں اعتماد السلطنہ۔ طبع ایران۔

۸۔ فلسفہ نیکو۔ طبع ایران۔

۹۔ جلال الدین افغانی۔ رسالہ کافہ۔ برلین۔

۱۰۔ کشف تلبیس۔ رسالہ کافہ۔ برلین۔

۱۱۔ جاوید نامہ۔ علامہ اقبال، لاہور۔

۱۲۔ مختصر تاریخ ایران۔ از میرزا محمد علی بن ذکا، الملک۔ منظر فی پریس بمبئی۔

عربی

۱۔ مشاہیر الشرق۔ جرجی زیدان۔

۲۔ اشہر مشاہیر الشرق۔ فکیب ارسلان۔ طبع مصر۔

۳۔ اشہر مشاہیر ادباء الشرق۔ محمد حسن عبدالفتاح۔ طبع مصر۔

۴۔ الصحافۃ العربیہ۔ قلبی ترازوی۔ طبع بیروت۔

۵۔ مقدمہ الرد علی الدہرئیں۔ شیخ محمد عبیدہ۔ ۱۹۲۵ء۔ طبع مصر۔

۶۔ فلسفہ الدین واللغہ۔ طبع مصر۔

۷۔ تالیفات سید محمد رشید رضا المنار۔ طبع قاہرہ مصر۔

۸۔ مقدمہ العروۃ الوثقی۔ مصطفیٰ عبدالرزق۔ طبع مصر۔ ۱۹۲۸ء۔

۹۔ حاضر العالم الاسلام۔ فکیب ارسلان۔

۱۰۔ آثار جمال الدین افغانی۔ اصمعی۔ طبع مصر۔ ۱۹۱۰ء۔

۱۱۔ آثار جمال الدین افغانی۔ مقالہ للعلامہ عبدالقدوس الہاشمی فی کتاب

معجم المصنفین لہ ولاستاذہ علامہ محمود الحسن التوکی۔

جملہ قیمتیں سکھلا کر درج ہیں

نفس ترین لٹریچر

فکرِ اقبال

اقبالؒ ہی وہ فیلسوف و حکیم ہے جس نے حکمت جدید کے فریب دہ نظریات پر تنقید کی ہے۔ اور کھوٹے کھرے کو پرکھا ہے۔ اور اپنے ضمیر کی روشنی سے فکرِ جدید کے اندھیروں کو دور کر دیا ہے۔ علامہ اقبالؒ کے ان ہی افکار بلند پر مشاہیر اہل قلم کے گراں قدر مقالات کا یہ مجموعہ ہے۔
قیمت چار روپے۔ مجلد رنگین گرد پوش

حکمتِ اقبال

حکمتِ اقبال ایسی حکمت نہیں جو حق اور سوز دل سے خالی ہو۔ بلکہ یہ وہ حکمت ہے جو سوز دل سے مل کر پیکرِ شعر اختیار کرتی ہے۔ اقبال کی تاثر شاعری اسی حکمت سے لبریز ہے۔ یہ کتاب علامہ اقبالؒ کے فلسفیانہ و حکیمانہ خیالات کی تشریح و توضیح ہے۔

قیمت چار روپے۔ مجلد رنگین گرد پوش۔

نصوراتِ اقبالؒ

انجناب شاعرِ فخری۔ انیسویں صدی کے جاتے جاتے جوانانیت نواز

قوتیں دنیا کو عطا کیں! ای میں خاک ہند کا ایک شرارہ اقبال بھی تھا جو آگے چل کر ہاتھ ابڑا
آفتاب بن کر چمکا جس کی خودی نے وہ مقام پایا جو بدیت سے ہم کنار ہے۔

قیمت تین روپے چھ آنے۔ مجلد رنگین گرد پوش
فلسفہ عجم

علامہ اقبالؒ کے مشہور انگریزی مقالات کا اردو ترجمہ از میر حسن الدین بی۔ اے۔ ال۔ ال۔ بی۔
یہ وہ کتاب ہے جس نے علامہ مرحوم کی صلاحیت کا دکھا سجوا دیا۔ وہ اہم و اہم کتاب ہے جس
نے مرحوم کو علامہ بنا دیا۔ قیمت تین روپے دو آنے۔ مجلد مع رنگین گرد پوش

داستان کر بلا

از عبد الرحمن سعید صدیقی بی۔ اے۔ آفکر کر بلا تاریخ اسلام کا وہ عظیم النظیر واقعہ
ہے جس پر تیرہ سو سال سے ہر سال لاکھوں جاں سوز آنسو بہائے جاتے ہیں اور نہرا روں
در دو کر بلا و اضطراب الم کی چینیں اور پکاریں اٹھتی ہیں اور لاتعداد سینے سوزش اور تپش سے
بیمقرار رہتے ہیں! آپ بھی مطالعہ کیجئے کیوں در دو الم کی چیخوں اور تپ کی بے چینوں سے
ہنگامہ بخونی بپا ہوتا ہے۔ قیمت دو روپے چھ آنے۔ مجلد مع رنگین گرد پوش

ناسیت

از جناب شاہد زاتی ایم۔ اے۔ نازی ازم جس کے خونی دیوتا ہٹلر نے ۱۹۳۹ء سے
لے کر مئی ۱۹۴۵ء تک لاکھوں بچوں کو تیم لاکھوں عورتوں کو بیوہ اور لاکھوں ماؤں کو بے سہارا
کر دیا۔ دنیا کی اس خوفناک ترین تحریک نازی ازم کے متعلق اردو ادب کا دامن خالی تھا۔ یہ
اپنے موضوع پر یکیتا اور پہلی کتاب ہے۔ قیمت دو روپے بارہ آنے۔ مجلد گرد پوش۔

سیر افغانستان

از جناب علامہ سید سلیمان ندوی۔ بیسویں صدی کے تین ہندوستانی مشاہیر علامہ اقبال
سید سید اس۔ محمد اور علامہ سید سلیمان ندوی کا سفر افغانستان۔ ان ہر سہ نیکوؤں کے تاثرات

نادر شاہ سے ملاقات تاریخی حالات حکیم سنائی محمود غزنوی اور مشاہیر عالم سے روحانی ملاقات
یہ سفر نامہ ہندوستان کے قابل فخر مورخ نے لکھا ہے جو صرف مورخ ہے بلکہ بلند پایہ ادیب
اور عظیم المثل عالم ہے۔ قیمت دو روپے آٹھ آنے۔ مجلہ معرکین گردپوش

قائدین کے خطوط جناح کے نام

ترجمہ سعید صدیقی جواہر لعل نہرو، مہاتما گاندھی، سبھاش چندر بوس کے سیاسی خطوط مع
جوابات۔ جواہر لعل نہرو نے قائد اعظم جناح کے نام لکھے۔ یہ خطوط ہندوستان کی اس جنگ
آزادی اور اس کی کشمکش کے آئینہ دار ہیں۔ قیمت دو روپے۔ مجلہ معرکین گردپوش

اسلام کے سیاسی تصورات

اسلام صرف روح کی شانتی ہی نہیں بلکہ ایک مکمل نظام حیات ہے اسلام کی تعلیمات
اور سلمات کے علاوہ اس کے سیاسی تصورات کی تصریح دنیا کے معتدرف مفکرین نے فرمائی
ہے۔ مقالہ نگاروں میں علامہ اقبال رحمہ اللہ، مولانا ابوالکلام آزاد، سعید حمید پاشا، ڈاکٹر حمید اللہ
وغیرہ شامل ہیں۔ قیمت دو روپے بارہ آنے۔ مجلہ رنگین گردپوش

کرنل لارنس

جس نے عرب کے آتش فشاں میدانوں میں اپنی فتنہ پردازیوں کے جال بچائے
جس نے ترکوں کو ناک چنے چبوا دیے جس نے تخت افغانستان کو الٹ دیا۔ اپنے ملک اور قوم کا
سب سے بڑا محسن۔ مگر ممالک اسلامیہ کا سب سے بڑا دشمن۔ اس نے تمام زندگی خاک و خون میں لوٹ کر
اور خطروں سے کھیل کر گزاری۔ اس جانناز کے پُر اسرار حالات اسی کے ایک دوست
سے سنئے۔ قیمت دو روپے بارہ آنے۔ مجلہ معرکین گردپوش

مظلوم دوشیزہ

(جون آف آرک) ایک کسان کی فوجیڑی کی جس نے فرانس کو خلاصی اور تباہی سے
اُس وقت بچایا جب ملک کے بڑے بڑے جنگجو اور سیاست دان بدحواس تھے اس دوشیزہ

طوفان جنگ کا مقابلہ کیا۔ اہل فرانس کو غلامی کی لعنت سے بچایا۔ حامدوں نے اسے زندہ
جلوایا۔ یورپ کے شہر تخیل نگار برناڈشا کے شاہکار کا دلکش اردو ترجمہ۔

قیمت دو روپے چودہ آنے مجلد نمبر تین گر دپوش
ذکر جمیل

از ماہر القادری۔ اُس محسنِ انسانیت کا پیام جس نے عرب کی وحشت کو رحمت سے
بدلایا جس نے گداؤں کو شاہوں کے مقابل بٹھایا جس نے مظلوم انسانیت کو ناموس کا دم
بنا دیا۔ اس کا ذکر اور ماہر القادری کا قلم جس کا ہر مصرعہ کیف و وجد میں ڈوبا ہوا۔ اور مستی و
لبے خودی کا کیا مبر ہے۔ قیمت ایک روپیہ بارہ آنے مجلد نمبر تین گر دپوش

چالیس کروڑ بھکاری

از ابراہیم جلیس جلیس کی نگاہ زندگی کی گہرائیوں میں پہنچ کر اس کے قسطے بیان کرتی
ہے۔ اور قسطے کا ہر لفظ اور ہر نقطے سے درد بھرے دل کی دھڑکن پکارتی ہے کہ غلام آباد
ہند کا تفرقہ بھکاری ہے جلیس کے اس دکھ بھرے افسانوں کو پڑھتے ممکن ہے کہ ان
میں کوئی ایسی سبیل نظر آئے کہ چالیس کروڑ بھکاریوں کا یہ گروہ سکھ بچپن کا سانس لے سکے۔
قیمت دو روپے بارہ آنے مجلد نمبر تین معہ گر دپوش

طوفان

از رئیس احمد صفری (نادل) یہ سمندر کا طوفان نہیں جس میں سر نہ لک موجیں اٹھتی ہیں۔
یہ دل کے سمندر کا طوفان ہے جو لرزہ خیز حوصلوں کا وزرہ گداز ہے۔ یہ طوفان ایک ایسی
عورت کی زندگی میں آیا جو پہاڑ کی طرح اٹل بُت کی طرح خاموش چٹان کی طرح مضبوط
تھی۔ لیکن جب اس کے دل میں طوفانی موجیں اٹھیں۔ تو نہ وہ پہاڑ تھی نہ چٹان تھی۔
بلکہ صرف ایک تنکا۔ قیمت تین روپے چھ آنے مجلد نمبر تین معہ گر دپوش

سزا

از قیسی رامپوری گناہ کی کرختگی ممتا سے ٹکری لیتی ہے تو پاش پاش ہو جاتی ہے
جائیوں کی دشمنی کے کانٹے کند ہو کر جھا جاتے ہیں۔ جسم زخمی ہو کر مڑ پڑتا ہے۔ اور
غیض میں آکر زندگی کو خون میں نہلاتا ہوا ٹھنڈا ہو جاتا ہے۔

قیمت دو روپے چار آنے مجلد مع رنگین گرد پوش

ہچکیاں

موت کے وقت بھی آتی ہیں اور خوشی کے وقت۔ شاید آسنوؤں کا رشتہ
ہچکیوں سے اتنا ہی ہے جتنا قہقہوں سے۔ یہ افسانے نہیں بلکہ انسانیت کی وہ
ہچکیاں ہیں جو آسنوؤں کے تار سے باہم پرد کر مالا بنا دی گئی ہے۔ اس میں دکھتی
ہوئی ہجھوک مسکراتی ہوئی موت اور اس پورے نظام تمدن پر نظر ڈالتا ہوا قہقہہ۔
قیمت تین روپے چار آنے مجلد مع رنگین گرد پوش۔

ضربیں

از قیسی رامپوری (افسانوں کا مجموعہ) تار پر ضرب پڑتی ہے۔ نغمے پیدا ہوتے
ہیں! اور جب لڑی پر حوادث کی ضرب پڑتی ہے تو نالے، لیکن انسانی سماج پر جب
قابوچیوں کی ضرب پڑتی تو ساری دنیا کو لرزہ اٹھتی ہے! ایسی ہی ضربوں کے مجموعہ کا
نام ہے ضربیں۔ قیمت مجلد تین روپے مع رنگین گرد پوش

آج کل کے رومان

اس مجموعے میں اردو کی چودہ بلند پایہ اہل قلم خواتین کے افسانے ہیں۔
ہر افسانہ زندگی کی بولتی ہوئی تصویر ہے۔

قیمت دو روپے بارہ آنے مجلد مع رنگین گرد پوش

کوہِ نور کی سرگزشت

دنیا کے سب سے قیمتی اور مشہور ہیرے کوہِ نور کی یہ کہانی ہے جس نے بہت سے عروج و زوال دیکھے ہیں۔ ایک وقت میں اس کے پہننے والے تخت پر بیٹھے دوسرے وقت سوئی پر۔ غرض یہ ہیرا بہت خوں چکاں داستانیں اپنے ساتھ رکھتا ہے۔ کوہِ نور کی اتنی مکمل تاریخ پہلی مرتبہ اردو میں پیش کی گئی ہے۔

قیمت ایک روپیہ چار آنے

خطا

قیسی رامپوری (ناول) سماج کی بناوٹ میں بہت سے ادبائے خامہ فرسائی کی ہے۔ قیسی نے بناوٹ نہیں کی۔ بلکہ ان دکھوں اور دردوں کو جو عورت کے تہ درتہ پردوں میں چھپے ہوئے ہیں۔ کاغذ پر بکھیر دیا۔ اس دلچسپ ناول میں محبت کی چنگاریاں بھی ہیں اور نفرت کے شعلے بھی۔

قیمت تین روپے مجلد مع رنگین گرد پوش

سرنوشت

از مجنوں گورکھپوری۔ ایک طویل افسانہ — ایک دم توڑتے ہوئے انسان کی داستانِ حیات!

سرنوشت، شاعروں کے تیر و نشتر نہیں۔ بلکہ زندگی کی ان تلخیوں کی تصویر ہے جو سراپا کرب و اضطراب ہیں۔

سرنوشت ایک ایسا ادب ہے جس میں جیتی جاگتی زندگی موجود ہے۔ ایک ایسا دلوراز افسانہ جس کی تخلیق میں آہوں اور دل پاروں سے کام لیا گیا ہے۔

قیمت دو روپے مجلد

ضعف

(ناول) مترجم سعیدہ منظر بی۔ اے عثمانیہ۔ ایک دوشیزا کس طرح ملک کے ایک حشی
ڈاکو کو سب سے بڑا مجاہد وطن بنا دیتی ہے۔ سنو پرل بک کے ایک طویل افسانے کا
ترجمہ۔ زندہ چین کی ایک زندہ کہانی۔ قیمت مجلد دورنگی گرڈ پوش ایک روپیہ آٹھ آنے۔
عبار

قیسی کے تازہ ترین افسانوں کا تازہ ترین مجموعہ جس کا ہر افسانہ دل کی کسک
اور زندگی کے رنخوں کا ترجمان ہے۔ قیمت مجلد معہ گرڈ پوش دو روپے چار آنے۔
دل کی آگ

محبت کبھی سماج سے ٹکراتی ہے کبھی فرائض سے متصادم ہوتی ہے! اور نظامِ حیا
بدل کر رکھ دیتی ہے۔ دل کی آگ دل کے گوشوں سے اٹھتی ہے۔ اور سب کچھ جھونک کر
رکھ دیتی ہے! ایسی ہی ایک آگ پر کیف اور دلچسپ ناول کی صورت میں حضرت ظفر واسلی
دہلوی نے پیش کی ہے قیمت مجلد دورنگی گرڈ پوش ایک روپیہ بارہ آنے

